

## Description

Variolink® Esthetic is a colour-stable, adhesive luting system for the permanent cementation of ceramic and composite resin restorations. Variolink Esthetic is offered in a purely light-curing (Variolink Esthetic LC) and a dual-curing version (Variolink Esthetic DC).

The special filler composition gives Variolink Esthetic a very high radiopacity.

## Shades

Variolink Esthetic is available in the following five shade gradations:

Shade		Effect
Light +	Translucency approx. 5% (opaque)	Lighter / more whitish
Light	Translucency approx. 10%	
Neutral	Translucency approx. 17%	None
Warm	Translucency approx. 12%	
Warm +	Translucency approx. 8.5% (opaque)	Darker / more yellowish

The gradation of Variolink Esthetic shades is based on the effect that a luting composite exerts on the brightness value of the final restoration. Variolink Esthetic Neutral does not affect the brightness value. At the same time, it demonstrates the highest translucency and is thus neutral in shade. Light and Light + make the restorations lighter, while Warm and Warm + create a darker overall shade impression. In order to evaluate the overall effect of the restoration in conjunction with the various Variolink Esthetic shades prior to permanent cementation, we recommend using the Variolink Esthetic try-in pastes.

## Composition

The monomer matrix of Variolink Esthetic is composed of urethane dimethacrylate and further methacrylate monomers. The inorganic fillers are ytterbium trifluoride and spheroid mixed oxide. Initiators, stabilizers and pigments are additional ingredients.

The particle size is 0.04-0.2 µm. The mean particle size is 0.1 µm.

The total volume of inorganic fillers is approx. 38%.

## Indication

- Permanent adhesive luting of glass-ceramic, lithium disilicate glass-ceramic and composite restorations (inlays, onlays and veneers)
- Only use Variolink Esthetic LC for restorations with a low thickness of <2mm that have sufficient translucency (e.g. restorations made of IPS e.max® HT).
- The following overview provides recommendations for the selection of the suitable Variolink Esthetic LC shade:

# Variolink® Esthetic LC

<b>EN Instructions for Use</b> - Light-curing resin-based dental luting material	<b>DA Brugsanvisning</b> - Lyshærende permanent plastcement	<b>SL Za navodila za uporabo obiščite</b>	<b>SQ Udhæzimet e përdorimit do t'i gjeni në</b>
<b>DE Gebrauchsinformation</b> - Lichthärtendes zahnärztliches Befestigungscomposite	<b>FI Käyttöohjeet</b> - Valokovetteinen yhdistelmämuovisementti	<b>HR Upute za upotrebu možete pronaći na adresi:</b>	<b>RO Pentru instrucțiuni de utilizare, vă rugăm să utilizați link-ul de mai jos</b>
<b>FR Mode d'emploi</b> - Composite de collage photopolymérisable à usage dentaire	<b>NO Bruksanvisning</b> - Lysherdende, permanent sementeringskompositt	<b>CS Návod k použití naleznete na internetové stránce</b>	<b>UK Для ознакомления з інструкціями із застосуванням, будь ласка, відвідайте сайт</b>
<b>IT Istruzioni d'uso</b> - Cemento composito dentale fotoindurente	<b>NL Gebruiksaanwijzing</b> - Tandheelkundig, lichtuithardend bevestigingsmateriaal op basis van kunsthars	<b>SK Návod na použitie nájdete na</b>	<b>ET Kasutusjuhend asub aadressil</b>
<b>ES Instrucciones de uso</b> - Material dental de cementado fotopolimerizable basado en resina	<b>EL Οδηγίες Χρήσεως</b> - Φωτοπολυμεριζόμενη οδοντιατρική ρητρώδης κονία	<b>HU Kérjük, használati utasításokért keresse fel a</b>	<b>LV Lietošanas instrukcijas skatiet vietnē</b>
<b>PT Instruções de Uso</b> - Material de cimento dental à base de resina fotoativa da	<b>TR Kullanma Talimatı</b> - İşıklı seritteşen rezin esaslı dental yapıştırma materyali	<b>SR Упутство за употребу можете наћи на интернет адреси</b>	<b>LT Naudojimo instrukcijas rasite apsilankę</b>
<b>MK Упатството за употреба се наоѓа на веб страницата</b>			

		Indications	
Shade	Effect	Veneers	Inlays / Onlays
Light +	considerably lightens	✓	--*
Light	slightly lightens	✓	✓
Neutral	no shade effect	✓	✓
Warm	slightly darkens/ more yellowish	✓	✓
Warm +	considerably darkens/ more yellowish	✓	--*

\* The use of the shades Light+ and Warm+ may lead to visible restoration margins when cementing inlays/onlays.

### Contraindication

The application of Variolink Esthetic is contraindicated

- if a dry working field cannot be established or the stipulated working procedures cannot be applied;
- if a patient is known to be allergic to any of the ingredients of Variolink Esthetic.

### Side effects

Systemic side effects are not known to date. In individual cases, allergic reactions to individual components have been reported.

### Interactions

Phenolic substances (e.g. eugenol, wintergreen oil) inhibit polymerization. Consequently, the application of products containing these components, e.g. mouth rinses and temporary cements, must be avoided.

Disinfectants with an oxidative effect (e.g. hydrogen peroxide) may interact with the initiator system, which in turn may impair the curing process.

Therefore, do not disinfect the preparation and the syringe using oxidative agents. Disinfection may be carried out, for instance, by wiping with medical alcohol.

Alkaline jet mediums applied on dentin (e.g. Airflow) may compromise the effect of self-etching adhesives.

Hemostatic substances may inhibit polymerization and/or lead to discolouration. Therefore, the directions for use of these substances must be observed.

### Application

For more detailed information also refer to the Instructions for Use of the products used in conjunction with Variolink Esthetic.

#### 1 Removal of temporary restoration and cleaning of the cavity

Remove possible residue of the temporary luting composite from the cavity or the preparation with a polishing brush and an oil- and fluoride-free cleaning paste (e.g. Proxyl® fluoride-free prophy paste). Rinse with water spray.

Subsequently, dry with oil- and moisture-free air. Avoid overdrying.

##### Note:

Cleaning with alcohol can lead to dehydration of dentin.

#### 2 Try-in of the restoration and isolation

Seat the restoration using the desired Variolink Esthetic try-in paste and check the shade, fit and occlusion of the restoration.

Care should be taken when checking the occlusion of fragile and brittle ceramic objects before they are permanently cemented, as there is a risk of fracture.

If necessary, make adjustments with fine diamonds at medium speed and with slight pressure and adequate water cooling. Polish ground surfaces.

When an adhesive luting protocol with composites is used, safe isolation of the operating field – preferably with a rubber dam, e.g. OptraDam® Plus, or alternatively with cotton rolls and a saliva ejector – is required. If the dental hard tissue is contaminated with saliva or blood during try-in, it needs to be cleaned again as described in section 1.

#### 3 Pre-treatment of the restoration

3.1 If a restoration which has been pre-treated in the dental laboratory is contaminated with saliva or blood during try-in, the contaminated bonding surface of the restoration needs to be cleaned as follows:

- Following try-in, thoroughly rinse the restoration with water spray and dry with oil-free air.

- Shake Ivoclean before use and completely coat the bonding surface of the restoration with the product using a microbrush or bush.

- Leave Ivoclean to react for 20 s, then thoroughly rinse with water spray and dry with oil-free air.

- Subsequently, prime the bonding surfaces with a bonding agent that is appropriate for the respective restorative material (e.g. Monobond® Plus). Make sure to observe the Instructions for Use of the bonding agent applied.

3.2 Restorations that have not been pre-treated by the dental laboratory should be rinsed with water spray and dried after the try-in procedure.

3.2.1 Subsequently, condition the bonding surfaces of the restoration as follows:

a) Glass-ceramic restorations (e.g. IPS Empress®)

- Etch with 5% hydrofluoric acid (e.g. IPS® Ceramic etching gel) for 60 s or according to the instructions of the manufacturer of the restorative material.

- Thoroughly rinse with water spray and dry with oil-free air.

b) Lithium disilicate glass-ceramic restorations (e.g. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)

- Etch with 5% hydrofluoric acid (e.g. IPS Ceramic etching gel) for 20 s or according to the instructions of the manufacturer of the restorative material.

- Thoroughly rinse with water spray and dry with oil-free air.

c) Composite or fibre-reinforced composite restorations

- Blast the internal surface of the restoration (according to the instructions of the manufacturer of the restorative material).

- If necessary, clean the restoration in an ultrasonic unit for about one minute.

- Thoroughly rinse with water spray and dry with oil-free air.

3.2.2 Apply Monobond Plus with a brush or a microbrush to the pre-treated surfaces, let it react for 60 s and then disperse it with a strong stream of air.

- 3.3 Alternatively, restorations made of glass-ceramics and lithium disilicate glass-ceramics (e.g. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) may be conditioned with Monobond Etch & Prime® as follows, independent of their pre-treatment:
- Following try-in, thoroughly rinse the restoration with water spray and dry with oil- and moisture-free air.
  - Apply Monobond Etch & Prime on the bonding surface using a microbrush and agitate it into the surface for 20 seconds. Allow to react for another 40 seconds.
  - Thoroughly rinse off Monobond Etch & Prime with water spray until the green colour has disappeared. If any residue remains in the microporosities, the restoration may be cleaned with water in an ultrasonic unit for up to 5 minutes.
  - Dry the restoration with a strong stream of oil- and moisture-free compressed air for approx. 10 seconds.

#### 4 Pre-treatment of the preparation and application of the adhesive (e.g. Adhese® Universal)

Please observe the Instructions for Use of the adhesive used.

##### 4.1 Conditioning with phosphoric acid gel (optional)

The bond to enamel can be improved by selectively etching the enamel or by applying the "etch & rinse" technique. Unprepared enamel surfaces must be conditioned with phosphoric acid (e.g. Total Etch). Please observe the Instructions for Use for the phosphoric acid gel.

###### a) Selective enamel etching

Apply phosphoric acid gel (e.g. Total Etch) onto the enamel and allow it to react for 15-30 s. Then rinse thoroughly with a vigorous stream of water for at least 5 s and dry with compressed air until the etched enamel surfaces appear chalky white.

###### b) Etch & rinse technique

Apply phosphoric acid gel (e.g. Total Etch) onto the prepared enamel first, and then to the dentin. The etchant should be left to react on the enamel for 15-30 s and on the dentin for 10-15 s. Then rinse thoroughly with a vigorous stream of water for at least 5 s and dry with compressed air until the etched enamel surfaces appear chalky white.

##### 4.2 Application of Adhese Universal

- Starting with the enamel, thoroughly coat the tooth surfaces to be treated with Adhese Universal.
  - The adhesive must be scrubbed into the tooth surface for at least 20 s. This time must not be shortened. Applying the adhesive on the tooth surface without scrubbing is inadequate.
  - Disperse Adhese Universal with oil- and moisture-free compressed air until a glossy, immobile film layer results.
- Important note:** Avoid pooling as this may compromise the accuracy of fit of the definitive restoration.
- Light-cure Adhese Universal for 10 s using a light intensity of  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (e.g. Bluephase® Style).

#### 5 Seating of the restoration

- Variolink Esthetic LC is sensitive to any blue light (operatory light, ambient light). Therefore, Variolink Esthetic LC should not be dispensed until right before use. Exposure to intensive light should be avoided during application.

BG За инструкции за употреба, моля, посетете

[www.ivoclarvivadent.com/ifu](http://www.ivoclarvivadent.com/ifu)

SV Bruksanvisning  
- Ljushärdande dentalt kompositcement

RU Инструкция по применению  
- Стоматологический фиксирующий композитный цемент светового отверждения

PL Instrukcja stosowania  
- Cement światłoutwardzalny

CE 0123

Rx ONLY

Date information prepared:  
2016-03-23/Rev. 2  
6663333/WW

Manufacturer  
Ivoclar Vivadent AG  
FL-9494 Schaan/Liechtenstein

ivoclar vivadent®  
clinical

- Apply Variolink Esthetic LC with the application tip or a brush/spatula directly to the internal surface of the restoration.
- Note:** Direct application of Variolink Esthetic LC to a preparation that has been pre-treated with adhesive may - depending on the adhesive used - lead to an acceleration of the curing process and affect the accuracy of fit of the restoration.
- Seat the restoration and **fix/hold it in place during excess removal.**
- Remove all excess luting material.

a) Wiping technique

Remove excess material immediately with a micro-brush/brush/foam pellet/dental floss or scaler. Make sure to remove excess material in time, especially in areas that are difficult to reach (proximal areas, gingival margins).

b) Circular technique suitable for veneers / inlays / onlays – Light-curing of excess and subsequent removal

Light-cure excess material with a polymerization light (light intensity  $\geq 500\text{mW/cm}^2$ ; e.g. Bluephase Style) for **2 s** at a distance of 10-15 mm by running the light probe along the entire cement line. In the case of laminate **veneers**, choose a start and end point in the incisal area and light-cure the cement line by moving the polymerization light in a circle in clockwise direction.

In the case of **inlays / onlays**, choose a start and end point in the mesial or distal region and light-cure the cement line by performing a circular movement with the polymerization light.

Thereafter, excess cement is easy to remove with a scaler. Make sure to remove excess material in time, especially in areas that are difficult to reach (proximal or gingival margins).

## 6 Polymerization

- As with all composite systems, Variolink Esthetic is subject to oxygen inhibition. This means that the surface layer (approx. 50  $\mu\text{m}$ ) does not polymerize during curing, as it comes in contact with atmospheric oxygen. To prevent this, cover the restoration margins with glycerine gel/air block (e.g. Liquid Strip) immediately after excess removal.
- Polymerize Variolink Esthetic in segments, starting with the proximal margins:

Light intensity	Exposure time per mm ceramic and segment	
500 - 1,000 $\text{mW/cm}^2$	20 s	
$\geq 1,000 \text{ mW/cm}^2$	10 s	e.g. Bluephase Style

- Rinse off glycerine gel/airblock (e.g. Liquid Strip).

## 7 Finishing of the completed restoration

- Check occlusion and functional movements and make adjustments if necessary.
- Finish the cement lines with finishing diamonds if necessary.
- Smooth out the cement lines using finishing and polishing strips and polish them with suitable polishing instruments (e.g. OptraPol®).
- If necessary, finish the restoration with suitable polishers (ceramic: e.g. OptraFine®; composite resin: e.g. OptraPol ).

## Warning

- Prevent any contact of uncured Variolink Esthetic with the skin / mucous membrane and eyes.
- Uncured Variolink Esthetic may have a slight irritating effect and cause sensitization to methacrylates.
- Customary medical gloves do not provide protection against the sensitizing effect of methacrylates.

## Shelf life and storage

- Store Variolink Esthetic at 2-28 °C/36-82 °F.
- Do not use Variolink Esthetic after the expiry date.
- Do not disinfect syringes with oxidizing disinfectants.
- Close Variolink Esthetic LC syringes immediately after use. Exposure to light causes premature polymerization.
- Expiry date: see note on syringes and packages.

## Keep out of the reach of children!

## For use in dentistry only.

The material has been developed solely for use in dentistry. Processing should be carried out strictly according to the Instructions for Use. Liability cannot be accepted for damages resulting from failure to observe the Instructions or the stipulated area of application. The user is responsible for testing the material for its suitability and use for any purpose not explicitly stated in the Instructions. Descriptions and data constitute no warranty of attributes and are not binding.

## Deutsch

## Beschreibung

Variolink® Esthetic ist ein farbstabiles, adhäsives Befestigungs-System zur definitiven Eingliederung von Keramik- und Compositerestorationen. Variolink Esthetic steht in einer rein lichthärtenden (Variolink Esthetic LC) und einer dualhärtenden (Variolink Esthetic DC) Variante zur Verfügung.

Die spezielle Füllerzusammensetzung verleiht Variolink Esthetic eine sehr hohe Röntgenopazität.

## Farben

Variolink Esthetic ist in den folgenden fünf Farbabstufungen erhältlich:

Farbe	Effekt
Light +	Transparenz ca. 5% (opak)
Light	Transparenz ca. 10%
Neutral	Transparenz ca. 17%
Warm	Transparenz ca. 12%
Warm +	Transparenz ca. 8.5% (opak)

Die Variolink Esthetic-Farbabstufung basiert auf dem Einfluss, den ein Befestigungscomposite auf den Helligkeitswert der endgültigen Restauration hat. Variolink Esthetic Neutral hat keinen Einfluss auf die Helligkeit, gleichzeitig die höchste Transparenz und ist dadurch farbneutral. Light und Light +, machen die Restauration heller, während Warm und Warm +,

den Gesamtfarbeindruck dunkler machen. Es wird empfohlen die Variolink Esthetic Try-In Pasten zu verwenden, um die Gesamtwirkung der Restauration bei Verwendung der unterschiedlichen Variolink Esthetic-Farben vor der definitiven Befestigung zu verifizieren.

## Zusammensetzung

Die Monomermatrix von Variolink Esthetic besteht aus Urethandimethacrylat und weiteren Methacrylatmonomeren. Die anorganischen Füllstoffe bestehen aus Ytterbiumtrifluorid und sphäroidem Mischoxid. Zusätzlich enthalten sind Initiatoren, Stabilisatoren und Pigmente.

Die Partikelgrösse liegt zwischen 0.04–0.2 µm. Die mittlere Partikelgrösse beträgt 0.1 µm.

Der Gesamtvolumenanteil anorganischer Füller beträgt ca. 38 %.

## Indikation

- Definitive Befestigung von Glaskeramik-, Lithiumdisilikatglaskeramik- und Compositerestorationen (Inlays, Onlays und Veneers).
- Variolink Esthetic LC nur bei Restaurationen mit geringer Materialstärke <2 mm und ausreichender Transparenz (z.B. IPS e.max® HT) verwenden.
- Folgende Übersicht gibt Empfehlungen für die Auswahl der geeigneten Farbe von Variolink Esthetic LC:

		Indikationen	
Farbe	Effekt	Veneers	Inlays / Onlays
Light +	stark aufhellen	✓	--*
Light	leicht aufhellen	✓	✓
Neutral	Kein Farbeffekt	✓	✓
Warm	leicht abdunkeln/ gelblicher	✓	✓
Warm +	stark abdunkeln/ gelblicher	✓	--*

\* Die Verwendung der Farben Light+ und Warm+ kann bei Inlay-/Onlay-Befestigungen zu sichtbaren Restaurationsrändern führen.

## Kontraindikation

Die Verwendung von Variolink Esthetic ist kontraindiziert:

- wenn eine sichere Trockenlegung oder die vorgeschriebene Anwendungstechnik nicht möglich ist.
- bei erwiesener Allergie gegen Bestandteile von Variolink Esthetic.

## Nebenwirkungen

Systemische Nebenwirkungen sind nicht bekannt. In einzelnen Fällen wurden allergische Reaktionen auf Einzelkomponenten beschrieben.

## Wechselwirkungen

Phenolische Substanzen (z.B. Eugenol, Wintergrünöl) inhibieren die Polymerisation. Daher sollten Produkte, die diese Komponenten enthalten, z.B. Mundspülösungen und provisorische Zemente, nicht verwendet werden. Oxidativ wirkende Desinfektionsmittel (z.B. Wasserstoffperoxid) können mit dem Initiatorsystem wechselwirken, wodurch die Aushärtung beeinträchtigt wird. Daher die Präparation und die Spritze nicht oxidativ desinfizieren. Die Desinfektion kann z.B. durch Abwischen mit medizinischem Alkohol erfolgen. Basische Strahlmittel auf Dentin (z.B. Airflow) können die Wirkung von selbstätzenden Adhäsiven beeinträchtigen.

Blutstillende Mittel können die Polymerisation inhibieren und/oder zu Verfärbungen führen. Daher ist die Gebrauchsinformation dieser Mittel zu beachten.

## Anwendung

Für detaillierte Hinweise beachten Sie bitte auch die separaten Gebrauchs-informationen der mit Variolink Esthetic verwendeten Produkte.

### 1 Entfernung des Provisoriums und Reinigung der Kavität

Kavität oder Präparation mit Polierbürste sowie öl- und fluoridfreier Reinigungspaste z.B. Proxyt® fluoridfrei) von eventuell vorhandenen Resten des provisorischen Befestigungszementes reinigen und mit Wasserspray spülen.

Anschliessend mit wasser-/ölfreier Luft trocknen, Übertrocknung vermeiden.

**Hinweis:** Eine Reinigung mit Alkohol kann zur Übertrocknung des Dentins führen.

### 2 Einprobe der Restauration und Trockenlegung

Die Restauration mit der gewünschten Variolink Esthetic Try-in Paste einsetzen, und die Farbwirkung, Passgenauigkeit und Okklusion der Restauration überprüfen.

Die Okklusionsprüfung sollte bei zerbrechlichen bzw. spröden keramischen Werkstücken, bei denen die Gefahr einer Fraktur im nicht definitiv befestigtem Zustand besteht, nur sehr vorsichtig durchgeführt werden.

Falls erforderlich, Korrekturen mit feinem Diamanten bei mittlerer Drehzahl, leichtem Druck und ausreichender Wasserkühlung durchführen. Beschliffene Flächen nachpolieren.

Eine sichere Trockenlegung des Operationsfeldes – vorzugsweise mit Kofferdam, z.B. OptraDam® Plus, alternativ mit Watterollen und Speichelzieher – ist bei der adhäsiven Befestigung mit Composites unerlässlich.

Wird die Zahnhartsubstanz während der Einprobe mit Speichel oder Blut kontaminiert ist diese noch einmal, wie unter Punkt 1 aufgeführt, zu reinigen.

### 3 Oberflächenvorbehandlung der Restauration

3.1 Wird eine im Labor vorbehandelte Restauration während der Einprobe mit Speichel oder Blut kontaminiert, so ist die kontaminierte Klebefläche der Restauration wie folgt zu reinigen:

- Die Restauration nach der Einprobe mit Wasserspray gründlich abspülen und mit ölfreier Luft trocknen.

- IvoClean vor Gebrauch schütteln und mit einem Microbrush oder Pinsel auf die Klebefläche der Restauration deckend auftragen.

- IvoClean 20 Sekunden einwirken lassen, mit Wasserspray gründlich abspülen und mit ölfreier Luft trocknen.

- Danach die Klebefläche mit einem, dem Restaurationsmaterial entsprechenden, Haftvermittler (z.B. Monobond® Plus) primen. Dabei die Gebrauchsinformation des verwendeten Haftvermittlers beachten.

3.2 Wurde eine nicht bereits vom Labor vorbehandelte Restauration einprobiert, sollte diese nach der Einprobe mit Wasserspray gereinigt und anschliessend getrocknet werden.

- 3.2.1 Danach wird die Klebefläche der Restauration wie folgt konditioniert:
- a) Restaurationen aus Glaskeramik (z.B. IPS Empress®)
    - Ätzen mit 5%-iger Flussäure (z.B. IPS® Ceramic Ätzgel) für 60 Sekunden oder gemäss Angaben des Herstellers der Restaurationsmaterialien.
    - Restauration mit Wasserspray gründlich abspülen und mit ölfreier Luft trocknen.
  - b) Restaurationen aus Lithiumdisilikat-Glaskeramik (z.B. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
    - Ätzen mit 5%-iger Flussäure (z.B. IPS Ceramic Ätzgel) für 20 Sekunden oder gemäss Angaben des Herstellers der Restaurationsmaterialien.
    - Restauration mit Wasserspray gründlich abspülen und mit ölfreier Luft trocknen.
  - c) Restaurationen aus Composite bzw. faserverstärktem Composite
    - Sandstrahlen der inneren Restaurationsoberfläche (nach Angaben des Herstellers der Restaurationsmaterialien)
    - Ggf. Reinigung in einer Ultraschalleinheit für etwa 1 Minute.
    - Restauration mit Wasserspray gründlich abspülen und mit ölfreier Luft trocknen.

3.2.2 Danach Monobond Plus mit einem Pinsel oder Microbrush auf die vorbehandelten Flächen auftragen, 60 Sekunden einwirken lassen, anschliessend mit starkem Luftstrom verblasen.

- 3.3 Alternativ können Restaurationen aus Glaskeramik und Lithiumdisilikat-Glaskeramik (z.B. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) auch mit Monobond Etch & Prime® wie folgt konditioniert werden:
- Restauration nach der Einprobe mit Wasserspray gründlich abspülen und mit öl- und wasserfreier Luft trocknen.
  - Monobond Etch & Prime mit einem Microbrush auf die Klebefläche auftragen und für 20 Sekunden einreiben. Anschliessend weitere 40 Sekunden einwirken lassen.
  - Monobond Etch & Prime gründlich mit Wasser abspülen, bis die grüne Farbe entfernt ist. Falls nach dem Abspülen Rückstände in Mikroporositäten zurückbleiben, kann die Restauration im Ultraschallbad für bis zu 5 min mit Wasser gereinigt werden.
  - Die Restauration mit einem starken Strom öl- und wasserfreier Luft für etwa 10 Sekunden trocknen.

## 4 Vorbehandlung der Präparation und Applikation des Adhäsivs (z.B. Adhese® Universal)

Bitte folgen Sie den Anweisungen der Gebrauchsinformation des verwendeten Adhäsives.

### 4.1 Konditionierung mit Phosphorsäuregel (optional)

Durch selektive Schmelzätzung oder mittels „Etch & Rinse-Technik“ kann der Verbund zum Schmelz zusätzlich verbessert werden. Unpräparierte Schmelzareale müssen mit Phosphorsäure (z.B. Total Etch) konditioniert werden. Beachten Sie die Gebrauchsinformation des Phosphorsäure-Ätzgels.

#### a) Selektive Schmelzätzung

Phosphorsäuregel (z.B. Total Etch) auf Schmelz auftragen und für 15-30 Sekunden einwirken lassen. Dann das Gel gründlich für mindestens 5 Sekunden mit kräftigem Wasserstrahl abspülen und mit Druckluft trocknen bis die geätzten Schmelzareale kreidig weiss erscheinen.

#### b) Etch & Rinse-Technik

Phosphorsäuregel (z.B. Total Etch) zuerst auf präparierten Schmelz, dann auf Dentin auftragen. Die Säure soll 15-30 Sekunden auf Schmelz und 10-15 Sekunden auf Dentin einwirken. Dann das Gel gründlich für mindestens 5 Sekunden mit kräftigem Wasserstrahl abspülen und mit Druckluft trocknen bis die geätzten Schmelzareale kreidig weiss erscheinen.

### 4.2 Applikation von Adhese Universal

- Am Schmelz beginnend die zu behandelnde Zahnoberflächen vollständig mit Adhese Universal benetzen.
- Das Adhäsiv für mindestens 20 Sekunden auf der zu behandelnden Zahnoberfläche einreiben. Diese Zeit darf nicht verkürzt werden. Das blosse Verteilen des Adhäsivs auf der Zahnoberfläche ist nicht ausreichend.

- Adhese Universal mit öl- und wasserfreier Druckluft so lange verblasen, bis ein glänzender, unbeweglicher Film entstanden ist.

**Wichtiger Hinweis:** Pfützenbildung vermeiden, da dies die

Passgenauigkeit der Restauration beeinträchtigen kann.

- Adhese Universal für 10 Sekunden bei einer Intensität von  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  lichthärteten (z.B. Bluephase® Style).

## 5 Eingliederung der Restauration

- Variolink Esthetic LC ist empfindlich gegenüber jeglichem Licht mit Blauanteil (OP-Leuchten, Umgebungslicht). Aus diesem Grund sollte Variolink Esthetic LC erst unmittelbar vor der Applikation aus der Spritze entnommen werden. Während der Applikation ist eine intensive Beleuchtung zu vermeiden.
- Variolink Esthetic LC mit der Applikationskanüle oder Pinsel/Spatel direkt auf die Restaurationsinnenseite applizieren.

**Hinweis:** Eine direkte Applikation von Variolink Esthetic LC auf die mit Adhäsiv vorbehandelte Präparation kann in Abhängigkeit vom verwendeten Adhäsiv zu einer Beschleunigung des Härtungsprozesses führen und die Passgenauigkeit der Restauration beeinflussen.

- Die Restauration *in situ* bringen und **während der gesamten Überschussentfernung fixieren**.

- Das überschüssige Befestigungscomposite entfernen.

#### a) Wischtechnik

Die Überschüsse unmittelbar danach mit einem Microbrush/ Pinsel/Schaumstoffpellet/ Zahnseide oder einem Scaler entfernen. Insbesondere auf die rechtzeitige Entfernung der Überschüsse in schlecht zugänglichen Bereichen (approximal, gingivale Ränder) achten.

#### b) Kreistechnik für Veneers / Inlays / Onlays – Lichthärtung aller Überschüsse und anschliessende Entfernung

Die Zementüberschüsse werden mittels Polymerisationslampe (Lichtintensität  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; z.B. Bluephase Style) im Abstand von 10-15 mm durch Abfahren der gesamten Zementfuge innerhalb von **2 Sekunden** lichtaktiviert.

Bei **Veneers** den Start-/ Endpunkt inzisal wählen und im Uhrzeiger-sinn kreisförmig die Zementfuge mit der Polymerisationslampe belichten.

Bei **Inlays / Onlays** den Start-/ Endpunkt mesial oder distal wählen und mit einer kreisförmigen Bewegung der Polymerisationslampe entlang der Zementfuge belichten.

Die Entfernung mit einem Scaler ist dadurch leicht möglich. Insbesondere auf die rechtzeitige Entfernung der Überschüsse in schlecht zugänglichen Bereichen (approximal, gingivale Ränder) achten.

## 6 Polymerisation

- Variolink Esthetic unterliegt wie alle Composites der Sauerstoff-inhibierung; d.h. die oberste Schicht (ca. 50 µm), die während der Polymerisation in Kontakt mit dem Luftsauerstoff ist, härtet nicht aus. Um dies zu verhindern, die Restaurationsränder unmittelbar nach der Überschussentfernung mit einem Glyceringel/Airblock (z.B. Liquid Strip) abdecken.
- Variolink Esthetic nun segmentweise beginnend bei den approximalen Rändern polymerisieren:

Lichtintensität	Belichtungszeit pro mm Keramik und Segment	
500 - 1'000 mW/cm <sup>2</sup>	20 s	
≥ 1'000 mW/cm <sup>2</sup>	10 s	z.B. Bluephase Style

- Glyceringel/Airblock (z.B. Liquid Strip) abspülen.

## 7 Ausarbeitung der fertigen Restauration

- Okklusion und Funktionsbewegungen überprüfen und gegebenenfalls korrigieren.
- Zementfugen ggf. mit Finierdiamanten nacharbeiten.
- Zementfugen mit Finier- und Polierstreifen glätten und geeigneten Polierern (z.B. OptraPol®) polieren.
- Die Restaurationsränder ggf. ebenfalls mit geeigneten Polierern (Keramik: z.B. OptraFine®; Composite: z.B. OptraPol ) nacharbeiten.

### Warnhinweise

- Kontakt von unausgehärtetem Variolink Esthetic mit Haut/Schleimhaut und Augen vermeiden.
- Variolink Esthetic kann in unausgehärtetem Zustand leicht reizend wirken und zu einer Sensibilisierung auf Methacrylate führen.
- Handelsübliche medizinische Handschuhe schützen nicht vor Sensibilisierung auf Methacrylate.

### Lager- und Aufbewahrungshinweise

- Variolink Esthetic bei 2-28 °C lagern.
- Variolink Esthetic nach Ablauf des Verfalldatums nicht mehr verwenden.
- Keine Desinfektion der Spritzen mit oxidierenden Desinfektionsmitteln.
- Variolink Esthetic LC Spritzen nach Gebrauch sofort verschliessen. Lichtzutritt führt zu vorzeitiger Polymerisation.
- Ablaufdatum: siehe Hinweis auf der Spritze bzw. Verpackung.

### Für Kinder unzugänglich aufbewahren!

### Nur für zahnärztlichen Gebrauch!

Das Produkt wurde für den Einsatz im Dentalbereich entwickelt und muss gemäss Gebrauchsinfo verarbeitet werden. Für Schäden, die sich aus anderweitiger Verwendung oder nicht sachgemässer Verarbeitung ergeben, übernimmt der Hersteller keine Haftung. Darüber hinaus ist der Verwender verpflichtet, das Material eigenverantwortlich vor dessen Einsatz auf Eignung und Verwendungsmöglichkeit für die vorgesehenen Zwecke zu prüfen, zumal wenn diese Zwecke nicht in der Gebrauchsinfo aufgeführt sind.

## Français

### Description

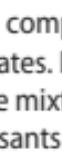
Variolink® Esthetic est un système de collage, à teinte stable, destiné au collage définitif des restaurations en céramique et en résine composite. Variolink Esthetic existe en version purement photopolymérisable (Variolink Esthetic LC) et en version à prise duale (Variolink Esthetic DC).

Les charges spéciales intégrées à la composition de Variolink Esthetic apportent au matériau une radio-opacité très élevée.

### Teintes

Variolink Esthetic est disponible dans les cinq degrés de teinte suivants :

Shade		Effet
Light +	Translucidité d'environ 5% (opaque)	Plus clair / plus blanc
Light	Translucidité d'environ 10%	
Neutral	Translucidité d'environ 17%	Aucun
Warm	Translucidité d'environ 12%	
Warm +	Translucidité d'environ 8.5% (opaque)	Plus foncé / plus jaune



Le dégradé des teintes de Variolink Esthetic se base sur l'effet produit par un composite de collage sur la luminosité de la restauration finale. Variolink Esthetic Neutral n'influe pas sur la luminosité : sa translucidité est la plus élevée, sa teinte est donc neutre. Light et Light + rendent la restauration plus claire, tandis que Warm et Warm + créent une impression de teinte plus foncée. Pour apprécier l'effet global de la restauration en fonction des différentes teintes Variolink Esthetic avant le collage définitif, nous recommandons d'utiliser les pâtes d'essayage Variolink Esthetic try-in.

### Composition

La matrice monomère de Variolink Esthetic se compose de diméthacrylate d'uréthane et d'autres monomères méthacrylates. La charge minérale se compose de trifluorure d'ytterbium et d'oxyde mixte sphéroïdal. Le matériau contient également des initiateurs, des stabilisants et des pigments.

La taille des particules est comprise entre 0,04 et 0,2 µm. La taille moyenne des particules est de 0,1 µm.

Le taux de charge minérale en volume est d'environ 38%.

### Indications

- Collage définitif des restaurations en vitrocéramique, vitrocéramique au disilicate de lithium et composite (inlays, onlays et facettes)
- N'utiliser Variolink Esthetic LC que pour les restaurations d'une épaisseur inférieure à 2mm et d'une translucidité suffisante (ex. restaurations IPS e.max® HT).

- Le tableau suivant indique les recommandations pour le choix de la teinte Variolink Esthetic LC adaptée :

		Indications	
Teinte	Effet	Facettes	Inlays / Onlays
Light +	éclaircit beaucoup	✓	--*
Light	éclaircit légèrement	✓	✓
Neutral	pas d'effet sur la teinte	✓	✓
Warm	légèrement plus foncé/ jaune	✓	✓
Warm +	beaucoup plus foncé/ jaune	✓	--*

\* L'utilisation des teintes Light+ et Warm+ peuvent rendre visibles les limites de la restauration lors du collage des inlays/onlays.

### Contre-indications

L'application de Variolink Esthetic est contre-indiquée

- s'il n'est pas possible d'isoler le champ opératoire ou de respecter le mode d'emploi;
- en cas d'allergie connue à l'un des composants de Variolink Esthetic.

### Effets secondaires

Aucun effet secondaire systémique n'est connu à ce jour. Dans certains cas isolés, des réactions allergiques à l'un des composants ont été observées.

### Interactions

Les substances phénoliques (ex. eugénol, huile de wintergreen) inhibent la polymérisation. L'emploi de matériaux contenant de telles substances, comme les bains de bouche ou les ciments provisoires, est donc à éviter.

Le peroxyde d'hydrogène et autres désinfectants ayant un effet d'oxydation peuvent inhiber le système initiateur et compromettre le processus de polymérisation. La seringue automélangeante ne doit donc pas être désinfectée avec des agents oxydants. Il est possible de la désinfecter par exemple en l'essuyant avec un tampon d'alcool médical.

Les méthodes d'aéro-polissage (type Airflow) projetant des milieux alcalins sur la dentine peuvent compromettre l'effet des adhésifs autopolymérisants.

Les substances hémostatiques peuvent inhiber la polymérisation et/ou provoquer des dyschromies. Il convient donc de respecter les instructions d'utilisation de ces substances.

### Utilisation

Pour des informations plus détaillées, veuillez également consulter le mode d'emploi des produits utilisés en combinaison avec Variolink Esthetic.

#### 1 Dépose de la restauration provisoire et nettoyage de la cavité

Éliminer les éventuels résidus de composite de collage provisoire de la cavité ou de la préparation avec une brossette à polir et une pâte de nettoyage sans gras ni fluor (ex. Proxyt® sans fluor). Rincer au spray d'eau. Ensuite, sécher avec de l'air sec et exempt d'huile. Éviter de sécher de manière excessive.

#### Remarque :

Le nettoyage à l'alcool peut provoquer une déshydratation de la dentine.

#### 2 Essayage de la restauration et isolation

Insérer la restauration en utilisant la pâte d'essayage Variolink Esthetic try-in souhaitée et contrôler la teinte, l'ajustage et l'occlusion.

Des précautions doivent être prises lors du contrôle de l'occlusion avec des pièces en céramique fragiles et cassantes, car tant que la pièce prothétique n'est pas collée, il existe des risques de fracture.

Si nécessaire, effectuer les corrections à l'aide d'instruments diamantés à grains fins, à vitesse de rotation moyenne et sous une pression légère et un refroidissement à l'eau adapté. Polir les surfaces meulées. Le collage avec un composite nécessite un champ opératoire correctement isolé. Ceci se fait de préférence à l'aide d'une digue, comme OptraDam®, ou alternativement avec des rouleaux de coton et une aspiration de la salive.

Si le tissu dentaire est contaminé avec de la salive ou du sang pendant l'essayage, il doit être à nouveau nettoyé comme indiqué au point 1.

#### 3 Prétraitement de la restauration

##### 3.1 Si la restauration, une fois prétraitée au laboratoire, est contaminée par le sang ou la salive pendant l'essayage, la surface de collage contaminée doit être nettoyée comme suit :

- Après essayage, rincer soigneusement la restauration au spray d'eau et sécher à l'air exempt d'huile.
- Agiter IvoClean avant utilisation et recouvrir toute la surface de collage avec ce produit à l'aide d'une microbrush ou d'un pinceau.
- Laisser agir IvoClean pendant 20 s, puis rincer soigneusement au spray d'eau et sécher à l'air exempt d'huile.
- Ensuite, conditionner la surface de collage avec un agent de liaison adapté (ex. Monobond Plus). Respecter le mode d'emploi du matériau utilisé.

##### 3.2 Les restaurations n'ayant pas été prétraitées au laboratoire de prothèse dentaire doivent être rincées au spray d'eau et séchées après l'essayage.

##### 3.2.1 Puis la surface de collage de la restauration est conditionnée comme suit :

###### a) Restaurations vitrocéramiques (ex. IPS Empress®)

- Mordancer avec un acide fluorhydrique à 5% (ex. IPS® Ceramic Etching Gel) pendant 60 s ou selon les instructions du mode d'emploi du matériau de restauration.
- Rincer soigneusement avec un spray d'eau et sécher avec de l'air exempt d'huile.

###### b) Restaurations vitrocéramiques disilicate de lithium (ex. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)

- Mordancer avec un acide fluorhydrique à 5% (ex. IPS Ceramic Etching Gel) pendant 20 secondes, ou selon les instructions du mode d'emploi du matériau de restauration.
- Rincer soigneusement avec un spray d'eau et sécher avec de l'air exempt d'huile.

###### c) Restaurations en composite ou composite renforcé

- Sabler les surfaces internes de la restauration (en respectant les instructions du fabricant)

- Si nécessaire, nettoyer la restauration dans une cuve à ultrasons pendant env. 1 minute

- Rincer soigneusement la restauration avec un spray d'eau et sécher avec de l'air exempt d'huile.

- 3.2.2 Appliquer Monobond® Plus à l'aide d'un pinceau ou d'une microbrush sur les surfaces prétraitées. Laisser agir le matériau pendant 60 secondes. Disperser avec un souffle d'air fort.
- 3.3 Une alternative consiste à conditionner les restaurations en vitrocéramique et vitrocéramique au disilicate de lithium (par exemple IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) avec Monobond Etch & Prime® comme suit, indépendamment de leur prétraitement :
- Après essayage, rincer soigneusement la restauration au spray d'eau et sécher à l'air sec exempt d'huile.
  - Appliquer Monobond Etch & Prime sur la surface de collage à l'aide d'une microbrush et brosser sur la surface pendant 20 secondes. Laisser agir 40 secondes supplémentaires.
  - Rincer soigneusement Monobond Etch & Prime au spray d'eau jusqu'à ce que la couleur verte ait disparu. Si des résidus sont encore présents dans les microporosités, la restauration peut être nettoyée à l'eau dans une cuve à ultrasons pendant 5 minutes maximum.
  - Sécher la restauration à l'air comprimé sec et non gras pendant environ 10 secondes.

#### 4 Prétraitement de la préparation et application de l'adhésif (ex. Adhese® Universal)

Veuillez respecter le mode d'emploi de l'adhésif utilisé

##### 4.1 Conditionnement à l'acide phosphorique (optionnel)

L'adhésion à l'email peut être améliorée en mordançant l'email de manière sélective ou en procédant à un mordançage/rinçage total. Les surfaces d'email non préparées doivent être conditionnées à l'acide phosphorique (ex. Total Etch). Veuillez respecter le mode d'emploi de l'acide phosphorique utilisé.

###### a) Mordançage sélectif de l'email

Appliquer l'acide phosphorique (ex. Total Etch) sur l'email et laisser agir 15 à 30 s. Puis rincer soigneusement au spray d'eau puissant pendant au moins 5 s et sécher à l'air comprimé jusqu'à ce que les surfaces présentent un aspect blanc crayeux.

###### b) Technique de mordançage-rinçage total

Appliquer l'acide phosphorique (ex. Total Etch) d'abord sur l'email préparé, puis sur la dentine. Laisser agir 15 à 30 s sur l'email puis 10 à 15 s sur la dentine. Rincer ensuite soigneusement au spray d'eau puissant pendant au moins 5 secondes et sécher à l'air comprimé jusqu'à ce que la surface d'email mordancé prenne une apparence blanc crayeux

##### 4.2 Application d'Adhese Universal

- En commençant par l'email, recouvrir soigneusement les surfaces dentaires à traiter avec Adhese Universal.
- Brosser l'adhésif sur la surface dentaire pendant au moins 20 s. Cette durée ne doit en aucun cas être raccourcie. L'application sans brossage de l'adhésif sur la surface dentaire n'est pas appropriée.
- Étaler Adhese Universal avec de l'air comprimé sec et non gras jusqu'à obtention d'un film brillant et figé.

**Remarque importante :** Éviter les surpasseurs qui pourraient compromettre la précision d'ajustage de la restauration définitive.

- Photopolymériser Adhese Universal pendant 10 s à une intensité lumineuse  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (e.g. Bluephase® Style).

#### 5 Assemblage de la restauration

- Variolink Esthetic LC est sensible à toute lumière bleue (scialytique, lumière ambiante). Variolink Esthetic LC doit donc être utilisé juste après avoir été extrudé de la seringue. Éviter toute exposition à la lumière intense pendant l'application.
- Appliquer Variolink Esthetic LC à l'aide de l'embout d'application ou d'un pinceau/spatule directement dans l'intrados de la restauration.

**Remarque :** L'application directe de Variolink Esthetic LC sur une préparation prétraitée avec un adhésif peut, selon l'adhésif utilisé, provoquer une accélération du processus de polymérisation et compromettre la précision d'ajustage de la restauration.

- Insérer la restauration et **la maintenir en pression pendant le retrait des excès.**

- Retirer les excès de colle.

###### a) Essuyage

Éliminer immédiatement les excès à l'aide d'une brosse, de fil dentaire ou d'un détartrleur. Il faut faire particulièrement attention au retrait immédiat des excès, notamment dans les zones difficiles d'accès (limites proximales et gingivales, inters de bridges)

###### b) Technique périphérique adaptée aux facettes / inlays / onlays – Photopolymérisation puis élimination des excès.

Photopolymériser les excès de matériau à l'aide d'une lampe à photopolymériser (ex. Bluephase Style) pendant **2 s** à une distance de 10 à 15 mm en faisant courir l'embout lumineux le long du joint de collage.

Dans les cas de **facettes**, choisir un point de départ et de fin dans la zone incisale et photopolymériser le joint de collage en déplaçant la lampe à photopolymériser par mouvements circulaires, dans le sens des aiguilles d'une montre.

Dans le cas d'**inlays / onlays**, choisir un point de départ et de fin dans la zone mésiale ou distale et photopolymériser le joint de collage en déplaçant la lampe à photopolymériser par mouvements circulaires.

Les excès se retirent alors facilement à l'aide d'un scaler. Veillez à retirer les excès à temps, notamment dans les zones difficiles à atteindre (limites proximales ou gingivales).

#### 6 Polymérisation

- Comme tous les composites, Variolink Esthetic est soumis à un phénomène d'inhibition par l'oxygène. Cela signifie que la couche superficielle (environ 50 µm) se trouvant en contact avec l'oxygène de l'air durant la polymérisation, ne durcit pas. Afin d'éviter cet effet, il est conseillé de recouvrir le joint de collage avec un gel de glycérine (ex. Liquid Strip) immédiatement après l'élimination des excès de colle.

- Polymériser Variolink Esthetic par segments, en commençant par les limites proximales:

Intensité lumineuse	Temps d'exposition par mm de céramique et par segment
---------------------	-------------------------------------------------------

500 - 1 000 mW/cm <sup>2</sup>	20 s
--------------------------------	------

$\geq 1 000 \text{ mW/cm}^2$	10 s	ex. Bluephase Style
------------------------------	------	---------------------

- Rincer le gel de glycérine (ex. Liquid Strip).

## 7 Finition de la restauration

- Contrôler l'occlusion et les mouvements fonctionnels, et les corriger si nécessaire.
- Si nécessaire, finir le joint de collage à l'aide de pointes diamantées.
- Polir les joints de collage à l'aide de strips de finition et de polissage puis les polir à l'aide de polissoirs adaptés (ex. OptraPol®).
- Si nécessaire, finir la restauration à l'aide de polissoirs adaptés (céramique : ex. OptraFine®; composite : ex. OptraPol ).

## Mise en garde

- Éviter tout contact de Variolink Esthetic non durci avec la peau, les muqueuses et les yeux.
- Le matériau Variolink Esthetic non durci peut être légèrement irritant et provoquer une sensibilité aux méthacrylates.
- Les gants médicaux en vente dans le commerce ne protègent pas contre une sensibilité aux méthacrylates.

## Durée de vie et conditions de conservation

- Conserver Variolink Esthetic entre 2 et 28°C.
- Ne pas utiliser Variolink Esthetic au-delà de la date de péremption.
- Ne pas désinfecter les seringues avec des désinfectants oxydants.
- Reférer les seringues Variolink Esthetic LC immédiatement après utilisation. L'exposition à la lumière provoque une polymérisation prématuée.
- Délai de conservation : se référer aux indications présentes sur les seringues et les emballages.

**Ne pas laisser à la portée des enfants!**

**Exclusivement réservé à l'usage dentaire.**

Ce matériau a été développé en vue d'une utilisation dans le domaine dentaire et doit être mis en œuvre selon le mode d'emploi. Les dommages résultant du non-respect de ces prescriptions ou d'une utilisation à d'autres fins que celles indiquées n'engagent pas la responsabilité du fabricant. L'utilisateur est tenu de vérifier sous sa propre responsabilité l'appropriation du matériau à l'utilisation prévue et ce d'autant plus si celle-ci n'est pas citée dans le mode d'emploi.

## Italiano

### Descrizione

Variolink® Esthetic è un sistema di cementazione adesiva cromaticamente stabile, per la cementazione definitiva di restauri in ceramica e composito. Variolink Esthetic è disponibile in una variante puramente fotoindurente (Variolink Esthetic LC) ed in una variante ad indurimento duale (Variolink Esthetic DC).

La specifica composizione dei riempitivi conferisce a Variolink Esthetic una radiopacità molto elevata.

### Colori

Variolink Esthetic è disponibile nelle cinque seguenti gradazioni cromatiche:

Colore	Effetto
Light +	Trasparenza ca. 5% (opaco)
Light	Trasparenza ca. 10%
Neutral	Trasparenza ca. 17%
Warm	Trasparenza ca. 12%
Warm +	Trasparenza ca. 8.5% (opaco)



più chiaro / biancastro



nessuno



più scuro / giallastro

La gradazione di colore Variolink Esthetic si basa sull'influsso che un cemento composito esercita sulla luminosità di un restauro definitivo. Variolink Esthetic Neutral non ha alcun influsso sulla luminosità, allo stesso tempo presenta la massima trasparenza ed è pertanto cromaticamente neutro. Light e Light + rendono il restauro più chiaro, mentre Warm e Warm + lo rendono più scuro. Si consiglia di utilizzare le paste Variolink Esthetic Try-in per verificare l'effetto globale del restauro con l'utilizzo dei diversi colori Variolink Esthetic prima della cementazione definitiva.

### Composizione

La matrice monomerica di Variolink Esthetic è composta da dimetacrilato di uretano ed altri monomeri metacrilici. I riempitivi inorganici sono composti da trifluoruro di itterbio e ossidi misti sferoidali. Sono inoltre contenuti iniziatori, stabilizzatori e pigmenti.

La dimensione delle particelle è di 0,04–0,2 µm. La dimensione media delle particelle è di 0,1 µm.

Il volume totale di riempitivi inorganici è del. 38% ca.

### Indicazioni

- Cementazione definitiva di restauri in vetroceramica, vetroceramica al disilicato di litio e composito (inlays, onlays e faccette).
- Utilizzare Variolink Esthetic LC soltanto per restauri di minimo spessore <2 mm e con sufficiente trasparenza (p.es. IPS e.max® HT).
- Nella seguente tabella sono riportati i consigli per la scelta del colore ottimale di Variolink Esthetic LC:

		Indicazioni	
Colore	Effetto	Faccette	Inlays / Onlays
Light +	Forte schiarimento	✓	--*
Light	Leggero schiarimento	✓	✓
Neutral	Nessun effetto cromatico	✓	✓
Warm	Leggero scurimento/ più giallo	✓	✓
Warm +	Forte scurimento/più giallo	✓	--*

\* L'utilizzo dei colori Light+ e Warm+ per la cementazione di inlay/onlay può rendere visibili i bordi del restauro.

### Controindicazioni

L'utilizzo di Variolink Esthetic è controindicato:

- qualora non si possa ottenere un campo operatorio asciutto o non si possano adottare i protocolli d'applicazione previsti.
- in caso di accertata allergia ad uno qualsiasi dei componenti di Variolink Esthetic.

## **Effetti collaterali**

Non sono noti effetti collaterali di tipo sistematico. In singoli casi sono state descritte reazioni allergiche a singole componenti.

## **Interazioni**

Sostanze fenoliche (p.es. eugenolo, olio di sempreverdi) inibiscono la polimerizzazione. Evitare quindi l'uso di prodotti contenenti tali sostanze come p.es. collutori e cementi provvisori.

Il perossido di ossigeno ed altri disinfettanti con azione ossidante possono interagire con l'iniziatore, che a sua volta può influenzare la reazione di presa. Pertanto non disinfettare la siringa automiscelante con prodotti di questo tipo. La disinfezione può avvenire p.es. con un panno imbevuto di alcool ad uso medico.

Materiali spray basici sulla dentina (p.es. Airflow) possono compromettere l'effetto di adesivi automordenzanti.

Sostanze emostatiche possono inibire la polimerizzazione e/o condurre a discromie. Pertanto attenersi alle istruzioni d'uso di queste sostanze.

## **Utilizzo**

Per avvertenze dettagliate, attenersi anche alle istruzioni d'uso separate dei prodotti utilizzati con Variolink Esthetic.

### **1 Rimozione del provvisorio e deterzione della cavità**

Rimuovere eventuali residui di cemento provvisorio dalla cavità o dalla preparazione dentale, servendosi di uno spazzolino e pasta detergente priva d'olio e fluoro (p.es. Proxyt® senza fluoro), quindi risciacquare con spray d'acqua ed asciugare con getto d'aria priva di acqua/olii. Evitare un'eccessiva asciugatura.

#### **Avvertenza**

Una deterzione con alcool può portare ad un'eccessiva asciugatura della dentina.

### **2 Prova del restauro e isolamento del campo**

Inserire il restauro con la pasta Variolink Esthetic Try-in desiderata e controllare l'effetto cromatico, la precisione di adattamento e l'occlusione del restauro.

Con manufatti ceramici, in genere molto fragili ed a rischio di frattura prima della cementazione definitiva, si raccomanda di eseguire il controllo dell'occlusione con la massima cautela.

Se necessario, eseguire lievi correzioni con punte diamantate fini a media velocità esercitando solo una leggera pressione e con sufficiente raffreddamento ad acqua. Rilucidare le superfici corrette. Un sicuro isolamento del campo operatorio – preferibilmente con diga di gomma, p.es. OptraDam®, in alternativa con pellets in cotone ed aspirasaliva – è indispensabile nella cementazione adesiva con composito.

Sostanza dentale dura contaminata deve essere nuovamente detersa come riportato nel punto 1.

### **3 Pretrattamento delle superfici del restauro**

3.1 Se durante la messa in prova un restauro pretrattato in laboratorio viene contaminato con saliva o sangue, la superficie di unione contaminata deve essere detersa come segue:

- dopo la messa in prova, sciacquare accuratamente il restauro con spray acqua ed asciugarlo con aria priva di olio.
- Applicare Ivoclean in strato coprente sulla superficie di unione del restauro con un Microbrush o con un pennellino.
- Lasciare agire Ivoclean per 20 secondi, sciacquare accuratamente con spray acqua ed asciugare con aria priva di olio.
- Quindi trattare la superficie di unione con un primer adesivo idoneo al materiale da restauro (p.es. Monobond Plus). Attenersi alle istruzioni d'uso del relativo adesivo.

3.2 Se si mette in prova un restauro non pretrattato in laboratorio, dopo la messa in prova, detergerlo con spray acqua e quindi asciugarlo.

3.2.1 Quindi condizionare la superficie di unione come segue:

- a) Restauri in vetroceramica (p.es. IPS Empress®)
  - Mordenzatura con acido fluoridrico al 5% (p.es. IPS® Ceramic gel mordenzante) per 60 secondi oppure secondo le indicazioni del produttore dei materiali da restauro.
  - Sciacquare accuratamente il restauro con spray ad acqua ed asciugare con aria priva di olio.

- b) Restauri in vetroceramica a base di disilicato di litio (p.es. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
  - Mordenzatura con acido fluoridrico al 5% (p.es. IPS® Ceramic gel mordenzante) per 20 secondi oppure secondo le indicazioni del produttore dei materiali da restauro.
  - Sciacquare accuratamente il restauro con spray ad acqua ed asciugare con aria priva di olio.

- c) Restauri in composito rispettiv. composito rafforzato con fibre
  - Sabbiatura della superficie interna del restauro (parametri di sabbiatura secondo le indicazioni del produttore dei materiali da restauro)
  - Event. deterzione in unità ad ultrasuono per ca. 1 minuto.
  - Sciacquare accuratamente il restauro con spray ad acqua ed asciugare con aria priva di olio.

3.2.2 Applicare Monobond® Plus con un pennello o Microbrush sulle superfici pretrattate, lasciare agire per 60 secondi, quindi asciugare con getto d'aria.

3.3 In alternativa, i restauri in vetroceramica e vetroceramica a base di disilicato di litio (p.es. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) possono anche essere condizionati con Monobond Etch & Prime®, come segue:

- Dopo la messa in prova, sciacquare accuratamente il restauro con spray acqua ed asciugare con aria priva di olio ed acqua.
- Applicare Monobond Etch & Prime con un Microbrush sulla superficie di unione e frizionare per 20 secondi. Quindi lasciare agire per ulteriori 40 secondi.
- Sciacquare accuratamente Monobond Etch & Prime con acqua finché il colore verde non è stato rimosso. Se dopo il risciacquo rimangono dei residui nelle microporosità, è possibile detergere il restauro in bagno ad ultrasuoni con acqua per un tempo fino a 5 min.
- Asciugare il restauro con forte getto d'aria priva di olio ed acqua per 10 secondi circa.

### **4 Pretrattamento della preparazione ed applicazione dell'adesivo (p.es. Adhese® Universal)**

Si prega di attenersi alle istruzioni d'uso dell'adesivo utilizzato.

#### **4.1 Condizionamento con gel di acido fosforico (opzione)**

Con una mordenzatura selettiva dello smalto oppure tramite tecnica „Etch & Rinse“ è possibile migliorare ulteriormente l'adesione con lo

smalto. Le zone di smalto non preparate devono essere condizionate con acido fosforico (p.es. Total Etch). Si prega di attenersi alle istruzioni d'uso del gel di acido fosforico.

a) Mordenzatura selettiva dello smalto

Applicare il gel di acido fosforico (p.es. Total Etch) sullo smalto e lasciare agire per 15–30 secondi. Quindi sciacquare accuratamente il gel per almeno 5 secondi con forte getto d'acqua ed asciugare con aria compressa finché le zone di smalto mordenzate appaiono bianco-gessose.

b) Tecnica Etch & Rinse

Applicare il gel di acido fosforico (p.es. Total Etch) prima sullo smalto preparato, poi sulla dentina. L'acido dovrebbe agire per 15–30 secondi sullo smalto e 10–15 secondi sulla dentina. Quindi sciacquare accuratamente il gel per almeno 5 secondi con forte getto d'acqua ed asciugare con aria compressa finché le zone di smalto mordenzate appaiono bianco-gessose.

## 4.2 Applicazione di Adhese Universal

- A partire dallo smalto, umettare completamente con Adhese Universal le superfici dentali da trattare.
- Frizionare l'adesivo per almeno 20 secondi sulle superfici da trattare. Questo tempo non deve essere abbreviato. La sola distribuzione dell'adesivo sulla superficie dentale non è sufficiente.
- Distribuire Adhese Universal con aria compressa priva di olio ed acqua finché si è formato un film lucido ed immobile.

**Avvertenza importante:** Evitare la formazione di accumuli, in quanto potrebbero compromettere la precisione di adattamento del restauro.

- Fotopolimerizzare Adhese Universal per 10 secondi ad un'intensità luminosa di  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (p.es. Bluephase® Style).

## 5 Cementazione del restauro

- Variolink Esthetic LC è sensibile a ogni luce con componente blu (luce operatoria, luce ambientale). Per questo motivo, prelevare Variolink Esthetic LC dalla siringa soltanto nel momento dell'applicazione. Durante l'applicazione, evitare un'illuminazione intensa.
- Applicare Variolink Esthetic LC con la cannula d'applicazione o con pennellino/spatola direttamente nel lato interno del restauro.

**Avvertenza:** Un'applicazione diretta di Variolink Esthetic LC sulla preparazione pretrattata con adesivo, a seconda dell'adesivo utilizzato, può portare ad un acceleramento del processo di indurimento e compromettere la precisione di adattamento del restauro.

- Posizionare il restauro **in situ e mantenerlo fissato durante l'intera rimozione delle eccedenze.**

- Rimuovere le eccedenze di cemento composito.

a) Tecnica di detersione

Rimuovere subito dopo le eccedenze con un pennello, filo interdentale o scaler. In particolare, prestare attenzione alla rimozione tempestiva delle eccedenze in zone di difficile accesso (zone prossimali, bordi genegivali, elemento intermedio di ponti).

- b) Tecnica a cerchi per faccette / inlays / onlays – fotoindurimento di tutte le eccedenze e successiva rimozione Le eccedenze di cemento vengono fotoattivate con lampada fotopolimerizzante (intensità luminosa  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; p.es. Bluephase Style) ad una distanza di 10 – 15 mm percorrendo l'intera fuga di cemento entro **2 secondi**.

In caso di **faccette** scegliere il punto di partenza/arrivo in zona incisale e proseguire in senso orario irradiando la fuga del cemento con la lampada.

In caso di **inlays / onlays** scegliere il punto di partenza/arrivo mesialmente o distalmente ed irradiare la fuga cementizia con la lampada fotopolimerizzante eseguendo un movimento circolare.

La rimozione con uno scaler risulta in tal modo facilitata. In particolare, prestare attenzione alla rimozione tempestiva delle eccedenze in zone di difficile accesso (zone prossimali, bordi gengivali).

## 6 Polimerizzazione

- Come ogni composito, anche Variolink Esthetic è soggetto ad inibizione da ossigeno. Ciò significa che lo strato di superficie più esterna (ca. 50  $\mu\text{m}$ ) non polimerizza per la presenza dell'ossigeno dell'aria. Per evitare la formazione di uno strato inibito da ossigeno, subito dopo aver rimosso le eccedenze di cemento si consiglia di coprire i margini del restauro con gel alla glicerina/Airblock (p.es. Liquid Strip).

- Polimerizzare Variolink Esthetic a segmenti iniziando dai bordi prossimali:

Intensità luminosa	Tempo di irradiazione per mm ceramica e segmento
500 - 1,000 $\text{mW/cm}^2$	20 s
$\geq 1,000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

- Sciacquare il gel di glicerina/Airblock (p.es. Liquid Strip).

## 7 Rifinitura del restauro ultimato

- Controllare l'occlusione ed i movimenti di funzione ed eventualmente correggere.
- Rifinire le fughe cementizie eventualmente con strumenti diamantati fini.
- Lisciare le fughe cementizie con strisce per rifinitura e lucidatura e lucidare con idonei strumenti per lucidatura (p.es. OptraPol®).
- Eventualmente rifinire i bordi del restauro con idonei strumenti per lucidatura (ceramica: p.es. OptraFine®; composito: p.es. OptraPol).

## Avvertenze

- Evitare il contatto di Variolink Esthetic non indurito con la cute/mucose e gli occhi.
- Variolink Esthetic allo stato non indurito può avere un leggero effetto irritante e condurre ad una sensibilizzazione ai metacrilati.
- Gli usuali guanti medicali in commercio non proteggono dalla sensibilizzazione ai metacrilati.

## **Avvertenze di conservazione e stoccaggio**

- Conservare Variolink Esthetic a 2-28 °C.
- Non utilizzare Variolink Esthetic dopo la data di scadenza.
- Non disinfeccare le siringhe con disinfettanti ossidanti.
- Chiudere le siringhe Variolink Esthetic LC immediatamente dopo l'uso. L'accesso di luce porta ad un polimerizzazione precoce.
- Scadenza: vedi avvertenza sulla siringa o confezionamento.

## **Tenere lontano dalla portata dei bambini!**

### **Solo per uso odontoiatrico!**

Il prodotto è stato realizzato per l'impiego nel campo dentale e deve essere utilizzato secondo le istruzioni d'uso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per danni derivanti da diverso o inadeguato utilizzo. L'utente è tenuto a controllare personalmente l'idoneità del prodotto per gli impieghi da lui previsti, soprattutto se questi impieghi non sono riportati nelle istruzioni d'uso.

## **Español**

### **Descripción**

Variolink® Esthetic es un sistema de cementación adhesiva de color estable para la cementación permanente de restauraciones de composite y cerámica. Variolink Esthetic se presenta en una versión puramente fotopolímerizable (Variolink Esthetic LC) y una versión de polimerización dual (Variolink Esthetic DC). La composición de partículas de relleno especial otorga a Variolink Esthetic de una radiopacidad alta.

### **Colores**

Variolink Esthetic está disponible en los siguientes graduaciones de colores:

Colores	Efectos
Light + Translucidez aprox 5% (opaque)	Más claro / más blanquecino
Light Translucidez aprox 10%	
Neutral Translucidez aprox 17%	Ninguno
Warm Translucidez aprox 12%	
Warm + Translucidez aprox 8.5% (opaque)	Más oscuro / Más amarillento

Los colores Variolink Esthetic están basados en el efecto que el composite de cementación ejerce sobre el valor de la restauración final. Variolink Esthetic Neutral no afecta al valor de la restauración y es el color más translúcido. Los colores Light y Light+ consiguen una restauración más luminosa, mientras que Warm y Warm+ crean una impresión general de menor luminosidad. Con el objetivo de evaluar el efecto completo de la restauración en conjunto con los distintos colores de Variolink Esthetic antes de la cementación permanente, recomendamos el uso de las pastas Variolink Esthetic try-in.

### **Composición**

La matriz de monómero de Variolink Esthetic está compuesta por dimetacrilato de uretano y otros monómeros de metacrilato. Los rellenos inorgánicos son trifluoruro de iterbio y óxido mixto esférico. Iniciadores, estabilizadores y pigmentos son ingredientes adicionales.

El tamaño de partículas es 0.04-0.2 µm. El tamaño medio de las partículas 0.1 µm. El volumen total de los rellenos inorgánicos es aprox. 38%.

### **Indicaciones**

		Indicaciones	
Color	Efecto	Carillas	Inlays / Onlays
Light +	Considerablemente aclarado	✓	--*
Light	Ligeramente aclarado	✓	✓
Neutral	Sin efecto en el color	✓	✓
Warm	Ligeramente oscurecido/ más amarillento	✓	✓
Warm +	Considerablemente oscurecido/más amarillento	✓	--*

\* El uso de colores Light+ y Warm+ puede dar lugar a que los márgenes de la restauración se hagan visibles con la cementación de inlays/onlays.

### **Contraindicaciones**

La aplicación de Variolink Esthetic está contraindicada en los siguientes casos:

- Si no puede establecerse un campo de trabajo seco o el procedimiento de trabajo estipulado no puede aplicarse;
- Si se conoce que el paciente sea alérgico a alguno de los ingredientes de Variolink Esthetic.

### **Efectos secundarios**

Hasta la fecha no se conocen efectos secundarios sistémicos. En casos individuales se han notificado reacciones alérgicas a alguno de sus componentes.

### **Interacciones**

Las sustancias fenólicas (como eugenol, aceite de gaulteria) inhiben la polimerización.

Por consiguiente, se debe evitar la aplicación de productos que contengan dichos componentes, como enjuagues bucales y cementos temporales.

Los desinfectantes con un efecto oxidativo (por ej. peróxido de hidrógeno) pueden interactuar con el sistema iniciador el cual a su vez puede afectar el proceso de polimerizado. Por lo tanto, no desinfectar la preparación y la jeringa usando agentes oxidantes. La desinfección puede llevarse a cabo, por ejemplo, frotando con alcohol médico.

Chorros alcalinos aplicados sobre la dentina (por ejemplo, flujo de aire) pueden comprometer el efecto de los adhesivos de auto-grabado.

Las sustancias hemostáticas pueden llegar a impedir la polimerización y/o derivar en una descoloración. Por consiguiente, las indicaciones de uso de estas sustancias deben de ser respetadas.

## **Aplicación**

Para una información detallada también pueden consultarse las Instrucciones de Uso de los productos usados en conjunción con Variolink Esthetic.

### **1 Eliminación de la restauración provisional y limpieza de la cavidad**

Eliminar posibles residuos del cemento provisional de la cavidad o preparación con un pincel de pulido y pasta de limpieza no grasosa y sin fluoruro (como Proxyt sin fluoruro). Lavar con agua pulverizada. Seguidamente, secar con aire exento de agua y grasa. Evitar el resecamiento.

#### **Nota:**

La limpieza con alcohol puede producir la deshidratación de la dentina.

### **2. Prueba de la restauración y aislamiento**

Coloque la restauración usando la pasta deseada de Variolink Esthetic Try-in y compruebe el color, el ajuste y la oclusión de la restauración. Debe prestarse un cuidado especial cuando se compruebe la oclusión antes de que se cemente permanentemente debido al riesgo de fractura que puede haber, porque las cerámicas suelen ser frágiles y quebradizas. Si fuese necesario, hacer ajustes con un diamante fino a una velocidad media y aplicando una ligera presión y la adecuada agua de enfriamiento. Pulir las superficies granulosas. Cuando se aplica un protocolo de cementación con composites es necesario aislar el campo de trabajo, preferiblemente con un dique de goma, por ej. OptraDam® Plus, o alternativamente con rollos de algodón y aspirador de saliva. Si el tejido dental duro se contamina con saliba o sangre durante la prueba, es necesario limpiarlo de nuevo como se describe en la sección 1.

### **3 Pre-tratamiento de la restauración**

3.1 Si una restauración previamente tratada en el laboratorio dental entra en contacto con sangre o saliva durante el procedimiento de prueba, la superficie de unión contaminada de la restauración debe limpiarse del siguiente modo:

- Tras la prueba, lavar cuidadosamente la restauración con agua pulverizada y secar con aire libre de aceite.
- Agitar Ivoclean antes de usar y recubrir completamente la superficie a adherir de la restauración con el producto usando un pincel o micropincel.
- Dejar Ivoclean actuar durante 20 segundos, lavar minuciosamente la restauración con agua pulverizada y secar con aire libre de grasa.
- A continuación, imprima las superficies a adherir con un agente adhesivo que sea apropiado para el material (por ej. Monobond Plus). Se deben observar las instrucciones de uso del agente adhesivo aplicado.

3.2 Las restauraciones que no han sido tratadas previamente por el laboratorio dental deben lavarse con agua pulverizada y secarse después del procedimiento de prueba.

3.2.1 A continuación, la restauración se acondiciona del siguiente modo:

- a) Restauraciones de cerámica vítreo (por ej. IPS Empress®)
  - Grabar con ácido fluorhídrico al 5% (por ej. IPS® Ceramic etching gel) durante 60 segundos o según instrucciones de uso del fabricante del material de restauración.
  - Lavar minuciosamente la restauración con agua pulverizada y secar con aire sin aceites.
- b) Restauraciones de cerámica vítreo de disilicato de litio (por ej. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
  - Grabar con un 5% de ácido fluorhídrico (por ej. IPS Ceramic etching gel) durante 20 segundos o según instrucciones de uso del fabricante del material de restauración.
  - Lavar minuciosamente la restauración con agua pulverizada y secar con aire sin aceites.
- c) Restauraciones de composite o composite reforzado con fibra
  - Arenar las superficies internas de la restauración (parámetros de arenado según instrucciones del fabricante del material de restauración)
  - Si fuera necesario, limpiar la restauración con ultrasonidos durante aproximadamente 1 minuto.
  - Enjuagar con un spray de agua y secar con aire sin aceites.

3.2.2 Aplicar Monobond Plus sobre las superficies pretratadas, con pincel o micropincel. Dejar actuar el material durante 60 segundos, dispersar el material con un fuerte chorro de aire.

3.3 Alternativamente, las restauraciones realizadas en base a cerámica de vidrio y disilicato de litio (Ej. IPS Empress, IPS E.max Press, IPS E.max CAD) pueden ser acondicionadas con Monobond Etch & Prime® como se indica a continuación, independientemente de su tratamiento previo:

- Realice lo siguiente, enjuagar minuciosamente la restauración con agua pulverizada y secar con aire comprimido libre de aceite y humedad.
- Aplicar Monobond Etch & Prime sobre la superficie adhesiva usando un micropincel y frotar sobre la superficie durante 20 segundos. Dejar actuar durante otros 40 segundos.
- A continuación, aclare minuciosamente el Monobond Etch & Prime con un chorro de agua hasta que el color verde haya desaparecido. Si queda algún residuo en las microporosidades, la restauración deberá ser limpiada en un baño de ultrasonidos como máximo durante 5 minutos.
- Seque la restauración con una fuerte corriente de aire libre de agua y aceite durante aproximadamente 10 segundos.

### **4 Pre-tratamiento de la preparación y la aplicación del adhesivo (por ej. Adhese® Universal)**

Por favor observe las Instrucciones de Uso del adhesivo usado.

#### **4.1 Acondicionar con gel de ácido fosfórico (opcional)**

La adhesión al esmalte puede mejorarse con un grabado selectivo del esmalte o aplicando la técnica de "grabado & enjuague" (por ej. Total Etch). Las superficies del esmalte sin preparar debe acondicionarse con ácido fosfórico (por ej. Total Etch). Por favor, observe las Instrucciones de uso para el gel de ácido fosfórico.

##### **a) Grabado selectivo del esmalte**

Aplicar el gel de ácido fosfórico (por ej. Total Etch) sobre el esmalte y dejar actuar durante 15-30 segundos. A continuación enjuagar con un fuerte chorro de agua durante al menos 5 segundos y secar con aire comprimido hasta que la superficie del esmalte adquiera un aspecto de blanco tiza.

##### **b) Técnica de enjuague & grabado**

Aplicar gel de ácido fosfórico (por ej. Total Etch) primero sobre el esmalte y después sobre la dentina. El grabador debe dejarse actuar durante 15-30 segundos y sobre la dentina durante 10-15 segundos. A

continuación enjuagar con un fuerte chorro de agua durante al menos 5 segundos y secar con aire comprimido hasta que la superficie del esmalte adquiera un aspecto de blanco tiza.

#### 4.2 Aplicación de Adhese Universal

- Empezando con el esmalte, recubrir las superficies a tratar con Adhese Universal.
- El adhesivo debe frotarse sobre la superficie del diente durante al menos 20 segundos. El tiempo nunca debe ser menor. Aplicar el adhesivo sobre la superficie del diente sin frotar no es lo adecuado.
- Dispersar Adhese Universal con aire comprimido libre de aceite hasta conseguir una capa sin líquido en movimiento y brillante.

**Nota importante:** Evite la formación de charcos ya que puede poner en peligro la fijación definitiva de la restauración

- Fotopolimerizar Adhese Universal durante 10 segundos usando una intensidad de luz del  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (por ej. Bluephase® Style).

#### 5 Colocación de la restauración

- Variolink Esthetic LC es sensible a cualquier luz azul (luz operatoria o ambiental). Por lo tanto, Variolink Esthetic LC no debería dispensarse hasta justo antes de su uso. Exponerlo a una luz intensa debería de evitarse durante la aplicación.

- Aplicar Variolink Esthetic LC con la punta de aplicación o con un pincel/espátula directamente en la cara interna de la superficie de la restauración.

**Nota:** La aplicación directa del Variolink Esthetic LC en una restauración previamente tratada con adhesivo puede-dependiendo del adhesivo utilizado-llevar a una aceleración del proceso de polimerización y puede afectar a la precisión de la fijación de la restauración

- Colocar la restauración y **fifarla/mantenerla en su lugar mientras se elimina el exceso**.

- Retirar todo el exceso del composite de cementación.

##### a) Técnica de limpieza clásica

Retirar el exceso de material inmediatamente micropincel/pincel/torunda de algodón/hilo dental o sonda. asegurándose de eliminar el sobrante de material a tiempo, especialmente en aquellas áreas que son difíciles de alcanzar (márgenes proximales o gingivales, póticos).

b) Técnica circular, indicada para carillas / inlays / onlays –  
Fotopolimerización de los excesos y subsiguiente eliminación  
Fotopolimerizar el exceso de material con una lámpara de fotopolimerizar (intensidad de luz  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; por ej. Bluephase Style) durante **2 segundos** a una distancia de 10-15mm mientras mueve el conducto por toda la línea de cemento.

En el caso de **carillas**, elegir un punto de inicio y final en el área incisal y fotopolimerizar la línea del cemento moviendo el conducto de luz en un círculo en sentido de las agujas del reloj.

En el caso de **inlays / onlays**, elegir un punto de inicio y final en la región mesial o distal y fotopolimerizar la línea de cemento realizando un movimiento circular con el conducto de luz.

Seguidamente, el cemento sobrante se puede eliminar fácilmente con una sonda. Debe eliminarse el sobrante de material a tiempo, especialmente en aquellas áreas que son difíciles de alcanzar (márgenes proximales o gingivales).

#### 6 Polimerización

- Como todos los sistemas de composites, Variolink Esthetic está sujeto a la inhibición de oxígeno. Esto quiere decir que de la capa superficial (aprox. 50  $\mu\text{m}$ ) no se polimerizan durante la polimerización ya que ha estado en contacto con el oxígeno atmosférico. Para prevenir esto, cubrir los márgenes de la restauración con un gel de glicerina/bloqueador de aire (por ej. Liquid Strip) inmediatamente después de retirar los excesos.
- Polimerizar Variolink Esthetic por segmentos, empezando por los márgenes proximales:

Intensidad de luz	Tiempo de exposición por mm de cerámica y segmento
500 - 1,000 $\text{mW/cm}^2$	20 s
$\geq 1,000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

e.g. Bluephase Style

- Enjuagar el gel/aire de glicerina (por ej. Liquid Strip).

#### 7 Acabado de la restauración completada

- Compruebe la oclusión y la articulación y realice ajustes si es necesario.
- Repase los bordes cementados con fresas de diamante si es necesario.
- Alise los bordes cementados utilizando tiras de acabado y púlalos con los instrumentos adecuados (ej. Optrapol®)
- Si es necesario, pula la restauración con los instrumentos adecuados (para cerámica: ej. OptraFine®; para composites: ej. OptraPol)

#### Atención

- Evitar cualquier contacto con Variolink Esthetic sin polimerizar con la piel, membrana de las mucosas y ojos.

- Variolink Esthetic sin polimerizar puede provocar una ligera irritación y provocar sensibilización a los metacrilatos.

- Los guantes médicos convencionales no sirven como protección contra el efecto de sensibilización de los metacrilatos.

#### Caducidad y almacenamiento

- Almacenamiento de Variolink Esthetic a 2-28 °C.

- No usar Variolink Esthetic después de la fecha de caducidad.

- No desinfectar las jeringas con desinfectantes oxidantes.

- Cerrar las jeringas de Variolink Esthetic LC inmediatamente después de su uso. La exposición a la luz puede provocar una polimerización prematura.
- Fecha de caducidad: ver información sobre jeringas y envases.

#### Manténgase fuera del alcance de los niños.

#### Sólo para uso odontológico.

Este material ha sido fabricado para su uso dental y debe manipularse según las instrucciones de uso. El fabricante no se hace responsable de los daños ocasionados por otros usos o una manipulación indebida. Además, el usuario está obligado a comprobar, bajo su propia responsabilidad, antes de su uso, si el material es apto para los fines previstos, sobre todo si éstos no figuran en las instrucciones de uso.

**Descrição**

Variolink® Esthetic é um sistema de cimentação adesiva, com estabilidade de cor, para a cimentação permanente de restaurações cerâmicas e em resina composta. Variolink Esthetic é oferecido em uma versão puramente fotoativada (Variolink Esthetic LC) e em uma versão dual (Variolink Esthetic DC). A composição especial das partículas de carga dá ao Variolink Esthetic uma alta radiopacidade.

**Cores**

Variolink Esthetic está disponível nas seguintes cinco graduações de tonalidade:

Tons		Efeito
Light +	Translucidez aprox. 5% (opaco)	Mais claro / mais esbranquiçado
Light	Translucidez aprox. 10%	
Neutral	Translucidez aprox. 17%	Nenhum
Warm	Translucidez aprox. 12%	
Warm +	Translucidez aprox. 8.5% (opaco)	Mais escuro / mais amarelado

A graduação de tons do Variolink Esthetic é baseada no efeito que um compósito de cimentação exerce sobre o valor do brilho da restauração final. Variolink Esthetic Neutral não afeta o valor de brilho. Ao mesmo tempo, demonstra a maior translucidez e é, portanto, uma cor neutra. Light e Light + deixam as restaurações mais claras, enquanto Warm e Warm + criam uma impressão geral mais escura. Para avaliar o efeito global da restauração em conjunto com os vários tons de Variolink Esthetic, antes da cimentação permanente, recomendamos o uso das pastas de prova ("try-in") do Variolink Esthetic.

**Composição**

A matriz do monômero de Variolink Esthetic é composta de dimetacrilato de uretano e outros monômeros de metacrilato. As cargas inorgânicas são trifluoreto de itérbio e óxidos mistos esferoidais. Os iniciadores, estabilizadores, pigmentos são ingredientes adicionais.

O tamanho de partícula é de 0,04-0,2 µm. O tamanho médio de partícula é de 0,1 µm.

O volume total de cargas inorgânicas é de aprox. 38%.

**Indicações**

- Cimentação adesiva definitiva de restaurações de cerâmica vítreia, cerâmica vítreia de dissilicato de lítio e restaurações em resina composta (inlays, onlays e facetas)
- Utilize apenas Variolink Esthetic LC para restaurações com uma baixa espessura <2mm que apresentem translucidez suficiente (por exemplo, restaurações confeccionadas com IPS e.max® HT).
- O quadro a seguir fornece recomendações para a seleção da tonalidade de Variolink Esthetic adequado:

Indicações			
Tonalidade	Efeito	Facetas	Inlays / Onlays
Light +	Clareia consideravelmente	✓	--*
Light	Clareia ligeiramente	✓	✓
Neutral	Sem efeito	✓	✓
Warm	Escurece ligeiramente/ mais amarelado	✓	✓
Warm +	Escurece consideravelmente/ mais amarelado	✓	--*

\* O uso dos tons Light+ e Warm+ pode levar a margens da restauração visíveis quando utilizados na cimentação de inlays / onlays.

**Contraindicações**

A aplicação de Variolink Esthetic é contraindicada

- Se um campo de trabalho seco não puder ser estabelecido ou se os procedimentos de trabalho estipulados não puderem ser aplicados;
- Se o paciente for alérgico a qualquer um dos ingredientes de Variolink Esthetic.

**Efeitos colaterais**

Efeitos colaterais sistêmicos não são conhecidos até o momento. Em casos individuais, foram relatadas reações alérgicas aos componentes individuais.

**Interações**

Compostos fenólicos (por exemplo, eugenol, óleo de gaultéria) inibem a polimerização. Por conseguinte, a aplicação de produtos que contém esses componentes, por exemplo, enxaguatórios bucais e cimentos temporários, devem ser evitados.

Desinfetantes com um efeito oxidante (por exemplo, peróxido de hidrogênio) podem interagir com o sistema iniciador, que por sua vez pode afetar o processo de polimerização. Portanto, não desinfetar o preparo e a seringa por meio de agentes oxidantes. A desinfecção pode ser realizada, por exemplo, limpando-o com álcool.

Jatos alcalinos aplicados na dentina (por exemplo, "Airflow") pode comprometer o efeito de adesivos autocondicionantes.

Substâncias hemostáticas podem inibir a polimerização e/ou causar manchas.

Portanto, as instruções de uso dessas substâncias devem ser observadas.

**Aplicação**

Para informações mais detalhadas, consulte também as instruções de uso dos produtos utilizados em conjunto com Variolink Esthetic.

**1 Remoção da restauração temporária e limpeza da cavidade**

Remova possíveis resíduos do compósito de cimentação temporária da cavidade ou do preparo com uma escova de polimento e pasta de limpeza livre de fluoretos e óleo (por exemplo Proxyt® - pasta profilática livre de fluoreto). Enxágüe com spray de água.

Posteriormente, seque com ar livre de óleo e de umidade. Evite secar em excesso.

**Nota :** A limpeza com álcool pode levar à desidratação da dentina.

## **2 Prova da restauração e isolamento**

Posicione a restauração utilizando a pasta de prova Variolink Esthetic Try-In desejada e confira a tonalidade, adaptação e oclusão da restauração.

Cuidados devem ser tomados ao verificar a oclusão de peças de cerâmica frágeis e quebradiças, antes de serem permanentemente cimentadas, já que há um risco de fratura.

Se necessário, fazer ajustes com diamantes finos em velocidade média, com leve pressão e resfriamento de água adequado. Realizar o polimento das superfícies desgastadas.

Quando um protocolo de cimentação adesiva com compósitos é usado, o isolamento absoluto do campo de operação - de preferência com um dique de borracha, por exemplo, OptraDam® Plus , ou, alternativamente, com rolos de algodão e um sugador de saliva - é necessário.

Se o tecido dentário estiver contaminado com saliva ou sangue durante prova, ele precisa ser limpo novamente como descrito no item 1.

## **3 Pré- tratamento da restauração**

**3.1** Se a restauração que foi confeccionada em laboratório dentário estiver contaminada com saliva ou sangue durante a prova, a superfície interna contaminada da restauração precisa de ser limpa de acordo com as seguintes indicações :

- Após a prova, lavar abundantemente a restauração com spray de água e seque com ar isento de óleo .
- Agitar o Ivoclean antes de usar e recobrir completamente a superfície de união da restauração com o produto utilizando um microbrush ou pincel .
- Deixe Ivoclean reagir por 20 s, em seguida, enxaguar com spray de água e secar com ar isento de óleo .
- Em seguida, preparar a superfície de união da restauração com um agente de ligação adequado (por exemplo Monobond Plus). Certifique-se de observar as instruções para o uso do agente de ligação usado.

**3.2** As restaurações que não tenham sido confeccionadas em laboratório de prótese dentária devem ser lavadas com spray de água e secas após o processo de prova.

**3.2.1** Posteriormente, condicionar as superfícies internas da restauração da seguinte forma:

a) Restaurações de cerâmica vítreia (por exemplo, IPS Empress®)

- Condicionamento com ácido fluorídrico 5 % (p.ex., IPS® Ceramic Etching Gel) durante 60 s , ou de acordo com as instruções do fabricante do material de restauração .
- Lavar cuidadosamente com spray de água e secar com ar isento de óleo .

b) Restaurações de cerâmica vítreia de dissilicato de lítio (por exemplo, IPS e.max Press, IPS e.max CAD)

- Condicionamento com ácido fluorídrico 5 % (p.ex., IPS® Ceramic Etching Gel) durante 20 s, ou de acordo com as instruções do fabricante do material de restauração
- Lavar cuidadosamente com spray de água e secar com ar isento de óleo .

c) Restaurações em resina composta ou resina composta reforçada com fibras

- Jatear a superfície interna da restauração ( de acordo com as instruções do fabricante do material de restauração ) .
- Se necessário, limpar a restauração em uma unidade de ultrassom por cerca de um minuto.
- Lavar cuidadosamente com spray de água e secar com ar isento de óleo .

**3.2.2** Aplicar Monobond® Plus com um pincel ou um microbrush nas superfícies pré - tratadas, deixe-a reagir durante 60 s e dispersá-lo com um forte jato de ar.

**3.3.** Como alternativa, restaurações feitas de vitrocerâmicas e de vitrocerâmica de dissilicato de lítio (por exemplo, IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) podem ser condicionadas com Monobond Etch & Prime® da seguinte forma, independente do seu pré-tratamento:

- Após a prova clínica, lavar a restauração abundantemente com spray de água e secar com ar comprimido isento de óleo e água.
- Aplicar Monobond Etch & Prime na superfície de adesão usando um Microbrush e agite-o na superfície por 20 s. Deixar reagir durante mais 40 s.

- Enxaguar abundantemente o Monobond Etch & Prime com jato de água até que a cor verde desapareça. Se qualquer resíduo permanecer nas microporosidades, a restauração pode ser limpa com água em um aparelho de ultrassom por até 5 minutos.

- Seque a restauração com um forte jato de ar livre de água e óleo por aproximadamente 10 s.

## **4 Pré-tratamento do preparo e aplicação do adesivo (por exemplo Adhese ® Universal )**

Favor, observar as instruções de utilização do adesivo usado.

### **4.1 Condicionando com ácido fosfórico (opcional)**

A ligação ao esmalte pode ser melhorada pelo condicionamento seletivo do esmalte ou aplicando a técnica do "etch & rinse". Superfícies de esmalte que não foram preparadas devem ser condicionadas com ácido fosfórico (por exemplo, Total Etch ). Por favor, observe as instruções de uso para o gel de ácido fosfórico.

#### **a) Condicionamento seletivo do esmalte**

Aplicar o gel de ácido fosfórico (por exemplo, Total Etch ) sobre o esmalte e deixar reagir por 15-30 s. Em seguida, enxaguar com um jato vigoroso de água por pelo menos 5 s e secar com jato de ar comprimido até que as superfícies do esmalte condicionadas fiquem com aspecto de giz branco.

#### **b) Técnica Etch & rinse**

Aplicar o gel de ácido fosfórico ( por exemplo, total Etch ) no esmalte

preparado em primeiro lugar, e , em seguida, na dentina . Permitir

que o ácido fosfórico reaja sobre o esmalte por 15-30 s e na dentina

por 10-15 s. Em seguida, enxaguar com um jato vigoroso de água

por pelo menos 5 s e secar com jato de ar comprimido até que as

superfícies condicionadas do esmalte fiquem com aspectos de giz

branco.

### **4.2 Aplicação do Adhese Universal**

- Começando com o esmalte, recobrir completamente as superfícies do dente a ser tratado com Adhese Universal .

- O adesivo deve ser esfregado na superfície do dente durante pelo menos 20 s. Este tempo não deve ser encurtado. Aplicar o adesivo sobre a superfície do dente sem esfregar é inadequado.

- Dispersar o Adhese Universal com ar comprimido isento de umidade e óleo até que seja formada uma camada fina, brilhante e imóvel.
- Nota importante:** Evitar o acúmulo pois isso pode comprometer a precisão da adaptação da restauração definitiva.
- Fotoativar o Adhese Universal por 10 s, utilizando uma intensidade de luz de  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (por exemplo, Bluephase® Style).

## 5 Cimentação da restauração

- O Variolink Esthetic LC é sensível a qualquer luz azul (luz operatória, luz ambiente). Portanto, Variolink Esthetic LC não deve ser dispensado até o momento do uso. A exposição à luz intensa deve ser evitada durante a aplicação.
- Aplique o Variolink Esthetic LC com a ponta de aplicação ou com um pincel/espátula diretamente na superfície interna da restauração.

**Nota:** A aplicação direta de Variolink Esthetic LC em um preparo que tenha sido pré-tratado com o adesivo pode - dependendo do adesivo usado - conduzir a uma aceleração do processo de polimerização e afetar a precisão da adaptação da restauração.

- Assente a restauração e posicione / mantenha no lugar durante a remoção dos excessos.
- Remova todo o material de cimentação em excesso.

### a) Técnica de limpeza

Retire o excesso de material imediatamente com uma escova, fio dental ou raspador. Certifique-se de remover o excesso de material com o tempo, especialmente em áreas que são de difícil acesso (áreas proximais, margens gengivais, pônticos).

### b) Técnica circular adequada para facetas/inlays/onlays – fotopolimerização dos excessos e posterior remoção

Fotopolimerizar o material em excesso, com uma luz de polimerização (intensidade da luz  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ , por exemplo Bluephase Style) durante **2 segundos** a uma distância de 10-15 mm, executando uma varredura ao longo de toda a linha de cimentação.

No caso de **facetas laminadas**, escolher um ponto inicial e final na área incisal e fotopolimerizar a linha de cimentação através da realização de um movimento circular no sentido horário com a luz de polimerização.

No caso de **inlays / onlays**, escolher um ponto inicial e final na região mesial ou distal e fotopolimerizar a linha de cimentação através da realização de um movimento circular com a luz de polimerização.

Depois disso, o excesso de cimento é facilmente removido com um raspador. Certifique-se de remover todo o excesso de material a tempo, especialmente em áreas que são de difícil acesso (áreas proximais, margens gengivais, pônticos).

## 6 Polimerização

- Tal como acontece com todos os compósitos, o Variolink Esthetic está sujeito a inibição por oxigénio. Isto significa que a camada mais superficial (cerca de 50 µm) não polimerizará durante a cura, uma vez que tenha entrado em contato com o oxigênio atmosférico. Para evitar isso, recobrir as margens da restauração com um de gel de glicerina / bloqueador de ar (por exemplo, Liquid Strip) imediatamente após a remoção dos excessos.
- Polimerizar Variolink Esthetic em segmentos, começando com as margens proximais:

Intensidade da luz	Tempo de exposição por mm cerâmica e segmento
--------------------	-----------------------------------------------

500 - 1,000 mW/cm <sup>2</sup>	20 s
--------------------------------	------

$\geq 1,000 \text{ mW/cm}^2$	10 s	e.g. Bluephase Style
------------------------------	------	----------------------

- Enxaguar o gel de glicerina / bloqueador de ar (por exemplo, Liquid Strip).

## 7 Finalização da restauração concluída

- Verificar a oclusão e os movimentos funcionais e fazer ajustes, se necessário.
- Dar acabamento nas linhas de cimentação com pontas diamantadas, se necessário.
- Alisar as linhas de cimentação utilizando tiras de acabamento e polimento e polir com instrumentos de polimento adequados (por exemplo, OptraPol®).
- Se necessário, dar acabamento na restauração com polidores adequados (cerâmica: por exemplo, OptraFine®; resina composta: por exemplo, OptraPol).

## Aviso

- Evite qualquer contato do Variolink Esthetic não polimerizado com a pele / membranas mucosas e olhos.
- Variolink Esthetic não polimerizado pode ter um ligeiro efeito irritante e causar sensibilização aos metacrilatos.
- Luvas médicas convencionais não oferecem proteção contra o efeito de sensibilização de metacrilatos.

## Prazo de validade e armazenamento

- Armazenar o Variolink Eshetic em temperaturas de 2-28 °C.

- Não utilize Variolink Esthetic após a data de expiração.

- Não desinfetar seringas com desinfetantes oxidantes.

- Fechar as seringas de Variolink Esthetic LC imediatamente após o uso.

Exposição à luz causa polimerização prematura.

- Data de validade: veja nota nas seringas e embalagens.

## Manter fora do alcance de crianças!

## Para uso somente em odontologia.

O material foi desenvolvido exclusivamente para uso em odontologia. O processamento deve ser realizado estritamente de acordo as Instruções de Uso. O fabricante não é responsável pelos danos causados por outros usos ou por manipulação incorreta. O usuário é responsável por testar o material para a sua adequação e uso para qualquer propósito não explicitamente indicado nas Instruções de Uso. As descrições e dados não constituem nenhuma garantia de atributos e não são vinculativos.

**Beskrivning**

Variolink® Esthetic är ett färgstabil, adhesivt cementsystem för permanent cementering av tandersättningar framställda av keram och komposit. Variolink Esthetic finns i två versioner, en som enbart ljushärdas (VarioLink Esthetic LC) och en dualhärdande (VarioLink Esthetic DC).

Den speciella fillersammansättningen ger VarioLink Esthetic en mycket hög röntgenkontrast.

**Färger**

VarioLink Esthetic levereras i följande fem färgnyanser:

Färg	Translucens ca % (opak)	Effekt
Light +	Translucens ca 5% (opak)	Ljusare / mer vitaktig
Light	Translucens ca 10%	
Neutral	Translucens ca 17%	None
Warm	Translucens ca 12%	
Warm +	Translucens ca 8.5% (opak)	Mörkare / mer gulaktig

Nyanserna på färgerna hos VarioLink Esthetic grundar sig på effekten att ett kompositcement utövar sitt ljushetsvärde på den slutliga tandersättningen. VarioLink Esthetic Neutral påverkar inte ljushetsvärdet. Samtidigt uppvisar det den högsta translucensen och är därmed färgneutralt. Light och Light+ gör tandersättningarna ljusare, medan Warm och Warm+ skapar ett mörkare färgintryck av hela tandersättningen. För att utvärdera tandersättningens helhetsintryck med de olika färgerna på VarioLink Esthetic innan permanent cementering, rekommenderar vi användning av VarioLink Esthetics Try-In-pastor.

**Sammansättning**

Monomermatrixen hos VarioLink Esthetic består av uretandimetakrylat och andra metakrylatmonomerer. Den oorganiska fillern består av ytterbiumtrifluorid och sfäroid blandoxid. Ytterligare innehåll är initiatorer, stabilisatorer och pigment.

Partikelstorleken är 0,04-0,2 µm, med en medelstorlek på 0,1 µm.

Den totala volymen oorganiska filler är ca 38 %.

**Indikation**

- Permanent adhesiv cementering av tandersättningar (inlägg, onlays och skalfasader) framställda av glaskeramer, litiumdisilikat-glas-keramer samt komposit.
- Använd endast VarioLink Esthetic LC för tandersättningar med ringa tjocklek <2mm, som har tillräcklig translucens (t.ex. tandersättningar av IPS e.max® HT).
- Följande översikt innehåller rekommendationer om hur du väljer lämplig färg på VarioLink Esthetic LC:

Indikationer			
Färg	Effekt	Skalfasader	Inlägg/Onlays
Light +	Ijusar upp märkbart	✓	--*
Light	Ijusar upp lätt	✓	✓
Neutral	Ingen färgeffekt	✓	✓
Warm	gör lätt mörkare/mer gulaktigt	✓	✓
Warm +	gör märkbart mörkare/mer gulaktigt	✓	--*

\* Användning av färgerna Light+ och Warm+ kan leda till synliga restaurationsgränser vid cementering av inlägg och onlays.

**Kontraindikation**

Användning av VarioLink Esthetic är kontraindiceras

- när ett torrt arbetsfält inte kan åstadkommas eller om föreskriven teknik inte kan följas
- när patienten har en känd allergi mot någon av beståndsdelarna i VarioLink Esthetic.

**Biverkningar**

Inga hittills kända systemiska biverkningar. I individuella fall har allergiska reaktioner mot enstaka innehållsämnen rapporterats.

**Interaktioner**

Fenoler (t ex eugenol, vintergrönolja) inhibiterar polymerisation. Av denna anledning ska användning av produkter som innehåller dessa substanser (som t.ex. munskölj och provisoriska cement) undvikas.

Desinfektionsmedel med oxiderande verkan (t.ex. väteperoxid) kan interagera med initiatorsystemet, vilket i sin tur kan försämra härdningsprocessen. Därför ska inte preparationen och sprutan desinficeras med oxiderande medel. Desinfektion kan istället utföras t.ex. med medicinsk alkohol.

Alkaliska blästringsmedel som tillförs dentinet (t.ex. Airflow) kan försämra effekten på självtäckande adhesiver.

Blodstillande medel kan inhibera polymeriseringen och/eller leda till missfärgningar. Följ därför bruksanvisningen till dessa medel.

**Arbetsgång**

För mer detaljerad information hänvisas också till bruksanvisningen för respektive produkt som används tillsammans med VarioLink Esthetic.

**1 Avlägsna provisoriet och rengör kavitet**

Rengör kaviteten eller preparationen från alla rester av det provisoriska kompositcementet med hjälp av en polaringsborste och en olje- och fluoridfrei rengöringspasta (t.ex. Proxyt® fluoridfrei profylaxpasta).

Skölj med vattenspray.

Blästra därefter torrt med olje- och fukt fri luft. Undvik övertorkning.

**OBS!**

Rengöring med alkohol kan leda till uttorkning av dentinet.

**2 Prova tandersättningen och torrlägga arbetsfältet**

Placera tandersättningen med hjälp av den önskade VarioLink Esthetic Try-In-pastan och kontrollera tandersättningens färg, passform och ocklusion.

Var försiktig vid ocklusionskontrollen av ömtåliga och spröda keramersättningar innan de är permanent cementerade eftersom de kan frakturera.

Utför vid behov korrigeringar med fina diamanter med måttlig hastighet,

lätt tryck och tillräcklig vattenkyllning. Polera slipade ytor. Vid adhesiv cementering med kompositer är en säker torrläggning av arbetsfältet, helst med kofferdam som t.ex. OptaDam® Plus alternativt med bomullsrunder och salivsug, absolut nödvändig. Om den dentala hårdfävnanen kontamineras med saliv eller blod under inprovningen måste den rengöras igen enligt beskrivningen i avsnitt 1.

### 3 Förbehandling av tandersättningens yta

- 3.1 Om en tandersättning som har förbehandlats på det tandtekniska laboratoriet kontamineras med saliv eller blod under inprovningen, måste den kontaminerade vidhäftningsytan på tandersättningen rengöras på följande sätt:
- Efter inprovningen sköljer du tandersättningen noga med vattenspray och torkar den med oljefri luft.
  - Skaka Ivoclean före användningen och täck tandersättningens vidhäftningsyta helt med produkten med hjälp av en microbrush eller pensel.
  - Låt Ivoclean verka i 20 s, skölj därefter noga med vattenspray och torka med oljefri luft.
  - Prima därefter vidhäftningsytorna med ett bondingmedel som är lämpligt för respektive tandersättningsmaterial (t.ex. Monobond® Plus). Följ bruksanvisningen för bondingmedlet som används.
- 3.2 Tandersättningar som inte har förbehandlats av det tandtekniska laboratoriet ska efter inprovningen rengöras med vattenspray och torkas.
- 3.2.1 Utför därefter konditionering av tandersättningens vidhäftningsytor enligt följande:
- a) Tandersättningar av glaskeramer (t.ex. IPS Empress®)
    - Etsa med 5% fluorvätesyra (t.ex. IPS® Ceramic etsgel) i 60 s eller enligt instruktionerna från tillverkaren av tandersättningsmaterialet.
    - Skölj noga med vattenspray och torka med oljefri luft.
  - b) Tandersättningar av litiumdisilikatglaskeramer (t.ex. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
    - Etsa med 5% fluorvätesyra (t.ex. IPS® Ceramic etsgel) i 20 s eller enligt instruktionerna från tillverkaren av tandersättningsmaterialet.
    - Skölj noga med vattenspray och torka med oljefri luft.
  - c) Tandersättningar av komposit- eller fiberförstärkt komposit
    - Blästra den inre ytan på tandersättningen (enligt instruktionerna från tillverkaren av tandersättningsmaterialet).
    - Rengör tandersättningen vid behov i en ultraljudsenhet i cirka en minut.
    - Skölj noga med vattenspray och torka med oljefri luft.
- 3.2.2 Applicera Monobond Plus på de förbehandlade ytorna med en pensel eller en microbrush. Låt det verka i 60 s och fördela det sedan med en stark luftström.
- 3.3 Alternativt kan restaurerationer framställda av glaskeram och litiumdisilikat glaskeram (t.ex. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) även konditioneras med Monobond Etch & Prime enligt följande:
- Efter inprovningen skölj noggrant med vattenspray och torka med olje- och vattenfri luftbläster.
  - Applicera Monobond Etch & Prime på bondningytan med en mikroborste och agitera in materialet i ytan under 20 s. Låt det reagera i ytterligare 40 s.
  - Spola sedan noggrant bort Monobond Etch & Prime med vatten tills den gröna färgen är borta. Om orenheter kvarstår i mikroporer, kan restaurerationen rengöras i ultraljudsbad i upp till 5 min.
  - Torka restaurerationen med en stark luftström från olje- och vattenfri luftbläster i c:a 10 s.

### 4 Förbehandling av preparationen och applicering av adhesiv (t.ex. Adhese® Universal)

Iakttag bruksanvisningen för det använda adhesivet.

#### 4.1 Konditionering med fosforsyragegel (valfritt)

Vidhäftning till emaljen kan förbättras genom selektiv etsning av emaljen eller genom att tillämpa "etsa & skölj"-tekniken. Opreparerade emaljytor måste konditioneras med fosforsyra (t.ex. Total Etch). Följ bruksanvisningen för fosforsyragelen.

##### a) Selektiv emaljetsning

Applicera fosforsyragegel (t.ex. Total Etch) på emaljen och låt den verka i 15-30 s. Skölj därefter noga med kraftig vattenspray i minst 5 s och torka med tryckluft tills den etsade emaljytan ser kritvit ut.

##### b) Etsa & skölj-teknik

Applicera fosforsyragegel (t.ex. Total Etch) först på den preparerade emaljen och därefter på dentinet. Låt gelen verka på emaljen i 15-30 s och på dentinet i 10-15 s. Skölj sedan noga med kraftig vattensprayning i minst 5 s och torka med tryckluft tills de etsade emaljytorna uppvisar en kritvit färg.

#### 4.2 Applicering av Adhese Universal

- Börja med emaljen och täck tandytorna som ska behandlas helt med Adhese Universal.

- Adhesivet måste gnuggas in i tandytan i minst 20 s. Den här tiden måste fullföljas. Applicering av adhesivet på tandytan måste ske med gnuggning, annars blir den otillräcklig.

- Tunna ut Adhese Universal med olje- och vattenfri luftbläster tills en glänsande orörlig film har bildats.

**Viktigt:** Undvik att pölar/ansamlingar bildas, då det kan leda till försämrad passform på restaurerationen.

- Ljushärda Adhese Universal i 10 s med en ljusintensitet på  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (t.ex. Bluephase® Style).

### 5 Placera tandersättningen

- Variolink Esthetic LC är känsligt för allt blått ljus (operationslampa, omgivande belysning). Därför bör Variolink Esthetic LC inte tryckas ut ur sprutan förrän strax före användningen. Exponering för intensivt ljus måste undvikas under applicering.

- Applicera Variolink Esthetic LC med applikationskanylén eller pensel/spatel direkt på restaurerationens inneryta.

OBS: Direkt applicering av Variolink Esthetic LC på en preparation som förbehandlats med adhesiv- kan beroende på det adhesiv som används- leda till en accelerering av härdningsprocessen och påverka restaurerationens passform.

- Placera tandersättningen och fixera/hålla fast den på sin plats under avlägsnandet av överskott.

- Avlägsna allt överskott av kompositcementet.

- a) Avtorkningsteknik  
Avlägsna överskottsmaterial omedelbart med en microbrush/pensel/skumpellet/tandråd eller scaler. Säkerställ att överskottsmaterialet avlägsnas i tid, särskilt i svåråtkomliga områden (approximalt, gingivalranden, under hängande led).
- b) Cirkulär teknik, lämplig för skalfasader/inlägg/onlays – Ljushärdning av överskottet och därefter avlägsnande Ljushärda överskottsmaterial med en härdljuslampa (ljusintensitet  $\geq 500\text{mW/cm}^2$ ; t.ex. Bluephase Style) i **2 s** på ett avstånd av 10–15 mm, genom att föra ljusledaren längs hela cementgränsen.

För **skalfasader**, välj en start- och en slutpunkt i det incisala området och ljushärda cementgränsen genom att flytta härdljuslampan i en cirkel medurs.

För **inlägg/onlays**, välj en start- och slutpunkt i den mesiala eller distala regionen och ljushärda cementgränsen genom att utföra en cirkulär rörelse med härdljuslampan.

Därefter är överskottscement enkelt att avlägsna med en scaler. Säkerställ att överskottsmaterial avlägsnas i tid, särskilt i svåråtkomliga utrymmen (approximalt eller gingivalranden).

## 6 Polymerisering

- Som alla kompositssystem är Variolink Esthetic utsatt för syreinhibering. Det innebär att ytskiktet (cirka 50 µm) inte polymeriseras under härdningen eftersom det kommer i kontakt med luftens syre. För att undvika detta täcker du tandersättningsgränserna med glyceringel/airblock (t.ex. Liquid Strip) omedelbart efter att överskottsmaterial avlägsnats.
- Polymerisera Variolink Esthetic i segment, starta med de approximala gränserna:

Ljusintensitet	Exponeringstid per mm keram och segment
500 - 1,000 mW/cm <sup>2</sup>	20 s
$\geq 1,000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

t.ex. Bluephase Style

- Skölj av glyceringelen/airblock (t.ex. Liquid Strip).

## 7 Finishera den färdiga tandersättningen

- Kontrollera ocklusion och funktionella rörelser och korrigera vid behov.
- Finishera cementskarvar med finisheringsdiamanter vid behov.
- Jämna till cementskarvorna med finisherings- och polerstrips och polera med lämpliga polerinstrument (t.ex. OptraPol®).
- Vid behov finisheras restauraationen med lämpliga polerare (keram: t.ex. OptraFine®; komposit: t.ex. OptraPol).

### Varning

- Förebygg så att inte ohärdad Variolink Esthetic kommer i kontakt med hud, slemhinnor och ögon.
- Ohärdad Variolink Esthetic kan vara lätt irriterande och ge upphov till sensibilisering för metakrylater.
- Vanliga kommersiella medicinska skyddshandskar skyddar inte mot metakrylaternas sensibiliseringar verkan.

### Hållbarhetstid och förvaring

- Förvara Variolink Esthetic vid 2-28°C.
- Använd inte Variolink Esthetic efter utgångsdatum.
- Sprutor får inte desinficeras med oxiderande desinfektionsmedel.
- Sprutorna med Variolink Eshetic LC måste förslutas omedelbart efter användning. Exponering för ljus kan annars leda till att sprutmaterialet börjar polymerisera.
- Utgångsdatum: se märkning på sprutor och förpackningar.

### Förvaras oåtkomligt för barn!

### Endast för dentalt bruk!

Detta material har utvecklats enbart för dentalt bruk. Bearbetningen skall noga följa de givna instruktionerna i bruksanvisningen. Tillverkaren påtager sig inget ansvar för skador som uppkommer genom underlättande att följa de givna instruktionerna eller användning utanför de fastställda indikationsområdena. Användaren är ansvarig för kontrollen av materialets lämplighet och användning till annat ändamål än vad som finns uttryckt i instruktionerna. Beskrivningar och uppgifter utgör ingen garanti för egenskaper och är inte bindande.

## Dansk

### Beskrivelse

Variolink® Esthetic er et system af farvestabile, adhæsive plastcementer til permanent cementering af restaureringer af keramik og komposit. Variolink Esthetic leveres i 2 varianter: Variolink Esthetic LC, der er rent lyshærdende og Variolink Esthetic DC, der er dual-hærdende.

Den specielle fillersammensætning giver Variolink Esthetic en meget høj røntgentæthed.

### Farver

Variolink Esthetic fås i de følgende fem farvenuancer:

Farve	Transparens ca. % (opak)	Virkning
Light +	Transparens ca. 5 % (opak)	lysere / mere hvidlig
Light	Transparens ca. 10 %	
Neutral	Transparens ca. 17 %	ingen
Warm	Transparens ca. 12 %	
Warm +	Transparens ca. 8,5 % (opak)	mørkere / mere gullig

Gradueringen af Variolink Esthetic-farverne er baseret på den effekt plastcementen har på den endelige restaurerings farve. Variolink Esthetic Neutral påvirker ikke restarerings farve. Desuden har Variolink Esthetic Neutral den højeste transparens og ændrer ikke farven fra baggrunden (den præparerede stub). Light og Light + gør restaureringerne lysere, mens Warm og Warm + giver et mørkere farveindtryk generelt. For at vurdere effekten af de forskellige Variolink Esthetic nuancer på restaureringens farve korrekt, anbefaler vi at prøvecementere med Variolink Esthetic try-in pasta før den endelige cementering .

## Sammensætning

Variolink Esthetic monomer består af urethandimethacrylat og andre methacrylatmonomere. De uorganiske fillere er ytterbium-trifluorid og sfæroid-blandet oxid. Indeholder desuden initiatorer, stabilisatorer og pigmenter.

Partikelstørrelsen er 0,04-0,2 µm. Den gennemsnitlige partikelstørrelse er 0,1 µm. Den samlede volumen af uorganiske fillere er ca. 38 %.

## Indikationer

- Permanent cementering af inlays, onlays og facader fremstillet i glaskeramik, lithiumdisilikatkeramik og komposit.
- Variolink Esthetic LC må kun anvendes til cementering af < 2 mm tykke restaureringer med høj transparens (fx restaureringer fremstillet af IPS e.max® HT)
- Den følgende oversigt giver anbefalinger til valget af den egnede Variolink Esthetic LC-farve:

		Indikationer	
Farve	Virkning	Facader	Indlæg / Onlays
Light +	lysner betydeligt	✓	--*
Light	lysner en smule	✓	✓
Neutral	ingen farvevirkning	✓	✓
Warm	mørkner en smule / mere gullig	✓	✓
Warm +	mørkner betydeligt / mere gullig	✓	--*

\* Anvendelsen af farverne Light + og Warm + medføre synlige cementkanter omkring inlays og onlays.

## Kontraindikationer

Anvendelsen af Variolink Esthetic er kontraindiceret

- hvis tilstrækkelig tørlægning eller de foreskrevne arbejdsprocedurer ikke er mulige.
- hvis patienten har kendt allergi over for indholdsstofferne i Variolink Esthetic.

## Bivirkninger

Systemiske bivirkninger er ikke kendt indtil dags dato. Der er indberettet tilfælde af allergiske reaktioner overfor indholdsstofferne.

## Interaktioner

Phenolsubstanser (f.eks. eugenol, methylsalicylat) hæmmer polymerisation. Derfor skal anvendelsen af produkter, der indeholder disse komponenter, f.eks. mundskyllemidler og midlertidige cements, undgås.

Oxidative desinfektionsmidler (f.eks. hydrogenperoxid) kan interagere med initiatormet og forringe hærdeprocessen. Derfor må præparationen og sprøjten ikke desinficeres med oxidative desinfektionsmidler. Desinfektion kan for eksempel udføres ved at tørre af med sprit.

Rengøring af stubben inden cementering med alkaliske stoffer fx Airflow kan kompromittere bindingen af selvætsende adhæsiver til tanden.

Hæmostatiske stoffer kan hæmme polymerisering og/eller medføre misfarvning. Derfor skal retningslinjerne for brug af disse stoffer overholdes.

## Applicering

Se brugsanvisningerne til de produkter, der anvendes sammen med Variolink Esthetic, for at få yderligere oplysninger.

### 1 Fjernelse af provisorisk restaurering og rengøring af kavitetten

Fjern eventuelle rester af provisorisk cement fra kavitetten eller præparationen med en polerbørste og en olie- og fluoridfri tandrensningspasta (f.eks. Proxyt® fluoridfri polerpasta). Skyl med vandspray.

Derefter tørres med olie- og fugtfri luft. Undgå overtørring.

#### Bemærk:

Rensning med sprit kan føre til dehydrering af dentinen.

### 2 Indprøvning af restaureringen og tørlægning

Placer restaureringen med den ønskede Variolink Esthetic try-in-pasta og kontrollér farven, tilpasningen og okklusionen på restaureringen.

Okklusionen på skrøbelige keramiske restaureringer skal kontrolleres meget forsigtigt eller først efter, at restaureringerne er cementeret permanent, da der er en risiko for fraktur.

Om nødvendigt foretages justeringer med finkornede diamantbor på mellemste hastighed, med et let tryk og tilstrækkelig vandafkøling. Polér fladerne.

Ved cementering med plastcement og adhæsiv teknik er sikker tørlægning af arbejdsfeltet af afgørende betydning. Anvend helst kofferdam fx OptraDam® Plus. Alternativt kan benyttes vatruller og effektivt sprysug.

Hvis præparationen kontaminerer med spyt eller blod under indprøvningen, skal den rennes igen som beskrevet i afsnit 1.

### 3 Forbehandling af restaureringen

#### 3.1 Hvis en restaurering, der er blevet forbehandlet i dentallaboratoriet

kontaminerer med spyt eller blod under indprøvningen, skal restaureringens kontaminerede adhæsive overflade renses som følger:

- Efter indprøvningen skal restaureringen skyldes grundigt med vandspray og tørres med oliefri luft.

- Ryst flasken med Ivoclean før anvendelse og dæk hele restaureringens flade med produktet med en mikrobørste eller pensel.

- Lad Ivoclean virke i 20 sekunder og skyl dernæst grundigt med vandspray og tør restaureringen med oliefri luft.

- Efterfølgende primes fladerne med et adhæsiv, der er passende til det respektive restaurative materiale (f.eks. Monobond® Plus). Sørg for at overholde brugsanvisningen til det anvendte adhæsiv.

#### 3.2 Restaureringer, der ikke er blevet forbehandlet af dentallaboratoriet, skal skyldes med vandspray og tørres efter indprøvningen.

##### 3.2.1 Efterfølgende konditioneres restaureringens adhæsive flader som følger:

###### a) Glaskeramiske restaureringer (f.eks. IPS Empress®)

- Æts med 5 % flussyre (f.eks. IPS® Ceramic Etching Gel) i 60 sekunder eller i henhold til anvisningerne fra producenten af restaureringsmaterialet.

- Skyl grundigt med vandspray og tør med oliefri luft.

###### b) Lithiumdisilikat glaskeramiske restaureringer (f.eks. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)

- Æts med 5 % flussyre (f.eks. IPS Ceramic Etching Gel) i 20 sekunder. Restaureringer i lithiumdisilikat fra andre producenter end Ivoclar

Vivadent kan have andre anbefalinger - se vejledningen, der hører til det pågældende materiale.

- Skyl grundigt med vandspray og tør med oliefri luft.

#### c) Komposit eller fiberforstærkede kompositrestaureringer

- Sandblæs restaureringens indvendige flade (i henhold til anvisningerne fra producenten af restaureringsmaterialet).
- Om nødvendigt renses restaureringen i en ultralydsmaskine i ca. et minut.
- Skyl grundigt med vandspray og tør med oliefri luft.

#### 3.2.2 Applicér Monobond Plus med en pensel eller en mikrobørste på de forbehandlede overflader. Lad det virke i 60 sekunder og blæs det overskydende materiale væk med en kraftig luftstrøm.

#### 3.3. Alternativt kan restaureringer af glaskeramik eller lithiumdisilikat (fx IPS Empress, IPS e.max, IPS e.max CAD) uanset forbehandling klargøres med Monobond Etch & Prime® på følgende måde:

- Efter indprøvningen skal restaureringen skylles grundigt med vandspray og tøres med olie- og fugtfri luft.
- Applicér Monobond Etch & Prime på den adhæsive overflade med en mikrobørste, og gnub det ind i overfladen i 20 sekunder. Lad det reagere i 40 sekunder til.
- Skyl Monobond Etch & Prime grundigt af med vandspray, indtil den grønne farve er forsvundet. Hvis der er materialerester i mikroporøsitetene, kan restaureringen renses med vand i ultralydsbad i op til 5 minutter.
- Tør restaureringen med en kraftig olie- og fugtfri luftstråle i ca. 10 sekunder.

### 4 Forbehandling af præparationen og applicering af adhæsivet (f.eks. Adhese® Universal)

Brugsanvisningen til det anvendte adhæsiv skal følges omhyggeligt.

#### 4.1 Behandling med phosphorsyre (valgfrit)

Adhæsionen til emaljen kan forbedres ved selektiv ætsning af emaljen eller ved at anvende "æts og skyl"-teknikken. Emaljeoverflader, der ikke er klargjorte, skal behandles med phosphorsyre (f.eks. Total Etch). Følg brugsanvisningen for phosphorsyregelen.

##### a) Æts- og skylteknik

Applicér phosphorsyre (f.eks. Total Etch) på emaljen, og lad det virke i 15-30 sekunder. Skyl derefter grundigt med en kraftig vandstråle i mindst 5 sekunder, og tør med trykluft, indtil den ætsede emaljeoverflade har et kalkagtigt, hvidt udseende.

##### b) Selektiv emaljeætsning

Påfør først phosphorsyregelen (fx Total Etch) på den klargjorte emalje, og derefter på dentinen. Syren skal have lov til at virke på emaljen i 15-30 sekunder og på dentinen i 10-15 sekunder. Skyl derefter grundigt med en kraftig vandstråle i mindst 5 sekunder, og tør med trykluft, indtil den ætsede emaljeoverflade har et kalkagtigt, hvidt udseende.

#### 4.2 Applicering af Adhese Universal

- Start med emaljen og dæk bindingsfladerne, der skal behandles, grundigt med Adhese Universal.
- Adhæsivet skal skrubbes ind i tandfladen i mindst 20 sekunder. Skrubbetiden må ikke forkortes. Applicering af adhæsivet på tandfladen uden at skrubbe er utilstrækkeligt.
- Fordel Adhese Universal med olie- og fugtfri trykluft, indtil der dannes et ubevægeligt, glinsende filmlag.

**Vigtig bemærkning:** Undgå sør af adhæsiv i indre hjørner, da dette kan kompromittere pasformen i den endelige restaurering.

- Lyshærd Adhese Universal i 10 sekunder med en lysintensitet på  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (fx Bluephase® Style).

### 5 Placering af restaureringen

- Variolink Esthetic LC er følsomt over for blåt lys (arbejdslys, omgivende lys). Tryk derfor først Variolink Esthetic LC ud af sprøjten umiddelbart før brug. Eksponering over for intensivt lys skal undgås under appliceringen.

- Applicér Variolink Esthetic LC med applikatorspidsen eller en pensel/ spatel direkte på restaureringens indvendige flade.

**Bemærk:** Direkte applicering af Variolink Esthetic DC på præparationen eller kavitten, der er forbehandlet med adhæsiv, er kontraindiceret, da det accelererer hærdningsprocessen betydeligt og således kan påvirke nøjagtigheden af restaureringens præcision uheldigt.

- Placér restaureringen og **hold den på plads, mens den overskydende cement fjernes.**

- Fjern alt overskydende plastcement.

- a) Aftørringsteknik

Fjern straks overskydende materiale med en mikrobørste/børste/ skumpellet/tandtråd eller scalarer. Sørg for at fjerne overskydende materiale i tide, særligt på områder, der er svære at nå (approksimale områder og gingivale kanter).

- b) Cirkulær teknik egnet til facader / indlæg / onlays – Lyshærdning af overskydende materiale og efterfølgende fjernelse.

Lyshærd overskydende materiale med en polymeriseringslampe (lysintensitet  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; fx Bluephase Style) i 2 sekunder ved en afstand på 10-15 mm ved at bevæge lyslederen langs hele restaureringens periferi.

Ved laminatfacader vælges et start- og et slutpunkt i incisalområdet og lyshærd hele restaureringens periferi ved at bevæge polymeriseringslampen i en roterende bevægelse med uret.

Ved indlæg / onlays vælges et start- og et slutpunkt mesialt eller distalt og restaureringens periferi lyshærdes ved at bevæge polymeriseringslampen i en roterende bevægelse med uret.

Derefter er overskydende cement nem at fjerne med en scalarer.

Sørg for at fjerne overskydende materiale i tide, særligt på

områder, der er svære at nå (approksimalt og subgingivalt).

### 6 Polymerisering

- Som det er tilfældet med alle kompositesystemer inhiberes hærdningen af Variolink Esthetic af ilt. Dette betyder, at overfladelaget (ca. 50 µm) ikke polymeriseres under hærdningen, da det kommer i kontakt med atmosfærisk ilt. For at forhindre dette dækkes restaureringsmarginerne med glyceringel / luftblok (f.eks. Liquid Strip) umiddelbart efter fjernelse af overskydende materiale.

- Polymerisér Variolink Esthetic i segmenter med start approksimalt:

Lysintensitet	Eksponeringstid pr. mm keramik og segment
500 - 1.000 mW/cm <sup>2</sup>	20 s
≥ 1.000 mW/cm <sup>2</sup>	10 s

- Skyl glyceringel / luftblok (f.eks. Liquid Strip) væk.

## 7 Justering af den endelige restaurering

- Kontrollér okklusion og artikulation og korrigér om nødvendigt.
- Juster om nødvendigt cementspalten med præparationsdiamantbor.
- Polér cementspalten med egnede finisherings- og polereringsstrips, og poler dem med egnede poleringsinstrumenter (fx OptraPol®).
- Poler om nødvendigt restaureringen med egnede poleringsinstrumenter (keramiske, fx OptraFine®; kompositresin, fx OptraPol).

### Advarsel

- Undgå at uhærdet Variolink Esthetic kommer i kontakt med huden, slimhinder og øjne.
- Uhærdet Variolink Esthetic kan virke let lokalirriterende og forårsage sensibilisering mod methacrylater.
- Almindelige medicinske undersøgelseshandsker yder ingen beskyttelse mod den sensibiliserende virkning af methacrylater.

### Holdbarhed og opbevaring

- Opbevar Variolink Esthetic ved 2-28 °C.
- Variolink Esthetic må ikke anvendes efter udløbsdatoen.
- Der må ikke anvendes oxiderende desinfektionsmidler til desinfektion af sprøjter.
- Luk Variolink Esthetic LC-sprøjter umiddelbart efter anvendelse. Eksponering over for lys fører til for tidlig polymerisering.
- Udløbsdato: se bemærkningen på sprøjter og emballage.

### Opbevares utilgængeligt for børn!

### Kun til dentalt brug.

Produktet er fremstillet til anvendelse inden for dentalområdet. Bearbejdning skal udføres i nøje overensstemmelse med brugsanvisningen. Producenten påtager sig intet ansvar for skader, der skyldes forkert brug eller anvendelse til andre formål end anvis i denne brugsanvisning. Brugeren er forpligtet til at teste materialet for dets egnethed og anvendelse til formål, der ikke er udtrykkeligt anført i brugsanvisningen. Beskrivelserne og data udgør ingen garanti for egenskaber og er ikke bindende.

## Suomi

### Kuvaus

Variolink® Esthetic on väältäen stabiili adhesiivinen kiinnitysjärjestelmä keramiikasta ja yhdistelmämäuvista valmistettujen restauroatioiden pysyvään sementointiin. Variolink Esthetic on saatavana yksinomaan valokovetettavana vaihtoehtona (Variolink Esthetic LC) ja kaksoiskovetettavana vaihtoehtona (Variolink Esthetic DC).

Variolink Esthetic -materiaalin erityinen täyteaineekoostumus antaa sillä erinomaisen röntgenpositiivisuuden.

### Värit

Variolink Esthetic on saatavana viitenä eri väriasteena:

Väri	Vaikutus
Light +	Läpiuultavuus noin 5 % (opaakki)
Light	Läpiuultavuus noin 10 %
Neutral	Läpiuultavuus noin 17 %
Warm	Läpiuultavuus noin 12 %
Warm +	Läpiuultavuus noin 8,5 % (opaakki)

Variolink Esthetic -materiaalin väriasteiden porrastus perustuu siihen vaikutukseen, joka yhdistelmämäuvien sementillä on lopullisen restauration kirkkauteen. Variolink Esthetic Neutral ei vaikuta restauration kirkkauteen. Se on läpiuultavin vaihtoehto ja siten väältäen neutraali. Light ja Light + vaalentavat restauroatiota ja Warm ja Warm + luovat tummemman värivaikutelman. Käytettäessä eri Variolink Esthetic -värejä suosittelemme Variolink Esthetic Try-In -pastojen käyttöä restauration kokonaisvaikutuksen arviointiin ennen lopullista sementointia.

### Koostumus

Variolink Esthetic -materiaalin monomeerimatriksi koostuu ureaanidimetakrylaatista ja metakrylaattimonomeereista. Epäorgaaniset täyteaineet sisältävät ytterbiumtrifluoridia ja sferoidia sekä oksidit. Muita aineita ovat initiaattorit, stabilointiaineet ja pigmentit.

Hiukkaskoko on 0,04–0,2 µm. Keskimääräinen hiukkaskoko on 0,1 µm.

Epäorgaanisten täyteaineiden kokonaismäärä on noin 38 %.

### Indikaatio

- Lasikeramiikasta, litiumdisilikaatti-lasikeramiikasta ja yhdistelmämäuvista valmistettujen restauroatioiden (inlayt, onlayt, laminaatit) pysyvä adhesiivinen kiinnitys.

- Käytä Variolink Esthetic LC -materiaalia ainoastaan restauroatioihin, joiden materiaalipaksuus on pieni (<2 mm) ja läpiuultavuus riittävä (esim. IPS e.max® HT -materiaalista tehdyt restauroatiot).

- Seuraava taulukko sisältää suosituksia sopivan Variolink Esthetic LC -värin valintaan:

Väri	Vaikutus	Indikaatio	
		Laminaatit	Inlayt/onlayt
Light +	Voimakkaasti vaalentava	✓	--*
Light	Hieman vaalentava	✓	✓
Neutral	Ei värivaikutusta	✓	✓
Warm	Hieman tummentava/ kellertävämpi	✓	✓
Warm +	Voimakkaasti tummentava/ kellertävämpi	✓	--*

\* Värien Light + ja Warm + käyttäminen voi johtaa näkyviin restauroatioreunoihin inlay- ja onlay-rakenteiden sementoinnissa.

## Kontraindikaatiot

Variolink Esthetic -materiaalin käyttö on kontraindikoitu

- mikäli ei voida olla varmoja riittävää kosteussulusta tai ei voida noudattaa ohjeiden mukaisia työskentelymenetelmiä
- jos potilaan tiedetään olevan allerginen jollekin Variolink Esthetic -materiaalin aineosalle.

## Haittavaikutukset

Systeemisiä haittavaikutuksia ei ole toistaiseksi tiedossa. Yksittäisissä tapauksissa on raportoitu allergisia reaktioita jollekin ainesosalle.

## Yhteisvaikutukset

Fenoliset aineet (esim. talvikkiöljy, eugenoli) estäävät polymerisaatiota. Tästä syystä näitää ainesosia sisältäviä tuotteita, kuten esim. suuhuuhteluliuoksia ja väliaikaisementtejä, ei saa käyttää.

Hapettavat desinfointiaineet (esim. vetyperoksidi) saattavat muodostaa yhteisvaikutuksia initiaattorijärjestelmän kanssa, mikä puolestaan saattaa haitata kovettumista. Tästä syystä preparaatiota ja sekoitusruiskua ei saa desinfioida hapettavilla aineilla. Desinfointi voidaan tehdä käyttämällä pyyhkimiseen lääketieteellistä alkoholia.

Alkaliset soodapuhdistusaineet (esim. Airflow) saattavat haitata itse-etsaavien sidosaineiden vaikutusta.

Verenvuotoa tyrehdyttävät aineet saattavat estää kovettumista ja/tai aiheuttaa värjäymiä. Kyseisten aineiden käyttöohjeita on sen vuoksi noudatettava.

## Käyttö

Katso lisätietoja myös Variolink Esthetic -materiaalin kanssa käytettävien muiden tuotteiden käyttöohjeista.

### 1 Väliaikaisen rakenteen poistaminen ja kaviteetin puhdistaminen

Puhdista kaviteetti tai preparaatio kiillotusharjalla ja öljytömällä fluorittomalla puhdistuspastalla (esim. fluoriton Proxit®) mahdollisista väliaikaisen kiinnitysmenttin jäänteistä ja huuhtele vesisuihkulla.

Kuivaa sen jälkeen vedettömällä/öljytömällä ilmallla. Varo kuivaamasta liikaa.

#### Huomautus:

Puhdistaminen alkoholilla voi johtaa dentiinin ylikuivumiseen.

### 2 Restauraation sovitus ja kuivaus

Aseta restauraatio paikalleen vastaavan Variolink Esthetic Try-In -pastan avulla ja tarkista restauraation sävy, istuvuus ja purenta.

Tee okkluusion tarkastus erittäin varovasti, koska käytät helposti särkyviä ja hauraita keraamisia materiaaleja, jotka voivat murtua vielä sementoimattomassa tilassa.

Tee korjausia tarvittaessa hienolla timantilla keskisuurella pyörimisnopeudella, kevyellä paineella ja riittävällä vesijäähdyytyksellä. Kiillota hiottu pinta.

Työskentelyalueen varma eristys – mieluiten kofferdamilla, esim. OptraDam® Plus, vaihtoehtoisesti vanurullilla ja sylkimirulla – on välttämätöntä käytäessäsi adhesiivista sidostavaa yhdistelmämuoviteknikkaa.

Jos hampaan kovakudos kontaminoituu sovitukseen aikana syljesta tai verestä, se on puhdistettava uudelleen kohdassa 1 selostetulla tavalla.

### 3 Restauraation esikäsittely

#### 3.1 Jos hammaslaboratoriassa esikäsitelty restauraatio kontaminoituu sovitukseen aikana syljesta tai verestä, restauraation kontaminoitunut kiinnityspinta on puhdistettava IvoCleanilla seuraavalla tavalla:

- Huuhtele restauraatio sovitukseen jälkeen huolellisesti vesisuihkulla ja kuivaa öljytömällä ilmallla.
- Ravista IvoCleania ennen käyttöä ja levitä sitä restauraation kiinnityspinnalle mikroharjalla tai siveltimellä siten, että pinta peittyy kokonaan.
- Anna IvoCleanin vaikuttaa 20 sekuntia, huuhtele huolellisesti vesisuihkulla ja kuivaa öljytömällä ilmallla.
- Esikäsittely sitten kiinnityspinnat kyseiseen restauratiomateriaaliin sopivalla sidosaineella (esim. Monobond® Plus). Noudata käytetyn sidosaineen käyttöohjetta.

#### 3.2 Jos sovitetaan restauraatiota, jota ei ole vielä esikäsitelty laboratoriassa, on restauraatio puhdistettava sovitukseen jälkeen vesisuihkulla ja kuivattava.

##### 3.2.1 Restauraation kiinnityspinta esikäsittellään sen jälkeen seuraavalla tavalla:

- a) Lasikeramiikasta valmistetut restauraatiot (esim. IPS Empress®)
  - Etsaa 5%:lla fluorivetyhapolla (esim. IPS® Ceramic -etsausgeeli) 60 sekuntia tai restauratiomateriaalien valmistajan ohjeiden mukaisesti.
  - Huuhtele restauraatio huolellisesti vesisuihkulla ja kuivaa öljytömällä ilmallla.
- b) Litiumdisilikaatti-lasikeramiikasta valmistetut restauraatiot (esim. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
  - Etsaa 5%:lla fluorivetyhapolla (esim. IPS® Ceramic -etsausgeeli) 20 sekuntia tai restauratiomateriaalien valmistajan ohjeiden mukaisesti.
  - Huuhtele restauraatio huolellisesti vesisuihkulla ja kuivaa öljytömällä ilmallla.
- c) Yhdistelmämuovista tai kuituvahvisteisesta yhdistelmämuovista valmistetut restauraatiot
  - Hiekkapuhallalla restauraation sisäpinta (restauraatiomateriaalien valmistajan ohjeiden mukaan).
  - Puhdista tarvittaessa ultraäänilaitteessa noin 1 minuutin ajan.
  - Huuhtele restauraatio huolellisesti vesisuihkulla ja kuivaa öljytömällä ilmallla.

#### 3.2.2 Sivele sen jälkeen Monobond Plus -valmistetta siveltimellä tai mikroharjalla esikäsittelylle pinnoille, anna vaikuttaa 60 sekuntia ja puhalla sen jälkeen voimakkaalla ilmavirralla.

#### 3.3. Vaihtoehtisesti lasikeramiasta ja litiumdisilikaattilasikeramiasta (esim. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) valmistetut restauraatiot voidaan esikäsittelystä riippumatta käsitellä Monobond Etch & Prime® -aineella seuraavassa kuvatulla tavalla:

- Huuhtele restauraatio sovitukseen jälkeen huolellisesti vesisuihkulla ja kuivaa se öljytömällä ja kuivalla ilmallla.
- Levitä Monobond Etch & Prime -ainetta sidostettavalle pinnalle mikroharjalla ja hankaa sitä keramiapintaan

20 sekunnin ajan. Anna aineen sen jälkeen vaikuttaa 40 sekuntia.

- Huuhtele Monobond Etch & Prime -aine huolellisesti vesisuihkulla, kunnes vihreää väriä ei enää ole näkyvissä. Jos mikrohuokosiin jää jäämiä, restauraatio voidaan puhdistaa vedellä ultraäänilaitteessa enintään 5 minuutin ajan.

- Kuivaa restauraatio öljytömällä ja kuivalla ilmallla voimakkaasti puustaamalla noin 10 sekunnin ajan.

## **4 Preparaation esikäsittely ja sidosaineen (esim. Adhese® Universal) levittäminen**

Noudata käytetyn sidosaineen käyttöohjetta.

### **4.1 Esikäsittely fosforihappogeeillä (valinnainen)**

Sidostumista kiilteeseen voidaan parantaa selektiivitsaamalla kiille tai käyttämällä etsaus-/huuhteluteknikkaa. Preparoimattomat kiillepinnat on esikäsiteltävä fosforihapolla (esim. Total Etch). Noudata fosforihappoa sisältävän geelin käyttöohjetta.

#### a) Selektiivinen kiilteen etsaus

Levitä fosforihappoa sisältävää geeliä (esim. Total Etch) kiilteelle ja anna sen vaikuttaa 15–30 sekuntia. Huuhtele materiaali sitten huolellisesti pois voimakkaalla vesisuihkulla vähintään 5 sekunnin ajan ja kuivaa paineilmalla, kunnes etsatun kiilteen pinta näyttää liitumaisen valkealta.

#### b) Etsaus- ja huuhteluteknikka

Levitä fosforihappoa sisältävää geeliä (esim. Total Etch) ensin preparoidulle kiilteelle ja sitten dentiinille. Anna etsausgeelin vaikuttaa 15–30 sekuntia kiilteessä ja 10–15 sekuntia dentiinissä. Huuhtele materiaali sitten huolellisesti pois voimakkaalla vesisuihkulla vähintään 5 sekunnin ajan ja kuivaa paineilmalla, kunnes etsatun kiilteen pinta näyttää liitumaisen valkealta.

### **4.2 Adhese Universal -sidosaineen käyttö**

- Kostuta hampaan sidostettavat pinnat hyvin Adhese Universal - sidosaineella. Aloita kiilteestä.
- Hankaa sidosainetta vähintään 20 sekuntia hampaan pintaan. Tätä aikaa on noudatettava. Pelkkä sidosaineen levittäminen hampaan pinnalle ilman hankaamista ei riitä!
- Puhalla Adhese Universal -sidosainetta öljyttömällä ja kuivalla paineilmalla, kunnes kalvon pinta on kiiltävä ja liikkumaton.  
**Tärkeä huomautus:** Poista ylimääräinen sidosaine, sillä se saattaa vaikuttaa kielteisesti lopullisen restauraation istuvuuteen.
- Valokoveta Adhese Universal -sidosainetta 10 sekuntia valotehon ollessa  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (esim. Bluephase® Style).

## **5 Restauraation asetus paikalleen**

- Variolink Esthetic LC on herkkä sinisen valon aallonpituuudelle (toimenpidevalo, työskentely-ympäristön valo). Tästä syystä Variolink Esthetic LC -sementtiä saa levittää vasta juuri ennen käyttöä. Levittämisen aikana on välttää altistumista voimakkaalle valolle.
- Levitä Variolink Esthetic LC -sementtiä annostuskärjellä tai harjalla/ lastalla suoraan restauraation sisäpinnalle.

**Huomautus:** Variolink Esthetic LC -sementin applikointi suoraan preparointialueelle, joka on esikäsitelty sidosaineella, saattaa käytetystä sidosaineesta riippuen nopeuttaa kovettumisprosessia ja vaikuttaa kielteisesti restauraation istuvuuteen.

#### - Istuta restauraatio ja **pidä se tukevasti paikoillaan ylimäärien poiston aikana.**

- Poista kaikki ylimääräinen kiinnitysmateriaali.

#### a) Poistotekniikka

Poista ylimäärät välittömästi mikroharjalla/siveltimellä/ vaahdotuovipelletillä/hammaslangalla tai hammaskivi-instrumentilla. Poista ylimäärät ajoissa erityisesti vaikeapääsyisiltä alueilta (approksimaali- ja gingivaalireunat).

#### b) Kiertotekniikka (laminaatit, inlayt, onlayt) – Kaikki ylimäärät valokovetetaan ja poistetaan sen jälkeen

Valokoveta ylimäärämateriaali valokovettajalla (valoteho  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; esim. Bluephase Style) **2 sekuntia** 10–15 mm:n etäisyydellä ohjaamalla valokärkeä pitkin sementtisaumoja.

**Laminaatteja** valokovetettaessa valitse aloitus- ja lopetuskohta inkisaalialueelta ja valokoveta sementtisaumaa liikuttamalla valokovettajaa ympyränmuotoisessa suunnassa myötäpäivään.

**Inlayta/onlayta** valokovetettaessa valitse aloitus- ja lopetuskohta mesiaali- tai distaalialueelta ja valokoveta sementtisaumaa liikuttamalla valokovettajaa ympyränmuotoisessa suunnassa.

Tämän jälkeen ylimääräsementin poistaminen hammaskivi-instrumentilla on helpompaa. Poista ylimäärät ajoissa erityisesti vaikeapääsyisiltä alueilta (approksimaali- tai gingivaalireunat).

## **6 Polymerointi**

- Kaikkien yhdistelmämuovien tavoin myös Variolink Esthetic - materiaalin pintaan syntyy happy-inhibitiokerros. Tämä tarkoittaa sitä, että polymeroinnin aikana ilman hapen kanssa kosketuksessa oleva materiaalin pinta (noin 50  $\mu\text{m}$ ) ei kovetu. Tämän estämiseksi peitä reuna-alueet glyseriinigeellä tai ilmaesteellä (esim. Liquid Strip) heti ylimäärrien poistamisen jälkeen.
- Polymeroi Variolink Esthetic -materiaalia segmenteissä aloittaen proksimaalireunoista:

<b>Valoteho</b>	<b>Kovetusaike per keramiikan mm ja segmentti</b>
500–1 000 $\text{mW/cm}^2$	20 s
$\geq 1 000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

Esim. Bluephase Style

- Huuhtele pois glyseriinigeeli/ilmaeste (esim. Liquid Strip).

## **7 Restauraation viimeistely**

- Tarkista purenta ja toiminnalliset liikkeet ja tee tarvittaessa korjaukset.
- Viimeistele sementtisaumat tarvittaessa viimeistelymittanteilla.
- Tasoita sementtisaumat viimeistely- ja kiillotusnauhoilla ja kiillota ne sopivilla kiillotusvälineillä (esim. OptraPol®).
- Viimeistele restauraatio tarvittaessa sopivilla kiillottimilla (kerami: esim. OptraFine®; yhdistelmämuovi: esim. OptraPol).

## **Varoitus**

- Kovettumaton Variolink Esthetic ei saa joutua kosketukseen ihm/ limakalvojen tai silmien kanssa.
- Kovettumaton Variolink Esthetic voi aiheuttaa lievää ärsytystä ja johtaa metakrylaattiherkkyyteen.
- Kaupallisesti saatavat lääketieteelliseen käyttöön tarkoitettut käsineet eivät suojaa metakrylaattien herkistävältä vaikutukselta.

## Käyttöikä ja säilytys

- Säilytä Variolink Esthetic -materiaali 2–28 °C:n lämpötilassa.
- Älä käytä Variolink Esthetic -materiaalia viimeisen käyttöpäivämääärän jälkeen.
- Älä desinfioi ruiskuja hapettavilla desinfektioaineilla.
- Sulje Variolink Esthetic LC -ruiskut välittömästi käytön jälkeen.  
Altistuminen valolle aiheuttaa ennenaikeisen kovettumisen.
- Viimeinen käyttöpäivämäärä: Katso merkintä ruiskuissa ja pakauksissa.

## Säilytä lasten ulottumattomissa!

Vain hammaslääketieteelliseen käyttöön.

Tämä materiaali on tarkoitettu ainoastaan hammaslääketieteelliseen käyttöön. Materiaalia tulee käsitellä tarkasti käyttöohjeita noudattamalla. Valmistaja ei vastaa vahingoista, jotka johtuvat siitä, että käyttöohjeita tai ohjeiden mukaista soveltamisalaa ei noudateta. Tuotteen soveltuuden testaaminen tai käyttäminen muuhun kuin ohjeissa mainittuun tarkoitukseen on käyttäjän vastuulla. Kuvaukset ja tiedot eivät ole takuu ominaisuuksista eivätkä ole sitovia.

## Norsk

### Beskrivelse

Variolink® Esthetic er et fargestabilt, adhesivt sementeringssystem til endelig tilpasning av porselens- og kompositrestaureringer. Variolink Esthetic leveres i en rent lysherdende (Variolink Esthetic LC) og en dualherdende versjon (Variolink Esthetic DC).

Den spesielle sammensetningen av fyllingen gir Variolink Esthetic en svært høy røntgenkontrast.

### Farger

Variolink Esthetic leveres i følgende fem fargenyanser:

Farge	Virkning
Light +	Transparens ca. 5 % (opak)
Light	Transparens ca. 10 %
Neutral	Transparens ca. 17 %
Warm	Transparens ca. 12 %
Warm +	Transparens ca. 8,5 % (opak)

Graderingen av Variolink Esthetic-fargene er basert på virkningen en sementeringskomposit har på den endelige restaureringens luminans. Variolink Esthetic Neutral påvirker ikke luminansen. Samtidig har den høyest transparens og er dermed nøytral i fargen. Light og Light + gjør restaureringen lysere, mens Warm og Warm + gir et mørkere samlet fargeinntrykk. For å vurdere den samlede virkningen av restaureringen kombinert med de ulike Variolink Esthetic-fargene før endelig sementering, anbefaler vi å bruke Variolink Esthetic innprøvningspastaer.

### Sammensetning

Monomermatrisen til Variolink Esthetic er sammensatt av uretandimetakrylat og andre metakrylatmonomerer. De uorganiske fyllstoffene består av ytterbiumtrifluorid og sfærisk blandingsoksid. I tillegg inneholder de initiatorer, stabilisatorer og pigmenter.

Partikkelsørrelsen er 0,04–0,2 µm. Midlere partikkelsørrelse er 0,1 µm.

Det totale volumet av uorganiske fyllstoffer er ca. 38 %.

### Indikasjon

- Endelig sementering av glasskeramikk-, litiumdisilikatglasskeramikk- og kompositrestaureringer (inlays, onlays og skallfasetter)
- Variolink Esthetic LC skal bare brukes til restaureringer med liten materialtykkelse på < 2 mm som har tilstrekkelig transparens (f.eks. IPS e.max® HT).
- Følgende oversikt gir anbefalinger om valg av egnet Variolink Esthetic LC-farge:

Indikasjoner			
Farge	Virkning	Skallfasetter	Inlays/onlays
Light +	gjør betydelig lysere	✓	--*
Light	gjør litt lysere	✓	✓
Neutral	ingen fargevirkning	✓	✓
Warm	gjør litt mørkere/gulere	✓	✓
Warm +	gjør betydelig mørkere/gulere	✓	--*

\* Bruken av fargene Light + og Warm + kan føre til synlige kantområder på restaureringene ved sementering av inlays/onlays.

### Kontraindikasjon

Bruk av Variolink Esthetic er kontraindisert:

- hvis det ikke kan oppnås et tilstrekkelig tørt arbeidsområde eller den foreskrevne arbeidsteknikken ikke kan brukes
- dersom pasienten har en kjent allergi mot noen av innholdsstoffene i Variolink Esthetic.

### Bivirkninger

Det finnes ingen kjente systemiske bivirkninger. I enkelte tilfeller er det rapportert om allergiske reaksjoner mot enkelte komponenter.

### Vekselvirkninger

Fenolholdige substanser (f.eks. vintergrønnolje, eugenololje) hemmer polymerisering. Derfor må bruk av produkter som inneholder disse komponentene unngås, f.eks. munnskyllevann og midlertidige sementer.

Oksidative desinfeksjonsmidler (f.eks. hydrogenperoksid) kan ha vekselvirkninger med initiatorsystemet, noe som kan ha negativ effekt på herdeprosessen. Derfor må man ikke desinfisere restaureringen og sprøyten med oksiderende midler. Desinfisering kan f.eks. utføres ved å tørke av med medisinsk alkohol.

Basiske blåsemidler på dentin (f.eks. Airflow) kan skade virkningen av selvetsende adhesiver.

Blodstillende midler kan hemme polymeriseringen og/eller føre til misfarging. Derfor må bruksanvisningen for slike midler følges.

### Bruk

For å få mer detaljert informasjon kan du også lese bruksanvisningen for produktene som brukes sammen med Variolink Esthetic.

#### 1 Fjerning av midlertidig restaurering og rengjøring av kaviteten

Fjern mulige rester av den midlertidige sementen fra kaviteten eller

restaureringen med en polerbørste og en olje- og fluoridfri pussepasta (f.eks. Proxyt® fluoridfri). Spyl med vannspray.

Tørk deretter med olje- og vannfri luft. Unngå uttørking.

#### Merk:

Rengjøring med alkohol kan føre til uttørking av dentinet.

## 2 Innprøving av restaureringen og tørrlegging

Sett inn restaureringen med ønsket Variolink Esthetic Try-in-pasta og kontroller restaureringens farge, tilpasning og okklusjon.

Man må være svært forsiktig når man sjekker okklusjonen på skjøre og sprø porcelensobjekter da det er fare for fraktur før de har blitt endelig sementert.

Ved behov kan du foreta korrekturer med fine diamanter ved middels turtall, lett trykk og tilstrekkelig vannkjøling. Poler slakte overflater.

Ved adhesiv sementering med kompositter, kreves sikker tørrlegging av arbeidsområdet – fortrinnsvis med kofferdam, f.eks. OptraDam® Plus, eller alternativt med bomullsroller og spytsuger.

Dersom tannsubstansen forurenses av spytt eller blod under innprøvningen, må det rengjøres igjen som beskrevet i punkt 1.

## 3 Forbehandling av restaureringens overflate

3.1 Dersom en restaurering som har blitt forbehandlet i tannlaboratoriet, har blitt forurensset av spytt eller blod under innprøvningen, må den forurensede bondingoverflaten på restaureringen rengjøres som følger:

- Etter innprøvingen spyles restaureringen grundig med vannspray og tørkes med oljefri luft.
- Rist IvoClean før bruk og dekk bondingoverflaten på restaureringen fullstendig med produktet med en mikrobørste eller pensel.
- La IvoClean virke i 20 s og spyl deretter grundig med vannspray og tørk med oljefri luft.
- Påfør deretter på bondingoverflatene et adhesiv som er egnet til det aktuelle restaurasjonsmaterialet (f.eks. Monobond® Plus). Sørg for å følge bruksanvisningen til adhesivet som brukes.

3.2 Restaureringer som ikke har blitt forbehandlet av laboratoriet, må spyles med vannspray og tørkes etter innprøvningsprosedyren.

3.2.1 Deretter må bondingoverflatene på restaureringen klargjøres som følger:

- a) Glasskeramikkrestaureringer (f.eks. IPS Empress®)
- Ets med 5 % flussyre (f.eks. IPS® Ceramic etsegel) i 60 sekunder eller i samsvar med bruksanvisningen til produsenten av restaurasjonsmaterialet.
  - Spyl deretter grundig med vannspray og tørk med oljefri luft.

- b) Restaureringer av litiumdisilikat-glasskeramikk (f.eks. IPS e.max® Press, IPS e.max CAD)
- Ets med 5 % flussyre (f.eks. IPS® Ceramic etsegel) i 20 sekunder eller i samsvar med bruksanvisningen til produsenten av restaureringsmaterialet.
  - Spyl deretter grundig med vannspray og tørk med oljefri luft.

- c) Komposit- eller fibersterkede kompositrestaureringer
- Sandblås den innvendige flaten på restaureringen (i samsvar med bruksanvisningen til produsenten av restaureringsmaterialet).
  - Rengjør restaureringen ved behov i ultralydbad i omrent ett minutt.
  - Spyl deretter grundig med vannspray og tørk med oljefri luft.

3.2.2 Påfør deretter Monobond Plus med en pensel eller en mikrobørste på de forbehandlede flatene, la stoffet virke i 60 sekunder og fjern det med en sterk luftstråle.

3.3 Alternativt kan restaureringer av glasskeramikk og litiumdisilikat-glasskeramikk (f.eks. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) også klargjøres på følgende måte med Monobond Etch og Prime®:

- Etter innprøvingen spyles restaureringen grundig med vannspray og tørkes med vann- og oljefri luft.
- Appliser Monobond Etch & Prime på bondingflatene med mikrobørste og gni det inn i 20 sekunder. La produktet virke i ytterligere 40 sekunder.

- Spyl Monobond Etch & Prime grundig av med vannspray, helt til den grønne fargen er borte. Hvis det blir værende igjen rester i mikroporene, kan restaureringen rengjøres i opptil 5 min. med vann i ultralydbad.

- Tørk restaureringen med en sterk strøm med vann- og oljefri luft i ca. 10 sekunder.

## 4 Forbehandling av prepareringen og påføring av adhesiv (f.eks. Adhese® Universal)

Følg bruksanvisningen for adhesivet som brukes.

### 4.1 Klargjøring med fosforsyregrørel (valgfritt)

Bondingen til emaljen kan forbedres ved selektiv etsing av emaljen eller ved å bruke "ets-og-skjell"-teknikken. Upreparerte emaljeoverflater må klargjøres med fosforsyre (f.eks. Total Etch). Følg bruksanvisningen for fosforsyregelen.

#### a) Selektiv emaljeetsing

Påfør fosforsyregrørel (f.eks. Total Etch) på emaljen og la det virke i 15–30 sekunder. Spyl deretter grundig med en kraftig vannstråle i minst 5 s og tørk med trykluft til den etsede emaljeflaten ser kritthvit ut.

#### b) Etse- og skylleteknikk

Påfør fosforsyregrørel (f.eks. Total Etch) først på den klargjorte emaljen og deretter på dentinet. Syren skal virke på emaljen i 15–30 s og på dentinet i 10–15 s. Spyl deretter grundig bort gelen med en kraftig vannstråle i minst 5 s og tørk med trykluft til den etsede emaljeflaten ser kritthvit ut.

### 4.2 Påføring av Adhese Universal

- Begynn med emaljen og fukt godt tannoverflatene som skal behandles med Adhese Universal.
- Adhesivet må gnis inn i tannoverflatene i minst 20 sekunder. Denne tiden må ikke reduseres. Det er ikke tilstrekkelig bare å fordele adhesivet utover tannoverflatene.
- Fordel Adhese Universal med vann- og oljefri trykluft til det oppstår en blank, ubevegelig film.

**Viktig merknad:** Unngå for tykke lag i restaureringen for det kan gjøre at den endelige restaureringen får dårlig passform.

- Lysherd Adhese Universal i 10 sekunder med en lysintensitet på  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (f.eks. Bluephase® Style).

## 5 Tilpasning av restaureringen

- Variolink Esthetic LC er følsomt for alt blått lys (operasjonslys, omgivelseslys). Derfor må Variolink Esthetic LC ikke tas ut av sprøyten før umiddelbart før påføringen. Eksponering for intensivt lys må unngås under påføring.
- Appliser Variolink Esthetic LC med påføringssspissen eller en børste/spatel direkte på den innvendige flaten av restaureringen.  
**Merknad:** Hvis Variolink Esthetic LC appliseres direkte på en preparering som er forbehandlet med adhesiv, kan det - avhengig av hvilket adhesiv som brukes - føre til en fremskynding av herdeprosessen, og det kan påvirke restaureringens passform på en negativ måte.
- Plasser restaureringen og **fikser/hold den på plass mens du fjerner overflødig materiale.**
- Fjern overflødig sementeringskomposit.
  - a) Tørketeknikk  
Fjern overflødig materiale umiddelbart med en mikrobørste, pensel, skumstoffpellet, tantråd eller en scaler. Sørg for å fjerne overflødig materiale i tide, spesielt på områder som er vanskelige å nå (approksimale områder, gingivale kanter).
  - b) Sirkulær teknikk til skallfasetter/inlays/onlays - lysherdning av alt overflødig materiale og deretter fjerning  
Sementoverskudd lysaktiveres i løpet av 2 sekunder med polymeriseringslampe (lysintensitet  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ , f.eks. Bluephase Style) i en avstand av 10-15 mm ved å føre lysstrålen langs hele sementfugen.

For **skallfasetter** må du velge et start- og slutt punkt incisalt og lysherde sementfugen ved å bevege polymeriseringslampen i sirkler med klokka.

For **inlays/onlays** må du velge et start- og slutt punkt i det mesiale eller distale området og bevege polymeriseringslampen i sirkler langs sementfugen.

Deretter er det lett å fjerne den overflødige sementen med en scaler. Sørg for å fjerne overflødig materiale i tide, spesielt på områder som er vanskelige å nå (approksimale områder, gingivale kanter).

## 6 Polymerisering

- Som med alle kompositter er Variolink Esthetic utsatt for oksygeninhibering. Dette betyr at overflatelaget (ca. 50  $\mu\text{m}$ ) som under polymerisering kommer i kontakt med oksygen i luften, ikke herdes. For å hindre dette må kantene på restaureringen tildekkes med glyseringel/air block (f.eks. Liquid Strip) umiddelbart etter fjerning av overflødig materiale.
- Polymeriser Variolink Esthetic i segmenter og start med de approksimale kantene:

Lysintensitet	Belysningstid per mm porselen og segment
500 - 1000 $\text{mW/cm}^2$	20 s
$\geq 1000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

- Spyl av glyseringel/airblock (f.eks. Liquid Strip).

## 7 Bearbeiding av den ferdige restaureringen

- Kontroller okklusjonen og bevegelsesfunksjonene, og korriger ved behov.
- Bearbeid sementfugene med finerdiamanter ved behov.
- Gjør sementfugene glatte med finer- og polerstrips og poler dem med egnede polerer (f.eks. OptraPol®).
- Bearbeid om nødvendig restaureringens kanter med egnede polerer (porselen: f.eks. OptraFine®; komposit: f.eks. OptraPol).

## Advarsler

- Unngå at uherdet Variolink Esthetic kommer i kontakt med hud, slimhinner og øyne.
- Uherdet Variolink Esthetic kan ha en lett irriterende virkning og føre til allergi mot metakrylater.
- Vanlige medisinske hanske gir ingen beskyttelse mot den allergifremkallende effekten av metakrylater.

## Holdbarhet og oppbevaring

- Oppbevar Variolink Esthetic ved 2-28 °C.
- Bruk ikke Variolink Esthetic etter utløpsdatoen.
- Sprøyter må ikke desinfiseres med oksiderende desinfeksjonsmidler.
- Lukk Variolink Esthetic LC-sprøyter umiddelbart etter bruk. Lys fører til for tidlig polymerisering.
- Utløpsdato: se merking på sprøyte eller emballasje.

## Oppbevares utilgjengelig for barn!

## Bare til odontologisk bruk.

Produktet er utviklet til bruk på det odontologiske området og skal bearbeides i samsvar med bruksanvisningen. Produsenten påtar seg intet ansvar for skader som oppstår på grunn av annen bruk eller ufagmessig bearbeiding. I tillegg er brukeren forpliktet til på forhånd og på eget ansvar å undersøke om produktet egner seg og kan brukes til de tiltenkte formål, særlig dersom disse formålene ikke er oppført i bruksanvisningen.

## Nederlands

## Omschrijving

Variolink® Esthetic is een kleurstabiel, adhesief bevestigingsmateriaal voor het permanent cementeren van keramische restauraties en composietrestauraties.

Variolink Esthetic wordt aangeboden in een volledig lichtuithardende variant (Variolink Esthetic LC) en een dual uithardende variant (Variolink Esthetic DC).

Door de speciale samenstelling van de vulstoffen heeft Variolink Esthetic een zeer hoge radiopaciteit.

## Kleurtinten

Variolink Esthetic is verkrijgbaar in de volgende vijf kleurtinten:

Kleur		Effect
Light +	Translucentie ongeveer 5% (opaak)	Lichter/witter van kleur
Light	Translucentie ongeveer 10%	
Neutral	Translucentie ongeveer 17%	Geen
Warm	Translucentie ongeveer 12%	
Warm +	Translucentie ongeveer 8,5% (opaak)	Donkerder/geler van kleur

De translucentiegradaties van de Variolink Esthetic-kleurtinten zijn gebaseerd op het effect dat een bevestigingscomposiet heeft op de helderheidswaarde van de definitieve restauratie. Variolink Esthetic Neutral heeft geen effect op de helderheidswaarde. Tegelijkertijd heeft het materiaal de hoogste translucentie en is dus kleurneutraal. Light en Light + geven restauraties een lichtere tint, terwijl Warm en Warm + een donkerdere kleurtint geven. Om vóór het definitief cementeren van een restauratie het effect van de verschillende Variolink Esthetic-kleurtinten te kunnen inschatten, raden wij aan de try-in-pasta's van Variolink Esthetic te gebruiken.

### **Samenstelling**

De monomeermatrix van Variolink Esthetic bestaat uit urethaandimethacrylaat en andere methacrylaatmonomeren. De anorganische vulstoffen bestaan uit ytterbiumtrifluoride en sferoïde mengoxiden. Verder zijn er initiatoren, stabilisatoren en pigmenten toegevoegd.

De deeltjesgrootte ligt tussen de 0,04 en 0,2 µm. De gemiddelde deeltjesgrootte bedraagt 0,1 µm.

Het totale volumepercentage van anorganische vulstoffen is ongeveer 38%.

### **Indicatie**

- Permanente adhesieve bevestiging van restauraties van glaskeramiek, lithiumdisilicaatglaskeramiek en composiet (inlays, onlays en veneers)
- Gebruik Variolink Esthetic LC alleen voor restauraties met een beperkte dikte (< 2 mm) die voldoende translucent zijn (bijv. restauraties van IPS e.max® HT).
- In het volgende overzicht vindt u adviezen voor het kiezen van de juiste kleurtint Variolink Esthetic LC:

Indicaties			
Kleur	Effect	Veneers	Inlays/onlays
Light +	maakt aanzienlijk lichter	✓	--*
Light	maakt iets lichter	✓	✓
Neutral	geen kleureffect	✓	✓
Warm	maakt iets donkerder/geler van kleur	✓	✓
Warm +	maakt aanzienlijk donkerder/geler van kleur	✓	--*

\* De kleurtinten Light + en Warm + kunnen bij het cementeren leiden tot een zichtbare restauratierand.

### **Contra-indicatie**

De toepassing van Variolink Esthetic is gecontra-indiceerd

- bij onvoldoende drooglegging van het werkgebied, of wanneer de voorgeschreven procedures niet mogelijk zijn;
- bij bekende allergie van de patiënt voor een van de bestanddelen van Variolink Esthetic.

### **Bijwerkingen**

Er zijn tot op heden geen systemische bijwerkingen bekend. In uitzonderlijke gevallen zijn allergische reacties op de afzonderlijke componenten van het materiaal beschreven.

### **Interacties**

Fenolachtige stoffen (bijv. eugenol, wintergroenolie) remmen de uitharding. Voorkom daarom gebruik van dergelijke producten, zoals mondspoelmiddelen en tijdelijke bevestigingsmaterialen.

Oxidatieve desinfectiemiddelen (bijv. waterstofperoxide) kunnen het initiatormechanisme beïnvloeden en daardoor de uitharding remmen.

Desinfecteer de preparatie en de spuit daarom niet met oxiderende middelen. Voer in plaats daarvan bijvoorbeeld een wisdesinfectie uit met behulp van medische alcohol.

Basische spuitmiddelen die op het dentine worden toegepast (bijv. Airflow) kunnen het effect van zelffetsende adhesieve teniet doen.

Hemostatische stoffen kunnen de polymerisatie remmen en/of verkleuring veroorzaken. Daarom moeten de gebruiksaanwijzingen voor deze stoffen worden opgevolgd.

### **Toepassing**

Raadpleeg voor meer informatie ook de gebruiksaanwijzingen van de producten die samen met Variolink Esthetic worden gebruikt.

#### **1 Verwijdering van de tijdelijke restauratie en reiniging van de caviteit**

Verwijder met een polijstborstel en een olie- en fluoridevrije reinigingspasta (bijv. Proxyt®, een profylaxepasta zonder fluoride) de mogelijke restanten van de tijdelijke bevestigingscomposiet uit de caviteit of de preparatie. Spoel de caviteit of preparatie schoon met waterspray.

Droog het gebied vervolgens met olie- en vochtvrije lucht. Voorkom dat het gebied te sterk uitdroogt.

#### **Let op:**

Door te reinigen met alcohol kan het dentine te sterk uitdrogen.

#### **2 Passen van de restauratie met try-in-pasta en isolatie**

Breng de restauratie aan met behulp van de gewenste Variolink Esthetic-try-in-pasta en controleer de kleur, de pasvorm en de occlusie van de restauratie.

Vanwege het risico van breuk moet bij keramische restauraties die heel breekbaar en broos zijn de occlusie alleen heel voorzichtig worden gecontroleerd of pas na permanente cementering.

Pas de restauratie indien nodig aan met behulp van een fijne diamantfrees met gemiddelde snelheid, onder lichte druk en met voldoende waterkoeling. Polijst de bijgewerkte oppervlakken.

Als er wordt gewerkt met behulp van adhesieve bevestiging door middel van composieten, moet het werkgebied effectief worden geïsoleerd.

Gebruik daarvoor bij voorkeur een cofferdam, zoals OptraDam® Plus, of gebruik als alternatief wattenrollen en een speekselaafzuiger.

Als de harde gebitsweefsels tijdens het passen gecontamineerd raken met speeksel of bloed, moeten ze opnieuw worden gereinigd zoals onder 1 beschreven staat.

### 3 Voorbehandeling van de restauratie

3.1 Als een in het tandtechnisch laboratorium voorbehandelde restauratie tijdens het passen gecontamineerd raakt met speeksel of bloed, moet de restauratie als volgt worden gereinigd:

- Spoel de restauratie na het passen zorgvuldig schoon met water en droog hem met olievrije lucht.
- Schud IvoClean voor gebruik en smeer het hechtvak van de restauratie met behulp van een microbrush of gewone borstel helemaal in met het product.
- Laat IvoClean gedurende 20 s inwerken, spoel de restauratie vervolgens zorgvuldig schoon met water en droog hem met olievrije lucht.
- Behandel de hechtoppervlakken vervolgens voor met een hechtmiddel dat geschikt is voor het betreffende restauratiemateriaal (bijv. Monobond® Plus). Raadpleeg altijd de gebruiksaanwijzing van het gebruikte hechtmiddel.

3.2 Restauraties die niet zijn voorbehandeld in het tandtechnisch laboratorium moeten na het passen worden schoongespoeld met waterspray en vervolgens worden gedroogd.

3.2.1 Conditioneer de hechtvakken van de restauratie daarna als volgt:

- a) Glaskeramiekrestauraties (bijv. IPS Empress®)
  - Ets gedurende 60 s met 5% waterstoffluoride (bijv. IPS® Ceramic-Etsgel) of volg de instructies op van de fabrikant van het restauratiemateriaal.
  - Spoel de restauratie vervolgens zorgvuldig schoon met waterspray en droog hem met olievrije lucht.
- b) Restauraties van lithiumdisilicaatglaskeramiek (bijv. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
  - Ets gedurende 20 s met 5% waterstoffluoride (bijv. IPS® Ceramic-Etsgel) of volg de instructies op van de fabrikant van het restauratiemateriaal.
  - Spoel de restauratie vervolgens zorgvuldig schoon met waterspray en droog hem met olievrije lucht.
- c) Composietrestauraties of vezelversterkte composietrestauraties
  - Zandstraal het inwendige oppervlak van de restauratie (volgens de instructies van de fabrikant van het restauratiemateriaal).
  - Reinig de restauratie indien nodig ongeveer een minuut lang in een ultrasoon bad.
  - Spoel de restauratie vervolgens zorgvuldig schoon met waterspray en droog hem met olievrije lucht.

3.2.2 Breng Monobond Plus met een borstel of een microbrush aan op de voorbehandelde oppervlakken. Laat het materiaal gedurende 60 s inwerken en verdeel het dan met een krachtige luchtstroom.

3.3 Als alternatief kunnen restauraties van glaskeramiek en lithiumdisilicaatglaskeramiek (bijv. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) als volgt worden geconditioneerd met Monobond Etch & Prime®, ongeacht hun voorbehandeling:

- Spuit de restauratie na het passen zorgvuldig schoon met water en droog hem met olie- en vochtvrije lucht.
- Breng Monobond Etch & Prime met behulp van een microbrush aan op het hechtoppervlak en masseer het gedurende 20 s in. Laat het middel nog 40 s reageren.

- Spoel Monobond Etch & Prime dan grondig weg met water, totdat de groene kleur verdwenen is. Als er restanten zijn achtergebleven in de microporiën, kan de restauratie met water worden gereinigd in een ultrasoon apparaat, gedurende max 5 minuten.
- Droog de restauratie gedurende ongeveer 10 s met een sterke stroom van olie- en vochtvrije perslucht.

### 4 Voorbehandeling van de preparatie en toepassing van het adhesief (bijv. Adhese® Universal)

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van het gebruikte adhesief.

#### 4.1 Conditionering met fosforzuurgel (optioneel)

De hechting aan het glazuur kan worden versterkt door het selectief etsen van het glazuur of door middel van de 'etch & rinse'-techniek. Bij niet-geprepareerde glazuuroppervlakken is conditionering met fosforzuur verplicht (bijv. Total Etch). Volg de gebruiksaanwijzing voor de fosforzuurgel op.

- a) Selectief glazuuretsen

Breng de fosforzuurgel (bijv. Total Etch) aan op het glazuur en laat hem gedurende 15 à 30 s inwerken. Spoel het etsmiddel daarna met een krachtige waterstraal weg, gedurende ten minste 5 s. Droog het gebied met perslucht totdat het geëtste glazuuroppervlak er kalkachtig wit uitziet.

- b) 'Etch & rinse'-techniek

Breng eerst fosforzuurgel (bijv. Total Etch) aan op het geprepareerde glazuur, en dan op het dentine. Laat het etsmiddel gedurende 15 à 30 s inwerken op glazuur en gedurende 10 à 15 s op het dentine. Spoel het etsmiddel daarna met een krachtige waterstraal weg, gedurende ten minste 5 s. Droog het gebied met perslucht totdat het geëtste glazuuroppervlak er kalkachtig wit uitziet.

#### 4.2 Toepassing van Adhese Universal

- Bedek alle oppervlakken van het gebitselement die moeten worden behandeld goed met Adhese Universal, te beginnen bij het glazuur.

- Wrijf het adhesief gedurende minimaal 20 s in het oppervlak van het gebitselement. Deze tijd mag niet worden ingekort. Het is niet voldoende om het adhesief alleen op het oppervlak aan te brengen zonder het in te borstelen.

- Blaas Adhese Universal glad met olie- en vochtvrije perslucht, totdat een glanzende, onbeweeglijke laag is ontstaan.

**Belangrijk:** Voorkom dat het materiaal kleine plasjes vormt, aangezien dit de nauwkeurige pasvorm van de definitieve restauratie kan beïnvloeden.

- Hard Adhese Universal gedurende 10 s uit met een lichtintensiteit van  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (bijv. Bluephase® Style).

### 5 Inpassen van de restauratie

- Variolink Esthetic LC is gevoelig voor blauw licht (van de operatielamp, uit de omgeving). Doseer Variolink Esthetic LC dan ook pas direct voor gebruik. Vermijd blootstelling aan intensief licht tijdens het appliceren.

- Breng Variolink Esthetic LC direct op het inwendige oppervlak van de restauratie aan met behulp van een applicatortip of een borstel/spatel.
- NB:** Direct aanbrengen van Variolink Esthetic LC op een preparatie die met een hechtmiddel is voorbehandeld, kan - afhankelijk van het gebruikte hechtmiddel - leiden tot versnelling van het uithardingsproces en de pasvorm van de restauratie beïnvloeden.
- Plaats de restauratie en **fixeer hem/houd hem op zijn plaats tijdens het verwijderen van overtollig materiaal.**
  - Verwijder al het overtollige bevestigingsmateriaal.

#### a) Veegtechniek

Verwijder overtollig materiaal direct met behulp van een microbrush/borstel/schuimplastic pellet/tandzijde of een scaler. Zorg dat het overtollige materiaal tijdig wordt verwijderd, vooral als het zich op moeilijk bereikbare plaatsen bevindt (approximale gebieden, tandvleesranden).

- b) Circulaire techniek, geschikt voor veneers/inlays/onlays – Hard overtollig materiaal uit met licht en verwijder het daarna Hard het overtollige materiaal gedurende **2 s** uit met een polymerisatielamp (lichtintensiteit  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; bijv. Bluephase Style), met een afstand van 10-15 mm. Beweeg de lichtsonde langs de hele cementrand.

Kies bij **laagopbouwveneers** een begin- en eindpunt in het incisale gebied en hard de cementrand uit met licht, door de polymerisatielamp cirkelvormig, rechtsom er langs te bewegen.

Kies bij **inlays/onlays** een begin- en eindpunt in het mesiale of distale gebied en hard de cementrand uit met licht, door een cirkelvormige beweging met de polymerisatielamp te maken.

Daarna kan overtollig cement gemakkelijk worden verwijderd met een scaler. Zorg dat het overtollige materiaal tijdig wordt verwijderd, vooral als het zich op moeilijk bereikbare plaatsen bevindt (approximale gebieden, tandvleesranden).

## 6 Polymerisatie

- Net als alle andere composietsystemen is Variolink Esthetic gevoelig voor zuurstofinhibitie. Dit betekent dat de oppervlaklaag (ong. 50  $\mu\text{m}$ ) tijdens het uitharden niet polymeriseert omdat hij in contact staat met zuurstof uit de omgevingslucht. Dek de randen van de restauratie direct na het verwijderen van overtollige materiaal af met glycerinegel/een niet-luchtdoorlatend materiaal (bijv. Liquid Strip) om dit te voorkomen.
- Polymeriseer Variolink Esthetic in segmenten, te beginnen bij de approximale randen:

Lichtintensiteit	Blootstellingsduur per mm keramiek en per segment
500 - 1.000 mW/cm <sup>2</sup>	20 s
$\geq 1.000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

bijv. Bluephase Style

- Spoel de glycerinegel/het niet-luchtdoorlatende materiaal (bijv. Liquid Strip) weg.

## 7 Afwerken van de afgeronde restauratie

- Controleer de occlusie en functionele bewegingen en pas de restauratie eventueel aan.
- Werk de cementranden, indien nodig, af met een diamantfrees.
- Maak de cementranden glad met fineer- en polijststrips en polijst ze met geschikte polijstinstrumenten (bijv. OptaPol®).
- Werk de randen, indien nodig, af met geschikte polijstinstrumenten (keramiek: bijv. OptraFine®; composiethars: bijv. OptaPol).

## Waarschuwing

- Voorkom contact van onuitgehard Variolink Esthetic met de huid, de slijmvliezen en de ogen.
- Niet-gepolymeriseerd Variolink Esthetic kan een licht irriterende werking hebben en kan tot overgevoeligheid voor methacrylaten leiden.
- Normaal verkrijgbare medische handschoenen bieden geen bescherming tegen het sensibiliserende effect van methacrylaten.

## Houdbaarheid en bewaren

- Bewaar Variolink Esthetic bij een temperatuur van 2-28 °C.
- Gebruik Variolink Esthetic niet na de vervaldatum.
- Desinfecteer sputten niet met oxiderende ontsmettingsmiddelen.
- Sluit sputten met Variolink Esthetic LC direct af na gebruik. Deze producten kunnen door blootstelling aan licht voortijdig polymeriseren.
- Vervaldatum: zie opdruk op de sputten en verpakkingen.

## Buiten bereik van kinderen bewaren!

## Alleen voor tandheelkundig gebruik.

Dit materiaal is ontwikkeld voor tandheelkundig gebruik en moet volgens de gebruiksaanwijzing worden toegepast. Indien er schade optreedt door toepassing voor andere doeleinden of door verkeerd gebruik kan de fabrikant daarvoor niet aansprakelijk worden gesteld. De gebruiker is bovendien verplicht om vóór gebruik na te gaan of het product voor de beoogde toepassing geschikt is, vooral als deze toepassing niet explicet in de gebruiksaanwijzing vermeld staat. De beschrijvingen en gegevens houden geen garantie in ten aanzien van de eigenschappen en zijn niet bindend.

## Ελληνικά

## Περιγραφή

To Variolink® Esthetic είναι ένα συγκολλητικό σύστημα ρητινώδους κονίας σταθερού χρώματος για τη μόνιμη συγκόλληση κεραμικών αποκαταστάσεων και αποκαταστάσεων σύνθετης ρητίνης. To Variolink Esthetic διατίθεται σε καθαρά φωτοπολυμεριζόμενη έκδοση (Variolink Esthetic LC) και έκδοση διπλού πολυμερισμού (Variolink Esthetic DC). Η ειδική σύνθεση των ενισχυτικών ουσιών προσδίδει στο Variolink Esthetic πολύ υψηλή ακτινοσκιερότητα.

## Αποχρώσεις

To Variolink Esthetic διατίθεται στις ακόλουθες πέντε αποχρώσεις:

Απόχρωση		Δράση
Light +	Φωτοδιαπερατότητα περ. 5% (αδιαφανής)	Πιο ανοιχτό / πιο λευκό
Light	Φωτοδιαπερατότητα περ. 10%	
Neutral	Φωτοδιαπερατότητα περ. 17%	Καμία
Warm	Φωτοδιαπερατότητα περ. 12%	
Warm +	Φωτοδιαπερατότητα περ. 8,5% (αδιαφανής)	Πιο σκούρο / πιο κίτρινο

Η διαβάθμιση των αποχρώσεων του Variolink Esthetic βασίζεται στην επίδραση που ασκεί η ρητινώδης κονία στην τιμή φωτεινότητας της τελικής αποκατάστασης. Η απόχρωση Variolink Esthetic Neutral δεν επηρεάζει την τιμή φωτεινότητας. Συγχρόνως, διαθέτει τη μεγαλύτερη φωτοδιαπερατότητα, οπότε προσφέρει και το πιο ουδέτερο αποτέλεσμα. Οι αποχρώσεις Light και Light + ανοίγουν το χρώμα των αποκαταστάσεων, ενώ οι αποχρώσεις Warm και Warm + προσφέρουν ένα σκουρότερο γενικό αποτέλεσμα. Για την αξιολόγηση του γενικού αποτελέσματος της αποκατάστασης σε σχέση με τις διάφορες αποχρώσεις Variolink Esthetic πριν τη μόνιμη στερέωση, συνιστάται η χρήση των δοκιμαστικών παστών Variolink Esthetic.

### Σύνθεση

Η μονομερής μήτρα του Variolink Esthetic αποτελείται από διμεθακρυλική ουρεθάνη και άλλα μεθακρυλικά μονομερή. Οι ανόργανες ενισχυτικές ουσίες περιλαμβάνουν τριφθορίδιο του υπτερβίου και αναμεμιγμένα σφαιροειδή οξείδια. Επιπλέον περιέχει παράγοντες εκκίνησης, σταθεροποιητές και χρωστικές.

Το μέγεθος των σωματιδίων είναι 0,04 – 0,2 μμ. Το μέσο μέγεθος των κόκκων είναι 0,1 μμ.

Ο συνολικός όγκος των ανόργανων ενισχυτικών ουσιών είναι περ. 38%.

### Ένδειξη

- Μόνιμη ρητινώδης κονία συγκόλλησης αποκαταστάσεων από υαλοκεραμικό, υαλοκεραμικό διπυριτικού λιθίου και σύνθετη ρητίνη (ένθετα, επένθετα και όψεις).
- Χρησιμοποιείτε το Variolink Esthetic LC αποκλειστικά για λεπτές αποκαταστάσεις πάχους <2 mm με επαρκή φωτοδιαπερατότητα (π.χ. αποκαταστάσεις από IPS e.max® HT).
- Στον παρακάτω πίνακα περιλαμβάνονται συστάσεις για την επιλογή της κατάλληλης απόχρωσης Variolink Esthetic LC:

Ενδείξεις			
Απόχρωση	Δράση	Όψεις	Ένθετα / Επένθετα
Light +	ανοίγει αρκετά το χρώμα	✓	--*
Light	ανοίγει ελαφρώς το χρώμα	✓	✓
Neutral	καμία επίδραση	✓	✓
Warm	σκουραίνει ελαφρώς το χρώμα / το κάνει πιο κίτρινο	✓	✓
Warm +	σκουραίνει αρκετά το χρώμα / το κάνει πιο κίτρινο	✓	--*

\* Κατά τη χρήση των αποχρώσεων Light + και Warm + ενδέχεται τα όρια αποκατάστασης να είναι ορατά κατά τη συγκόλληση ενθέτων / επενθέτων.

### Αντένδειξη

Η χρήση του Variolink Esthetic αντένδεικνυται

- εάν δεν είναι δυνατόν να εξασφαλιστεί στεγνό πεδίο εργασίας ή η προγραμματισμένη τεχνική εργασίας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί,
- σε περίπτωση γνωστής αλλεργίας του ασθενούς σε οποιοδήποτε από τα συστατικά του Variolink Esthetic.

### Παρενέργειες

Δεν είναι γνωστές μέχρι σήμερα συστηματικές παρενέργειες. Σε μεμονωμένες περιπτώσεις, έχουν αναφερθεί αλλεργικές αντιδράσεις σε επιμέρους συστατικά.

### Αλληλεπιδράσεις

Φαινολικές ουσίες (π.χ. ευγενόλη, έλαιο γωλθερίας) αναχαιτίζουν τον πολυμερισμό. Συνεπώς, πρέπει να αποφεύγεται η χρήση προϊόντων, π.χ. στοματοπλύματα και προσωρινές κονίες, που περιέχουν τέτοιες ουσίες. Απολυμαντικά με οξειδωτική δράση (π.χ. υπεροξείδιο του υδρογόνου) μπορεί να αλληλεπιδράσουν με το σύστημα εκκίνησης, το οποίο με τη σειρά του μπορεί να επηρεάσει τη διαδικασία πολυμερισμού. Συνεπώς, το παρασκευασμένο δόντι και η σύριγγα δεν πρέπει να απολυμαίνονται με οξειδωτικούς παράγοντες. Μπορείτε, για παράδειγμα, να τα απολυμαίνετε σκουπίζοντας με αλκοόλη ποιότητας ιατρικών εφαρμογών.

Αλκαλικά μέσα αμμοβόλησης τα οποία εφαρμόζονται στην οδοντίνη (π.χ. Airflow) μπορούν να επηρεάσουν αρνητικά τη δράση των συγκολλητικών αυτοαδροποίησης.

Αιμοστατικές ουσίες ενδέχεται να αναστείλουν τον πολυμερισμό ή/και να οδηγήσουν σε αποχρωματισμό. Συνεπώς, πρέπει να τηρούνται οι οδηγίες χρήσης αυτών των ουσιών.

### Εφαρμογή

Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε, επίσης, στις οδηγίες χρήσης των προϊόντων που χρησιμοποιούνται σε συνδυασμό με το Variolink Esthetic.

### 1. Αφαίρεση της προσωρινής αποκατάστασης και καθαρισμός της κοιλότητας

Αφαιρέστε πιθανά υπολείμματα της προσωρινής ρητινώδους κονίας από την κοιλότητα ή από το παρασκευασμένο δόντι χρησιμοποιώντας βουρτσάκι στιλβωσης και πάστα καθαρισμού που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες και φθόριο (π.χ. πάστα στιλβωσης Proxyt® χωρίς φθόριο).

Ξεπλύνετε με καταιονισμό νερού.

Ακολούθως, στεγνώστε με αέρα, ελεύθερο από ελαιώδεις ουσίες και υγρασία. Αποφύγετε την υπερβολική ξήρανση.

### Σημείωση:

Ο καθαρισμός με αλκοόλη μπορεί να οδηγήσει σε αφυδάτωση της οδοντίνης.

### 2. Δοκιμή της αποκατάστασης και απομόνωση

Τοποθετήστε την αποκατάσταση χρησιμοποιώντας την επιθυμητή δοκιμαστική πάστα Variolink Esthetic Try In και ελέγχετε την απόχρωση, την ακρίβεια εφαρμογής και τη σύγκλειση της αποκατάστασης.

Θα πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή κατά τον έλεγχο της σύγκλεισης εύθραυστων και ψαθυρών κεραμικών αποκαταστάσεων, πριν στερεωθούν μόνιμα, καθώς υπάρχει κίνδυνος θραύσης.

Εάν είναι απαραίτητο, πραγματοποιήστε προσαρμογές με λεπτόκοκκα διαμάντια σε μέτρια ταχύτητα και ελαφρά πίεση, χρησιμοποιώντας επαρκή ποσότητα νερού ψύξης. Στιλβώστε τις επιφάνειες που τροχίστηκαν.

Όταν χρησιμοποιείται ένα πρωτόκολλο συγκόλλησης με ρητινώδη κονία, απαιτείται ασφαλής απομόνωση του πεδίου εργασίας – κατά προτίμηση με ελαστικό απομονωτήρα, π.χ. OptraDam® Plus, ή εναλλακτικά με τολύπια βάμβακος και σιελαντλία.

Εάν ο οδοντικός σκληρός ιστός μολυνθεί με σίελο ή αίμα κατά τη διάρκεια της δοκιμαστικής διαδικασίας, πρέπει να καθαριστεί εκ νέου όπως περιγράφεται στην ενότητα 1.

### 3. Προκατεργασία της αποκατάστασης

3.1 Εάν μια αποκατάσταση που έχει υποβληθεί σε προκατεργασία στο οδοντοτεχνικό εργαστήριο μολυνθεί από σίελο ή αίμα κατά τη διάρκεια της δοκιμαστικής διαδικασίας, η μολυσμένη επιφάνεια συγκόλλησης της αποκατάστασης πρέπει να καθαριστεί με τον ακόλουθο τρόπο:

- Μετά τη δοκιμή, ξεπλύνετε διεξοδικά την αποκατάσταση με καταιονισμό νερού και στεγνώστε με αέρα που δεν περιέχει έλαια.
- Ανακινήστε το Ivoclean πριν τη χρήση και καλύψτε τελείως την επιφάνεια συγκόλλησης της αποκατάστασης με το προϊόν χρησιμοποιώντας microbrush ή πινελάκι.
- Αφήστε το Ivoclean να δράσει για 20 δευτερόλεπτα και, στη συνέχεια, ξεπλύνετε διεξοδικά με καταιονισμό νερού και στεγνώστε με αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες.
- Κατόπιν, απλώστε στις συγκολλούμενες επιφάνειες έναν κατάλληλο συγκολλητικό παράγοντα για το αντίστοιχο υλικό αποκατάστασης (π.χ. Monobond® Plus). Βεβαιωθείτε ότι τηρείτε τις οδηγίες χρήσης του χρησιμοποιούμενου συγκολλητικού παράγοντα.

3.2 Αποκαταστάσεις που δεν έχουν υποβληθεί σε προκατεργασία στο οδοντοτεχνικό εργαστήριο πρέπει να ξεπλένονται με καταιονισμό νερού και να στεγνώνονται μετά τη δοκιμαστική διαδικασία.

3.2.1 Έπειτα, προετοιμάστε τις συγκολλούμενες επιφάνειες της αποκατάστασης ως εξής:

- α) Υαλοκεραμικές αποκαταστάσεις (π.χ. IPS Empress®)
- Αδροποιήστε με 5% υδροφθορικό οξύ (π.χ. IPS® Ceramic etching gel) για 60 δευτερόλεπτα ή σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή του υλικού αποκατάστασης.
  - Ξεπλύνετε διεξοδικά με καταιονισμό νερού και στεγνώστε με αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες.

- β) Αποκαταστάσεις από υαλοκεραμικό διπυριτικού λιθίου (π.χ. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
- Αδροποιήστε με 5% υδροφθορικό οξύ (π.χ. IPS Ceramic etching gel) για 20 δευτερόλεπτα ή σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή του υλικού αποκατάστασης.
  - Ξεπλύνετε διεξοδικά με καταιονισμό νερού και στεγνώστε με αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες.

- γ) Αποκαταστάσεις από σύνθετη ρητίνη ή ενισχυμένες με υαλοίνες
- Αμμοβολήστε την εσωτερική επιφάνεια της αποκατάστασης (σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή του υλικού αποκατάστασης).
  - Εάν είναι απαραίτητο, καθαρίστε την αποκατάσταση σε συσκευή υπερήχων για περίπου ένα λεπτό.
  - Ξεπλύνετε διεξοδικά με καταιονισμό νερού και στεγνώστε με αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες.

3.2.2 Τοποθετήστε το Monobond Plus με ένα πινελάκι ή microbrush στις προκατεργασμένες επιφάνειες, αφήστε το να δράσει για 60 δευτερόλεπτα και, στη συνέχεια, διασπείρετε το με ισχυρό ρεύμα αέρα.

3.3. Εναλλακτικά, αποκαταστάσεις κατασκευασμένες από υαλοκεραμικά και υαλοκεραμικά διπυριτικού λιθίου (π.χ. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) μπορούν να προετοιμαστούν με Monobond Etch & Prime® ως εξής, ανάλογα με την προκατεργασία τους:

- Μετά τη δοκιμή, ξεπλύνετε διεξοδικά την αποκατάσταση με καταιονισμό νερού και στεγνώστε με αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες και υγρασία.
- Εφαρμόστε το Monobond Etch & Prime στην επιφάνεια συγκόλλησης χρησιμοποιώντας microbrush και αναδεύστε το μέσα στην επιφάνεια για 20 δευτερόλεπτα. Αφήστε το να αντιδράσει για 40 επιπλέον δευτερόλεπτα.

- Ξεπλύνετε σχολαστικά το Monobond Etch & Prime με καταιονισμό νερού μέχρι να εξαφανιστεί το πράσινο χρώμα. Εάν παραμένουν οποιαδήποτε υπολείμματα στις μικροπορώδεις δομές, η αποκατάσταση μπορεί να καθαριστεί με νερό σε μια μονάδα υπερήχων για έως 5 λεπτά.
- Στεγνώστε την αποκατάσταση με δυνατό ρεύμα συμπιεσμένου αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες και υγρασία για περίπου 10 δευτερόλεπτα.

### 4. Προκατεργασία του παρασκευασμένου δοντιού και εφαρμογή του συγκολλητικού (π.χ. Adhese® Universal)

Παρακαλούμε να τηρείτε τις οδηγίες χρήσης του χρησιμοποιούμενου συγκολλητικού.

#### 4.1 Προετοιμασία με τζελ φωσφορικού οξέος (προαιρετικά)

Η συγκόλληση στην αδαμαντίνη μπορεί να βελτιωθεί αδροποιώντας επιλεκτικά την αδαμαντίνη ή χρησιμοποιώντας την τεχνική "αδροποίηση & έκπλυση". Μη παρασκευασμένες επιφάνειες αδαμαντίνης πρέπει να προετοιμάζονται με φωσφορικό οξύ (π.χ. Total Etch). Παρακαλούμε να τηρείτε τις οδηγίες χρήσης για το τζελ φωσφορικού οξέος.

- α) Επιλεκτική αδροποίηση της αδαμαντίνης

Εφαρμόστε τζελ φωσφορικού οξέος (π.χ. Total Etch) επάνω στην αδαμαντίνη και αφήστε το να δράσει για 15-30 δευτερόλεπτα.

Στη συνέχεια, ξεπλύνετε διεξοδικά με έντονο ρεύμα νερού για τουλάχιστον 5 δευτερόλεπτα και στεγνώστε με συμπιεσμένο αέρα μέχρι οι αδροποιημένες επιφάνειες της αδαμαντίνης να έχουν λευκή εμφάνιση κιμωλίας.

- β) Τεχνική αδροποίησης & έκπλυσης

Εφαρμόστε τζελ φωσφορικού οξέος (π.χ. Total Etch) επάνω στην παρασκευασμένη αδαμαντίνη πρώτα, και στη συνέχεια στην οδοντίνη. Αφήστε το αδροποιητικό τζελ να δράσει στην αδαμαντίνη για 15-30 δευτερόλεπτα και στην οδοντίνη για 10-15 δευτερόλεπτα.

Στη συνέχεια, ξεπλύνετε διεξοδικά με έντονο ρεύμα νερού για τουλάχιστον 5 δευτερόλεπτα και στεγνώστε με συμπιεσμένο αέρα μέχρι οι αδροποιημένες επιφάνειες της αδαμαντίνης να έχουν λευκή εμφάνιση κιμωλίας.

## 4.2 Εφαρμογή Adhese Universal

- Αρχίζοντας με την αδαμαντίνη, επικαλύψτε πλήρως όλες τις επιφάνειες του δοντιού υπό θεραπεία με το Adhese Universal.
- Το συγκολλητικό πρέπει να τριφτεί μέσα στην επιφάνεια του δοντιού για τουλάχιστον 20 δευτερόλεπτα. Αυτός ο χρόνος πρέπει να τηρείται οπωσδήποτε. Η εφαρμογή του συγκολλητικού στην οδοντική επιφάνεια χωρίς τρίψιμο είναι ανεπαρκής.
- Διασπείρετε το Adhese Universal με συμπιεσμένο αέρα που δεν περιέχει ελαιώδεις ουσίες και υγρασία μέχρι να επιτύχετε ένα στρώμα γυαλιστερής, ακίνητης μεμβράνης.

**Σημαντική σημείωση:** Αποφύγετε τη λίμναση, καθώς μπορεί να επηρεάσει αρνητικά την ακρίβεια εφαρμογής της οριστικής αποκατάστασης.

- Φωτοπολυμερίστε το Adhese Universal για 10 δευτερόλεπτα χρησιμοποιώντας ένταση φωτός  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (π.χ. Bluephase® Style).

## 5. Τοποθέτηση της αποκατάστασης

- Το Variolink Esthetic LC είναι ευαίσθητο στο κυανό φως (προβολέας ιατρείου φωτισμός χώρου). Συνεπώς, το Variolink Esthetic LC θα πρέπει να χορηγείται ακριβώς πριν τη χρήση. Η έκθεση σε έντονο φως θα πρέπει να αποφεύγεται κατά τη διάρκεια της εφαρμογής.

- Εφαρμόστε το Variolink Esthetic LC απευθείας στην εσωτερική επιφάνεια της αποκατάστασης με το άκρο εφαρμογής ή με βουρτσάκι / σπάθη.

**Σημείωση:** Η απευθείας εφαρμογή του Variolink Esthetic LC σε μια παρασκευή προκατεργασμένη με συγκολλητικό μπορεί – ανάλογα με το συγκολλητικό που χρησιμοποιήθηκε – να οδηγήσει σε επιτάχυνση της διαδικασίας πολυμερισμού και να επηρεάσει την ακρίβεια εφαρμογής της αποκατάστασης.

- **Ενθέστε την αποκατάσταση στη θέση της και κρατήστε τη σταθερή κατά την αφαίρεση των περισσειών.**

- Αφαιρέστε τις περίσσεις ρητινώδους κονίας.

a) Τεχνική σκουπίσματος

Αφαιρέστε το περίσσειο υλικό αμέσως με ένα microbrush / βουρτσάκι / αφρώδες σφαιρίδιο / οδοντιατρικό νήμα ή εργαλείο απόξεσης. Εξασφαλίστε ότι θα αφαιρέσετε τις περίσσεις στα επιτρεπόμενα χρονικά όρια, ιδιαίτερα σε περιοχές με δύσκολη πρόσβαση (όμορες περιοχές, ουλικά όρια).

β) Κυκλική τεχνική, κατάλληλη για όψεις / ένθετα / επένθετα -

Φωτοπολυμερισμός περισσειών και αφαίρεση  
Φωτοπολυμερίστε το περίσσειο υλικό με λυχνία πολυμερισμού (ένταση φωτός  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ , π.χ. Bluephase Style) για

**2 δευτερόλεπτα** από απόσταση 10-15 mm μετακινώντας το άκρο πολυμερισμού κατά μήκος των ορίων.

Στην περίπτωση των **όψεων**, επιλέξτε ένα σημείο αφετηρίας και ένα σημείο αφετηρίας και ένα σημείο τερματισμού στην κοπτική περιοχή και φωτοπολυμερίστε τα όρια μετακινώντας τη λυχνία πολυμερισμού με κυκλικές κινήσεις προς τα δεξιά.

Στην περίπτωση των **ενθέτων / επενθέτων**, επιλέξτε ένα σημείο αφετηρίας και ένα σημείο τερματισμού στη μέση ή την περιφερειακή περιοχή και φωτοπολυμερίστε τα όρια μετακινώντας κυκλικά τη λυχνία πολυμερισμού.

Στη συνέχεια, η περίσσεια κονία είναι εύκολο να αφαιρεθεί με ένα εργαλείο απόξεσης. Εξασφαλίστε ότι θα αφαιρέσετε τις περίσσεις στα επιτρεπόμενα χρονικά όρια, ιδιαίτερα σε περιοχές με δύσκολη πρόσβαση (όμορα ή ουλικά όρια).

## 6. Πολυμερισμός

- Όπως και με κάθε σύστημα σύνθετης ρητίνης, ο πολυμερισμός του Variolink Esthetic αναχαιτίζεται παρουσία οξυγόνου. Αυτό σημαίνει ότι το επιφανειακό στρώμα (περ. 50 μμ) δεν πολυμερίζεται κατά τη διάρκεια του πολυμερισμού, καθώς έρχεται σε επαφή με το ατμοσφαιρικό οξυγόνο. Για να αποφευχθεί αυτό, καλύψτε τα όρια της αποκατάστασης με τζελ γλυκερίνης / ελέγχου αέρα (π.χ. Liquid Strip) αμέσως μετά την αφαίρεση των περισσειών.
- Πολυμερίστε το Variolink Esthetic σε τμήματα, ξεκινώντας από τα όμορα όρια:

Ένταση φωτός	Χρόνος έκθεσης ανά mm κεραμικού και ανά τμήμα
$500-1.000 \text{ mW/cm}^2$	20 δευτ.
$\geq 1.000 \text{ mW/cm}^2$	10 δευτ. π.χ. Bluephase Style

- Ξεπλύνετε το τζελ γλυκερίνης / ελέγχου αέρα (π.χ. Liquid Strip).

## 7. Τελική επεξεργασία της αποκατάστασης

- Ελέγξτε τη σύγκλειση και τις λειτουργικές κινήσεις και διορθώστε εάν απαιτείται.
- Φινίρετε τις ενώσεις της κονίας με διαμάντια φινιρίσματος, εάν είναι απαραίτητο.
- Εξομαλύνετε τις ενώσεις της κονίας χρησιμοποιώντας ταινίες φινιρίσματος και στιλβωσης και στιλβώστε τις με κατάλληλα εργαλεία στιλβωσης (π.χ. OptraPol®).
- Εάν είναι απαραίτητο, φινίρετε την αποκατάσταση με κατάλληλα στιλβωτικά (κεραμικό: π.χ. OptraFine®, σύνθετη ρητίνη: π.χ. OptraPol).

## Προειδοποίηση

- Αποφεύγετε κάθε επαφή του απολυμέριστου Variolink Esthetic με το δέρμα / τους βλεννογόνους και τα μάτια.
- Το απολυμέριστο Variolink Esthetic μπορεί να προκαλέσει ερεθισμούς ελαφράς μορφής, με αποτέλεσμα ευαισθησία στα μεθακρυλικά.
- Τα συνήθη ιατρικά γάντια δεν παρέχουν προστασία από την ευαισθησία στα μεθακρυλικά.

## Διάρκεια ζωής και αποθήκευση

- Αποθηκεύστε το Variolink Esthetic στους  $2-28^\circ\text{C}$ .
- Μη χρησιμοποιείτε το Variolink Esthetic μετά την ημερομηνία λήξης.
- Μην απολυμαίνετε τις σύριγγες με οξειδωτικά απολυμαντικά.

- Κλείνετε τις σύριγγες του Variolink Esthetic LC αμέσως μετά τη χρήση. Έκθεση στο φως προκαλεί πρόωρο πολυμερισμό.

- Ημερομηνία λήξης: βλ. σημείωση στις σύριγγες και στις συσκευασίες.

## Μακριά από παιδιά!

## Μόνο για οδοντιατρική χρήση.

## Türkçe

### Tanım

To ulikó autó kataskeuáastiké apokleistiká για oδontiatríkí chrōst̄. Oi diaidikasíes pr̄epei na akolouθiúntai σχolastiká κai akolouθiántas aiasperá tis oðngies chrōst̄. Apaitheis γia blábeis pou mporéi na proklithioún apó m̄i orth̄ akolouθiá twn oðngiwn h̄ apó chrōst̄ se m̄i r̄ptw̄ enðeiknuómene periøḡ, eivai aparadéktes. O chrōst̄ eivai upéuthunos γia dökimasíes katallhlótetaç tou ulikou se opoiadíjpoté áll̄i efarmoḡ ektós autón pou anagráfountai saifw̄ stis oðngies chrōst̄. Periøḡraféç κai stoixéia ñen apotelouén eygýn̄st̄ tw̄ idiotítaw̄ κai ñen eivai desemputiká.

### Renkler

Variolink Esthetic aşağıdaki beş renk tonunda sunulmaktadır:

Renk	Etki
Light +	Işık geçirgenliği yaklaşık %5 (opak)
Light	Işık geçirgenliği yaklaşık %10
Neutral	Işık geçirgenliği yaklaşık %17
Warm	Işık geçirgenliği yaklaşık %12
Warm +	Işık geçirgenliği yaklaşık %8,5 (opak)
	Daha açık / daha beyazimsı
	Yok
	Daha koyu / daha sarımsı

Variolink Esthetic renklerinin ton değişimi, yapıştırma kompozitinin nihai restorasyonun parlaklık değeri üzerinde yaptığı etkiye bağlıdır. Variolink Esthetic Neutral parlaklık değerini etkilemez. Aynı zamanda en yüksek ışık geçirgenliğini gösterdiği için renk olarak nötrdir. Light ve Light + restorasyonların daha açık renkte olmasını sağlarken Warm ve Warm + genel olarak daha koyu bir renk etkisi oluşturur. Daimi simantasyondan önce restorasyonun çeşitli Variolink Esthetic renkleriyle bağlantılı olarak genel izlenimini değerlendirmek için Variolink Esthetic deneme patlarını kullanmanızı tavsiye ederiz.

### Bileşimi

Variolink Esthetic'in monomer matriksi üretan dimetakrilat ve başka metakrilat monomerlerinden oluşur. İnorganik dolgu maddeleri itterbiyum triflorür ve sferoid karışımı oksittir. Bunlara ilaveten başlatıcılar, stabilizatörler ve pigmentler bulunmaktadır.

Partikül büyülü 0,04-0,2 µm arasındadır. Ortalama partikül büyülü 0,1 µm'dir.

İnorganik dolgu maddelerinin toplam oranı hacimce yaklaşık %38 civarındadır.

### Endikasyon

- Cam seramik, lityum disilikat cam seramik ve kompozit restorasyonları (inley, onley ve veneerler) daimi adeziv yapıştırma

- Yeterli ışık geçirgenliğine sahip, kalınlığı <2 mm olan restorasyonlar (örn. IPS e.max® HT'den yapılmış restorasyonlar) için yalnızca Variolink Esthetic LC kullanın.

- Aşağıdaki özet bilgiler uygun Variolink Esthetic LC renginin seçimi için tavsiyeler içermektedir:

Endikasyonları			
Renk	Etki	Venerler	İnleyler / Onleyler

Light +	renge epeyce açar	✓	--*
Light	renge hafifçe açar	✓	✓
Neutral	renk etkisi yoktur	✓	✓
Warm	renge hafifçe koyulaştırır / daha sarımsı	✓	✓
Warm +	renge epeyce koyulaştırır / daha sarımsı	✓	--*

\* Light + ve Warm + renklerin kullanımı inley / onleylerin simantasyonunda restorasyon kenarlarının daha görünür olmasına yol açabilir.

### Kontrendikasyon

Variolink Esthetic'in uygulanması şu durumlarda kontrendikedir:

- Kuru bir çalışma alanı oluşturulamıyor veya belirtilen çalışma prosedürleri uygulanamıyor;

- Hastanın Variolink Esthetic içindekilerden herhangi birine alerjik olduğu biliniyorsa.

### Yan etkileri

Halihazırda sistemik yan etkileri bilinmemektedir. Münferit olgularda bazı bileşenlerine karşı alerjik reaksiyonlar rapor edilmiştir.

### Etkileşimler

Fenolik maddeler (örn. öjenol, keklik üzümü yağı) polimerizasyonu baskılar. Bu nedenle, bu bileşenleri içeren gargaralar ve geçici simanlar gibi ürünleri kullanmaktan kaçınmak gerekmektedir.

Oksidatif etkili dezenfektanlar (örn. hidrojen peroksit) başlatıcı sistemiyle etkileşime girebilir ve buna bağlı olarak sertleşme sürecini olumsuz etkileyebilir. Bu nedenle preparasyonu ve şiringayı oksidatif etkisi olan ajanlarla dezenfekte etmeyin. Dezenfeksiyon, örneğin tıbbi alkol ile silerek yapılabilir.

Dentin üzerine uygulanan alkalin jet ortamlar (örn. Airflow) kendinden asitle pürüzlendirmeli adezivlerin etkisini olumsuz etkileyebilir.

Hemostatik maddeler polimerizasyonu baskılayabilir ve/veya renk değişikliğine neden olabilir. Bu nedenle bu maddeleri kullanırken talimatlara uyulmalıdır.

### Uygulama

Daha ayrıntılı bilgi için Variolink Esthetic ile birlikte kullanılan ürünlerin Kullanma Talimatlarına da bakın.

## **1 Geçici protezin çıkarılması ve kavitenin temizlenmesi**

Bir polisaj fırçası ile yağsız ve florürsüz bir temizleme macunu (örn. florürsüz Proxyt® profi patı) kullanarak kavitedeki veya preparasyondaki olası geçici yapıştırma simanı kalıntılarını temizleyin. Su spreyiyle yıkayın. Ardından yağ ve nem içermeyen hava ile kurutun. Aşırı derecede kurutmaktan kaçının.

### **Not:**

Alkolle temizlemek dentinin dehidrate olmasına yol açabilir.

## **2 Restorasyonun denenmesi ve izolasyonu**

Arzu edilen Variolink Esthetic deneme patını kullanarak restorasyonu oturtun ve restorasyonun rengini, uyumunu ve oklüzyonunu kontrol edin. Narin ve kırılabilir seramik maddelerin oklüzyonu daimi simantasyondan önce kontrol edilirken dikkatli olunmalıdır, çünkü kırılma riski vardır.

Gerekirse, orta hızda hafif basınç ve yeterli su soğutmasıyla ince elmaslarla düzeltmeler yapın. Aşınıdırılmış yüzeyleri parlatın.

Kompozitlerle yapılan adeziv yapıştırma protokolü kullanıldığında çalışma alanının – tercihen bir rubber dam, örn. OptraDam® Plus ya da alternatif olarak rulo pamuk veya tükürük emici aracılığıyla – güvenli bir şekilde izole edilmesi kesinlikle şarttır.

Deneme prosedürü sırasında kan veya tükürükle kontamine olan sert diş dokularının yeniden Bölüm 1'de belirtilen şekilde temizlenmesi gerekmektedir.

## **3 Restorasyonun ön işlemden geçirilmesi**

3.1 Eğer diş laboratuvarında ön işlemden geçirilmiş bir restorasyon deneme prosedürü sırasında kan veya tükürük ile kontamine olursa, restorasyonun kontamine olan bağlanması yüzeyinin aşağıda belirtilen şekilde temizlenmesi gereklidir:

- Deneme sonrasında restorasyonu su spreyiyle iyice durulayın ve yağsız havayla kurutun.
- Kullanmadan önce Ivoclean'i çalklayın ve restorasyonun bağlanma yüzeyini bir mikro fırça veya fırça kullanarak tamamen Ivoclean ile kaplayın.
- 20 saniye Ivoclean'in etki etmesini bekleyin, sonra su spreyiyle iyice durulayın ve yağ içermeyen havayla kurutun.
- Ardından bağlanma yüzeylerini ilgili restoratif materyale uygun bir bağlayıcı ajanla (örn. Monobond® Plus) hazırlayın. Uygulanan bağlayıcı ajanın Kullanma Talimatlarına mutlaka uyun.

3.2 Diş laboratuvarında ön işlemden geçirilmemiş restorasyonlar deneme prosedürünün ardından su spreyiyle yıkanmalı ve kurutulmalıdır.

3.2.1 Ardından restorasyonun bağlanma yüzeylerini aşağıda belirtilen şekilde hazırlayıncı:

- a) Cam seramikten yapılmış restorasyonlar (örn. IPS Empress®)
  - %5 hidroflorik asitle (örn. IPS® Ceramic etching gel) 60 saniye veya restoratif materyal üreticisinin talimatlarına göre pürülendirin.
  - Su spreyiyle iyice durulayın ve yağ içermeyen havayla kurutun.
- b) Lityum disilikat cam seramikten yapılmış restorasyonlar (örn. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
  - %5 hidroflorik asitle (örn. IPS Ceramic etching gel) 20 saniye veya restoratif materyal üreticisinin talimatlarına göre pürülendirin.
  - Su spreyiyle iyice durulayın ve yağ içermeyen havayla kurutun.

c) Kompozit veya fiberle güçlendirilmiş kompozit restorasyonlar

- Restorasyonun iç yüzeyini kumlayın (restoratif materyal üreticisinin talimatlarına göre).
- Gerekirse, restorasyonu bir ultrasonik ünitede bir dakika kadar temizleyin.
- Su spreyiyle iyice durulayın ve yağ içermeyen havayla kurutun.

3.2.2 Ön işlemden geçirilmiş yüzeylere bir fırça veya mikro fırça kullanarak Monobond Plus uygulayın, 60 saniye etki etmesini bekleyin ve sonra güçlü bir hava akımıyla dağıtin.

3.3 Alternatif olarak, cam seramikten ve lityum disilikat cam seramikten (örn. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) yapılmış restorasyonlar, ön işlemden bağımsız olarak, aşağıda tarif edilen biçimde Monobond Etch & Prime® ile koşullandırılabilir:

- Deneme sonrasında restorasyonu su spreyiyle iyice yıkayın ve su ve yağ içermeyen havayla kurutun.
- Bağlantı yüzeyine bir mikro fırçayla 20 saniye ovuşturarak Monobond Etch & Prime uygulayın. Reaksiyona girmesi için bir 40 saniye daha bekleyin.
- Yeşil renk tamamen yok olana kadar Monobond Etch & Prime'ı su spreyiyle iyice durulayın. Mikroporozitelerin içinde artıklar kalırsa, restorasyon bir ultrason ünitesi içinde 5 dakikaya kadar suyla temizlenebilir.
- Restorasyonu yaklaşık 10 saniye süreyle, yağ ve nem içermeyen kuvvetli bir hava spreyi ile kurutun.

## **4 Preparasyonun ön işlemden geçirilmesi ve adezivin (örn. Adhese® Universal) uygulanması**

Lütfen kullanılan adezivin Kullanma Talimatlarına uyun.

### **4.1 Fosforik asit ile pürülendirme (isteğe bağlı)**

Seçimli mine pürülendirme veya "asitle ve yıka" teknigi uygulanarak mineye bağlanma güçlendirilebilir. Prepare edilmemiş mine yüzeyleri fosforik asit ile pürülendirmelidir (örn. Total Etch). Lütfen fosforik asit jelinin Kullanma Talimatına uyun.

#### **a) Seçimli mine pürülendirme**

Minenin üzerine fosforik asit jelini uygulayın (örn. Total Etch) ve etki etmesi için 15-30 saniye bekleyin. Sonra en az 5 saniye kuvvetli bir su akımıyla iyice durulayın ve pürülendirmiş mine yüzeyi tebeşir beyazı bir görünüm alana kadar basınçlı hava ile kurutun.

#### **b) Asitle ve yıka (Etch & rinse) tekniği**

Fosforik asit jelinini (örn. Total Etch) önce prepare edilmiş minenin üzerine ve ardından dentine uygulayın. Pürülendirici etki etmesi için minenin üzerinde 15-30 saniye, dentin üzerinde ise 10-15 saniye bırakılmalıdır. Sonra en az 5 saniye kuvvetli bir su akımıyla iyice durulayın ve pürülendirmiş mine yüzeyi tebeşir beyazı bir görünüm alana kadar basınçlı hava ile kurutun.

### **4.2 Adhese Universal'in uygulanması**

- Tedavi edilecek diş yüzeylerini mineden başlayarak Adhese Universal ile iyice kaplayın.

- Adeziv diş yüzeyine en az 20 saniye süreyle ovarak yedirilmelidir. Bu süre kısaltılmamalıdır. Adezivi diş yüzeyine ovmadan uygulamak yeterli değildir.

- Adhese Universal'ı parlak ve hareketsiz bir film tabakası oluşturan kadar yağ ve nem içermeyen basınçlı hava ile dağıtin.

**Önemli not:** Nihai restorasyonun uyum hassasiyetini olumsuz yönde etkileyebileceğinden, kalın uygulamayın.

- Adhese Universal'ı 10 saniye boyunca  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  şiddetinde ışıkla polimerize edin (örn. Bluephase® Style).

## 5 Restorasyonun yerleştirilmesi

- Variolink Esthetic LC her türlü mavi ışığa (reflektör, ortam ışığı) karşı hassastır. Bu nedenle Variolink Esthetic LC kullanıldan hemen öncesine kadar şırıngadan çıkarılmamalıdır. Uygulama sırasında şiddetli ışığa maruz kalmasına meydan verilmemelidir.
  - Variolink Esthetic LC'yi uygulama ucuya veya bir fırça/spatül ile doğrudan restorasyonun iç yüzeyine uygulayın.
- Not:** Variolink Esthetic LC'nin adeziv ile ön işleme tabi tutulmuş preparasyona doğrudan uygulanması - kullanılan adezive bağlı olarak - sertleşme sürecini önemli derecede hızlandırabilir ve restorasyonun uyum hassasiyetini olumsuz etkileyebilir.
- Restorasyonu yerleştirin ve **fazlalıkların alınması sırasında yerinde sabitleyin / tutun.**
  - Bütün yapıştırma materyali fazlalıklarını alın.
    - a) Silme tekniği  
Materyal fazlalığını hemen bir mikro fırça / fırça / sünger pelet / dış ipi veya skaler ile temizleyin. Fazla materyali özellikle erişmesi zor bölgelerde (proksimal alanlar veya gingival kenarlar) zamanında giderdiğinizden emin olun.
    - b) Veneer / inley / onleylere uygun dairesel teknik – Materyal fazlalığının ışıkla sertleştirilmesi ve ardından çıkarılması  
Işık probunu tüm siman hattı boyunca ilerleterek materyal fazlalığını bir polimerizasyon ışığıyla (ışık şiddeti  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$ ; örn. Bluephase Style) **2 saniye** boyunca 10-15 mm mesafeden sertleştirin.

Lamina **venerler** için insizal alanda bir başlangıç ve bitiş noktası seçin ve polimerizasyon ışığını saat yönünde daire şeklinde hareket ettirerek siman hattını ışıkla sertleştirin.

**İnley / onleyler** için mezial veya distal bölgede bir başlangıç ve bitiş noktası seçin ve polimerizasyon ışığını saat yönünde daire şeklinde hareket yaparak siman hattını ışıkla sertleştirin.

Böylece fazlalıklar skaler aracılığıyla kolayca temizlenir. Fazla materyali özellikle erişmesi zor bölgelerde (proksimal veya gingival kenarlar) zamanında giderdiğinizden emin olun.

## 6 Polimerizasyon

- Bütün kompozit sistemlerde olduğu gibi Variolink Esthetic de oksijen inhibisyonu olgusuna tabidir. Yani polimerizasyon sırasında havadaki oksijenle temasta bulunan en üst katman (yaklaşık 50 µm) polimerize olmaz. Bunu önlemek için fazlalıkların temizlenmesinin hemen ardından restorasyonun kenarlarını bir gliserin jel / air block ile (örn. Liquid Strip) örtün.
  - Variolink Esthetic'i proksimal kenarlardan başlayarak segmentler halinde polimerize edin:
- | Işık şiddeti                   | mm seramik ve segment başına uygulama süresi |
|--------------------------------|----------------------------------------------|
| 500 - 1.000 mW/cm <sup>2</sup> | 20 sn                                        |
| $\geq 1.000 \text{ mW/cm}^2$   | 10 sn                                        |
|                                | örn. Bluephase Style                         |
- Gliserin jel / airblock'u (örn. Liquid Strip) suyla yıkayın.

## 7 Tamamlanmış restorasyonun bitirilmesi

- Oklüzyon ve işlevsel hareketleri kontrol edin ve gerekirse ayarlayın.
- Gerekirse siman hatlarını elmasla bitirin.
- Siman hatlarını bitirme ve polisaj şeritleriyle pürüzsüzleştirin ve uygun polisaj aletleriyle (örneğin OptraPol®) parlatın.
- Gerekirse restorasyonu uygun polisaj malzemeleriyle (seramik: örneğin OptraFine®; kompozit reçine: örneğin OptraPol) bitirin.

### Dikkat

- Sertleşmemiş Variolink Esthetic'in ciltle / mukoza zarlarıyla ve gözlerle temas etmesini önleyin.
- Sertleşmemiş Variolink Esthetic hafif tahişe neden olabilir ve metakrilatlara karşı duyarlılığa yol açabilir.
- Piyasada satılan tıbbi eldivenler metakrilatların hassaslaştırıcı etkisine karşı koruma sağlamanız.

### Raf ömrü ve saklama koşulları

- Variolink Esthetic'i 2-28 °C sıcaklıkta saklayın.
- Variolink Esthetic'i son kullanma tarihinden sonra kullanmayın.
- Şırıngaları oksitleyici dezenfektanlarla dezenfekte etmeyin.
- Variolink Esthetic LC şırıngalarını kullandiktan sonra derhal kapatın. ışığa maruz kalması zamanından önce polimerize olmasına neden olur.
- Son kullanma tarihi: Şırınga ve ambalajlarının üzerindeki notlara bakın.

### Çocukların ulaşamayacağı yerlerde saklayın!

### Sadece diş hekimliği kullanımı içindir.

Bu materyal sadece diş hekimliğinde kullanılmak üzere hazırlanmıştır. İşleme koyma sırasında Kullanma Talimatına katı olarak riayet edilmelidir. Belirlenen kullanım alanı ve Kullanım Talimatının izlenmediği durumlarda olacak hasarlardan sorumluluk kabul edilmeyecektir. Talimatta açıkça belirtilenin haricindeki herhangi bir amaç için kullanım ve uygunluk açısından materyali test etmekten kullanıcı sorumludur. Tanımlama ve bilgiler özellikler için garanti oluşturmayacağı gibi bir bağırlılığı da yoktur.

## Русский

### Описание

Variolink® Esthetic – это адгезивная фиксирующая система со стабильным цветом для постоянной фиксации керамических и композитных реставраций. Variolink Esthetic выпускается в двух вариантах: светового отверждения (Variolink Esthetic LC) и двойного отверждения. (Variolink Esthetic DC).

Специальный состав наполнителя обеспечивает очень высокую

рентгеноконтрастность материала Variolink Esthetic.

## Цвета

Variolink Esthetic выпускается в следующих пяти цветах:

Цвет		Эффект
Light +	прозрачность прим. 5% (опаковый)	более светлый / беловатый
Light	прозрачность прим. 10%	
Neutral	прозрачность прим. 17%	Нет
Warm	прозрачность прим. 12%	
Warm +	прозрачность прим. 8.5% (опаковый)	более темный / желтоватый

Градация цветовых оттенков материала Variolink Esthetic базируются на влиянии, которое оказывает фиксирующий композит на светлоту реставрации в конечном итоге. Variolink Esthetic Neutral (нейтральный) никак не влияет на светлоту, вместе с тем имеет самую высокую прозрачность, поэтому является нейтральным в отношении цвета. Light (светлый) и Light + (светлый+) делают реставрацию светлее, в то время как Warm (теплый) и Warm + (теплый+) создают более темный общий оттенок. Перед постоянной фиксацией рекомендуется использовать примерочные пасты Variolink Esthetic Try-In, чтобы удостовериться в общем цветовом решении реставрации при использовании различных цветов Variolink Esthetic.

## Состав

Мономерная матрица Variolink Esthetic состоит из уретандиметакрилата и других метакрилатных мономеров. Неорганические наполнители содержат трифторид иттербия, сфероидный смешанный оксид.

Дополнительно содержатся инициаторы, стабилизаторы и пигменты.

Размер частиц составляет 0.04–0.2 мкм. Средний размер частиц составляет 0,1 мкм.

Общий объем неорганических наполнителей составляет примерно 38%.

## Показания

- постоянная фиксация реставраций из стеклокерамики, стеклокерамики на основе дисиликата лития и композитов (вкладки Inlay/Onlay, виниры).
- Variolink Esthetic LC применяется только для реставраций с малой толщиной материала <2 мм и достаточной прозрачности (например, IPS e.max® HT).
- Приведенный ниже обзор дает рекомендации по выбору подходящего цвета для Variolink Esthetic LC:

Цвета	Эффект	Показания	
		Виниры	Inlays / Onlays
Light + Светлый +	Сильное освещение	✓	--*
Light светлый	Легкое освещение	✓	✓
Neutral нейтральный	Никакого цветового эффекта	✓	✓
Warm теплый	Легкое затемнение/ желтее	✓	✓
Warm + Теплый +	Сильное затемнение/ желтее	✓	--*

\* Применение цветов Light+ и Warm+ при фиксации вкладок Inlay/Onlay может привести к видимым краям реставрации

## Противопоказания

Применение Variolink Esthetic противопоказано:

- При невозможности обеспечения сухого рабочего поля или соблюдения предусмотренной техники применения.
- При наличии у пациента аллергии к любому из компонентов Variolink Esthetic.

## Побочное действие

Системное побочное действие до настоящего времени не известно. В отдельных случаях описываются аллергические реакции на отдельные компоненты.

Фенольные вещества (например, эвгенол, грушанка) ингибируют полимеризацию. Поэтому необходимо избегать применения материалов, содержащих подобные вещества, например, жидкости для полоскания рта и временные цементы.

Пероксид водорода и другие дезинфицирующие средства с окисляющим действием могут взаимодействовать с системой инициаторов, что в свою очередь может ухудшить процесс полимеризации. Поэтому не следует дезинфицировать смешивающий шприц оксидирующими средствами. Дезинфекцию можно проводить, например, путем обтирания медицинским спиртом.

Базовые обструивающие средства на дентине (например, Airflow) могут ухудшать воздействие самопротравливающих адгезивов.

Кровоостанавливающие препараты могут ингибировать полимеризацию и/или привести к изменению цвета. Поэтому следует соблюдать инструкции по применению подобных препаратов.

## Применение

За более подробной информацией обращайтесь к инструкциям на материалы, используемые в сочетании с Variolink Esthetic.

### 1. Удаление временных реставраций и очистка полости

Очистить полость или область препарирования полировочной щеточкой и чистящей пастой, не содержащей масла и фтора (например, Proxyt® без фтора), от остатков временного цемента, затем промыть струей воды.

После этого просушить воздухом без примесей воды и масла, не пересушивать.

#### Указание:

Очистка спиртом может привести к пересушиванию дентина.

### 2. Примерка реставрации и обеспечение сухости

Примерить реставрацию с желаемой пастой Variolink Esthetic Try-in и проверить цвет, точность и окклюзию реставрации.

Проверку окклюзии нужно проводить с особой осторожностью с хрупкими керамическими конструкциями, при работе с которыми существует опасность их поломки при отсутствии постоянной фиксации.

Если необходимо, провести необходимые корректировки тонким алмазным инструментом на средних оборотах, при легком давлении и достаточном водяном охлаждении. Обточенные поверхности заполировать.

Обеспечение сухости рабочего поля предпочтительнее всего с коффердамом, например, OptraDam® Plus, в качестве альтернативы можно использовать ватные тампоны и слюноотсос - необходимость при адгезивной фиксации композитами.

Если во время примерки на ткани зуба попала слюна или кровь, их следует еще раз почистить, как это описано в пункте 1.

### **3. Подготовка поверхности реставрации**

3.1 Если на обработанную в лаборатории поверхность реставрации во время примерки попала слюна или кровь, загрязненную поверхность реставрации необходимо еще раз почистить следующим образом:

- тщательно промойте реставрацию после примерки водяным спреем и высушите воздухом без примесей масла.
- IvoClean перед использованием встрихнуть и нанести при помощи кисточки или микробраша на склеиваемую поверхность реставрации непрерывным слоем.
- IvoClean оставить действовать на 20 секунд, тщательно смыть водяным спреем и высушить воздухом без примесей масла.
- затем на склеиваемую поверхность нанести соединительный агент, соответствующий реставрационному материалу (например, Monobond Plus). При этом следует соблюдать требования инструкции используемого адгезива.

3.2 если примерка проводится с реставрацией, которая не была заранее подготовлена в лаборатории, после примерки ее следует промыть водяным спреем, затем высушить.

3.2.1. После этого склеиваемые поверхности реставрации подготавливаются следующим образом:

- a) реставрации из стеклокерамики (например, IPS Empress®)  
- Протравить пятiproцентным гелем плавиковой кислоты (например, IPS® Ceramic Etching gel) в течение 60 сек. или в соответствии с данными производителя реставрационного материала.

- реставрацию тщательно промыть водяным спреем и высушить воздухом без примесей масла.

- b) реставрации из стеклокерамики на основе дисиликата лития (например, IPS e.max Press, IPS e.max CAD)  
- Протравить пятiproцентным гелем плавиковой кислоты (например, IPS Ceramic Etching gel) в течение 20 сек. или в соответствии с данными производителя реставрационного материала.

- При необходимости очистите реставрацию в ультразвуковой ванне в течение примерно 1 минуты

- c) реставрации из композита или стекловолокна  
- провести пескоструйную обработку внутренней поверхности реставрации (в соответствии с данными инструкции производителя реставрационного материала).

- При необходимости очистите реставрацию в ультразвуковой ванне в течение примерно 1 минуты.
- реставрацию тщательно промыть водяным спреем и высушить воздухом без примесей масла.

3.2.2 После этого нанести Monobond Plus с помощью кисточки или микробраша на подготовленную поверхность, оставить действовать на 60 секунд, затем раздуть сильной струей воздуха.

3.3. Кроме того, реставрации, изготовленные из стеклокерамики, и керамики из дисиликата лития (например, IPS Empress, IPS e.max Press, IPS e.max CAD) можно протравливать при помощи Monobond Etch & Prime®, как описано ниже, независимо от их предварительной обработки:

- После примерки тщательно промойте реставрацию распылённой струёй воды и высушите потоком сжатого воздуха, без примесей воды и масла.

- Нанесите микробрашем Monobond Etch & Prime на поверхность склеивания и втирайте его в поверхность в течение 20 секунд. Оставьте ещё на 40 секунд для прохождения реакции.

- Тщательно смойте Monobond Etch & Prime водяным спреем до тех пор пока не исчезнет зеленый цвет. Если в микропорах сохраняется остаток, реставрацию можно очищать водой в ультразвуковой ванне до 5 минут.

- Высушите реставрацию сильным потоком воздуха без примеси воды и масла в течение 10 секунд.

### **4 Подготовка области препарирования и нанесение адгезива (например, Adhese® Universal)**

Следуйте указаниям инструкции используемого адгезива.

#### **4.1 Подготовка поверхности гелем фосфорной кислоты (оциально)**

Путем селективного протравливания эмали или техникой „Etch & Rinse“ (протрави и промой) можно дополнительно улучшить силу сцепления с эмалью. Области неотпрепарированной эмали следует обработать фосфорной кислотой (например, Total Etch). Соблюдайте требования инструкции к гелю фосфорной кислоты.

##### **a) Селективное протравливание эмали**

Гель фосфорной кислоты (например, Total Etch) нанести на эмаль и оставить действовать на 15–30 секунд. Затем гель тщательно смыть сильной струей воды в течение 5 секунд и сушить сжатым воздухом до тех пор, пока области протравленной эмали не будут иметь вид белой меловой поверхности.

##### **b) Техника Etch & Rinse (протрави и промой)**

Гель фосфорной кислоты (например, Total Etch) нанести сначала на препарированную эмаль, затем на дентин. Кислота должна действовать 15–30 секунд на эмаль и 10–15 секунд на дентин. Затем гель тщательно смыть сильной струей воды в течение 5 секунд и сушить сжатым воздухом до тех пор, пока области протравленной эмали не будут иметь вид белой меловой поверхности.

## 4.2 Нанесение Adhese Universal

- Все поверхности зуба, которые необходимо лечить, полностью покрыть адгезивом Adhese Universal, начиная с эмали.
- Адгезив втирать в поверхности зуба не менее 20 секунд. Это время сокращать нельзя. Простое распределение адгезива по поверхности зуба – мера недостаточная, его необходимо втирать.
- Распределите Adhese Universal с помощью сжатого воздуха, очищенного от примесей воды и масла, до получения неподвижной глянцевой плёнки.

**Важное примечание:** Избегайте скопления препарата в отдельных местах, так как это может повлиять на точность посадки готовой реставрации.

- Адгезив Adhese Universal полимеризовать светом в течение 10 секунд при мощности светового излучения  $\geq 500 \text{ мВт/см}^2$  (например, Bluephase® Style).

## 5 Фиксация реставрации

- Variolink Esthetic LC чувствителен к любому свету синего спектра (операционные светильники, свет в помещении). По этой причине Variolink Esthetic LC следует вынимать из шприца только непосредственно перед применением. Во время нанесения избегать интенсивного освещения.
- Нанесите Variolink Esthetic LC с помощью специальной аппликационной канюли или кисти/шпателя непосредственно на внутреннюю поверхность реставрации.

**Примечание:** Непосредственное нанесение Variolink Esthetic LC на препарированную поверхность, предварительно обработанную адгезивом, может, в зависимости от используемого адгезива, привести к ускорению процесса отверждения и повлиять на точность посадки реставрации.

- Установите реставрацию *in situ* и зафиксируйте/придерживайте во время удаления всех излишков.

- Удалите излишки фиксирующего композита.

a) Техника вытираания

Сразу же удалите излишки материала с помощью кисточки, флосса или скейлера. Особенное внимание обратите на удаление излишков в труднодоступных местах (контактные или придесневые границы, промежуточное звено мостовидного протеза).

b) Круговая техника для виниров / Inlay / Onlay – световая полимеризация всех излишков и их последующее удаление. Излишки цемента полимеризуются с помощью лампы (мощность света  $\geq 500 \text{ мВт/см}^2$ ; например, Bluephase Style) с расстояния не более 10 – 15 мм, обводя весь цементный шов в течение **2 секунд**.

В случае **виниров** выбрать начальный/ конечный пункт на режущем крае и двигаться по кругу по часовой стрелке, освещая шов полимеризационной лампой.

В случае вкладок **Inlay / Onlay** выбрать начальный/ конечный пункт мезиально или дистально и освещать шов круговым движением лампы. В результате удаление излишков с помощью скейлера будет очень легким. Особое внимание обратите на своевременное удаление излишков в труднодоступных местах (контактные или придесневые границы).

## 6 Полимеризация

- Variolink Esthetic, как и все композиты, подвержен кислородному ингибирированию; это означает, что самый верхний слой (прим. 50 мкм), который во время полимеризации находится в контакте с атмосферным кислородом, не полимеризуется. Чтобы это предотвратить, на границы реставрации непосредственно после удаления излишков нанести глицериновый/блокирующий гель (например, Liquid Strip).
- Variolink Esthetic полимеризовать по сегментам, начиная с проксимальных краев:

Мощность света	Время засвечивания на мм керамики и сегмент	
500 - 1000 мВт/см <sup>2</sup>	20 сек.	
мин. 1'000 мВт/см <sup>2</sup>	10 сек.	например, Bluephase Style

- Смыть глицериновый/блокирующий гель (например, Liquid Strip).

## 7 Обработка готовой реставрации

- Проверьте окклюзию и функциональные движения, если необходимо – проведите коррекцию.

- В случае необходимости, обработайте цементные швы финишным алмазным бором.

- Отшлифуйте цементные швы до гладкости с помощью финишных и полировочных полосок и отполируйте их подходящими полировочными инструментами (например, OptraPol®).

- При необходимости закончите обработку реставрации подходящими полирами (например, для керамики – OptraFine®; для композитных материалов – OptraPol).

## Меры предосторожности

- Избегайте контакта неполимеризованного Variolink Esthetic с кожей/слизистой оболочкой и попадания в глаза.

- Variolink Esthetic в неотверженном состоянии обладает легким раздражающим действием и может привести к чувствительности на метакрилаты.

- Доступные на рынке медицинские перчатки не обеспечивают защиты от сенсибилизирующего действия метакрилатов.

## Условия хранения

- Variolink Esthetic хранить при 2-28°C.

- Variolink Esthetic не использовать после окончания срока годности.

- Не проводить дезинфекцию шприцов окисляющими дезинфицирующими средствами.

- Шприцы Variolink Esthetic LC закрывать сразу же после применения. Попадание света ведет к преждевременной полимеризации.

- Срок хранения: см. срок годности на шприце или упаковке

# **Хранить в недоступном для детей месте! Для использования только в стоматологии!**

Этот материал разработан исключительно для применения в стоматологии и должен использоваться строго в соответствии с инструкцией по применению. Производитель не несет ответственности в случае использования материала не по инструкции или в непредусмотренной области применения. Потребитель несет собственную ответственность за тестирование материала на пригодность его применения для любых целей, не указанных явно в инструкции. Описания и приведенные данные не являются гарантией свойств.

## **Polski**

### **Opis materiału**

Variolink® Esthetic - stabilny kolorystycznie, adhezyjny system łączący do ostatecznego, trwałego cementowania uzupełnień pośrednich ceramicznych i kompozytowych. Variolink Esthetic jest dostępny w wersji światłoutwardzalnej (Variolink Esthetic LC) oraz w wersji o podwójnym mechanizmie polimeryzacji (Variolink Esthetic DC).

### **Kolory**

Materiał Variolink® Esthetic dostępny jest w czterech kolorach o różnym stopniu translucencji:

Odcień	Efekt kolorystyczny
Light +	jaśniejszy / bardziej jasny
Light	
Neutral	neutralny/przezierny
Warm	
Warm +	ciemniejszy / bardziej żółtawy

Gradacja odcieni Variolink Esthetic jest oceniana pod kątem efektu rozjaśnienia lub przyjemnienia uzupełnienia protetycznego zacementowanego przy zastosowaniu określonego cementu. Kolor Neutral w żaden sposób nie wpływa na efekt rozjaśnienia. Jednocześnie, charakteryzuje się najwyższą translucencją i jest zarazem najbardziej neutralny kolorystycznie. Kolor Light oraz Light + sprawia, że uzupełnienie jest rozjaśnione podczas gdy kolory Warm i Warm + sprawiają, że kolor uzupełnienia staje się ciemniejszy. Dla oceny efektów kolorystycznych uzupełnienia i jego ostatecznego odcienia w połączeniu z różnymi kolorami Variolink Esthetic, zalecane jest zastosowanie past przymiarowych typu Try-in Variolink Esthetic przed zabiegiem cementowania.

### **Skład materiału**

Monomer matrycy materiału Variolink Esthetic składa się z uretanu dimetakrylanu oraz innych monomerów metakrylanów. Nieorganicznymi wypełniaczami są: trójfluorek iterbu oraz mieszanina tlenków sferycznych. Inicjatory, stabilizatory i pigmente są składnikami dodatkowymi. Rozmiar cząsteczek wynosi 0.04-0.2 μm. Średnia wielkość cząsteczek to 0,1 μm. Całkowita objętość nieorganicznych wypełniaczy wynosi ok. 38 %.

### **Wskazania**

- Trwałe adhezyjne cementowanie uzupełnień wykonanych z ceramiki szklanej, z dwukrzemianu litu i materiałów złożonych, z których wykonane są: inlaye, onlays i licówki.
- Stosowanie Variolink Esthetic LC przy uzupełnieniach o grubości < 2 mm i odpowiedniej translucencji (np. uzupełnienia wykonane z materiału IPS e.max HT)
- Poniższe podsumowanie zawiera rekomendacje dotyczące wyboru odpowiedniego odcienia Variolink Esthetic LC:

Indications			
Odcień	Efekt	Licówki	Inlays / Onlays
Light +	Znacznie jaśniejszy	✓	--*
Light	Delikatnie jaśniejszy	✓	✓
Neutral	Brak zmiany odcienia	✓	✓
Warm	Delikatnie ciemniejszy / bardziej żółtawy	✓	✓
Warm +	Zdecydowanie ciemniejszy / jeszcze bardziej żółtawy	✓	--*

\* Zastosowanie odcienia Light+ oraz Warm+ może doprowadzić do widocznego brzegu uzupełnienia przy cementowaniu uzupełnień typu Inlay i Onlay.

### **Przeciwwskazania**

Zastosowanie Variolink Esthetic nie jest wskazane w przypadku:

- braku możliwości utrzymania wymaganej suchości pola zabiegowego lub w przypadku niezastosowania się do zalecanej techniki aplikacji,
- nadwrażliwości pacjenta na którykolwiek ze składników materiału Variolink Esthetic.

### **Działania niepożądane**

Ogólnoustrojowe działania nie są dotychczas poznane. W pojedynczych przypadkach odnotowano reakcje nadwrażliwości na pojedyncze składniki materiału.

### **Interakcje**

Substancje fenolowe (np. eugenol, olejek goździkowy) hamują polimeryzację materiałów złożonych.

Dlatego też należy unikać stosowania materiałów zawierających te substancje (np. cementów tymczasowych lub płynów do płukania jamy ustnej).

Środki dezynfekcyjne o działaniu utleniającym (np. nadtlenek wodoru), mogą reagować z inicjatorami polimeryzacji i utrudniać proces utwardzania cementu. Z tego powodu nie należy stosować środków utleniających do dezynfekcji strzykawki samomiesiącej. Strzykawka może być dezynfekowana np. przez przetarcie chusteczką nasączoną alkoholem medycznym.

Piaskowanie zębiny przy zastosowaniu substancji alkalicznych (np. Airflow) może zmniejszyć efekt samowytrawiania systemów łączących.

Substancje hemostatyczne mogą hamować polimeryzację i / lub prowadzić do przebarwień. Dlatego też należy uważnie przestrzegać wskazówek dotyczących stosowania tych materiałów.

## Aplikacja

Bardziej szczegółowe informacje znajdują się w Instrukcjach Stosowania produktów stosowanych w połączeniu z Variolink Esthetic.

### 1. Usunięcie tymczasowego uzupełnienia i oczyszczenie ubytku

Usunąć pozostałości cementu tymczasowego z ubytku lub powierzchni preparacji za pomocą szczoteczki obrotowej oraz pasty wolnej od oleju i fluoru (np. Proxit bez fluoru). Wypłukać spray'em wodnym, a następnie osuszyć sprężonym powietrzem wolnym od wody i oleju. Unikać przesuszenia.

#### Uwaga:

Oczyszczanie powierzchni alkoholem może prowadzić do dehydratacji zębiny.

### 2. Przyniarka uzupełnienia i izolacja pola zabiegowego.

Przy użyciu past przyniarkowych typu „try-in” Variolink Esthetic należy sprawdzić i ocenić kolor uzupełnienia protetycznego, dokładność przylegania oraz dopasowanie w zwarciu.

W przypadku uzupełnień wykonanych z kruchych i łamliwych materiałów ceramicznych, kontrolę okluzji należy przeprowadzać bardzo ostrożnie przed ostatecznym zacementowaniem prac protetycznych ze względu na ryzyko ich uszkodzenia. W razie konieczności, ewentualne korekty należy przeprowadzić wiertłem diamentowym o drobnym nasypie, stosując średnią szybkość obrotów i delikatny nacisk oraz odpowiednie chłodzenie wodą. Korygowane powierzchnie należy wypolerować.

Podczas pracy techniką adhezyjną, konieczne jest zapewnienie suchości pola zabiegowego. Preferowane jest zastosowanie koferdamu, np. OptraDam® lub alternatywnie należy izolować pole zabiegowe przy użyciu wałeczków z ligniny i ślinociągu.

Jeżeli twardze tkanki zęba podczas przyniarki zostały zanieczyszczone krwią lub śliną, należy je ponownie oczyścić w sposób opisany w punkcie 1.

### 3. Przygotowanie powierzchni uzupełnienia protetycznego

3.1. Jeżeli uzupełnienie protetyczne zostało poddane wstępemu przygotowaniu do cementowania w laboratorium protetycznym, a miało kontakt z krwią lub śliną podczas przyniarki, to zanieczyszczone powierzchnie uzupełnienia muszą zostać oczyszczone w następujący sposób:

- Po przyniarcie należy dokładnie przepłukać uzupełnienie protetyczne spray'em wodnym oraz osuszyć sprężonym powietrzem wolnym od oleju. Za pomocą aplikatora microbrush lub pędzelka należy całkowicie pokryć pastą Ivoclean powierzchnię łączenia uzupełnienia protetycznego w miejscu, w którym będzie ono cementowane.
- Pozostawić Ivoclean na powierzchni uzupełnienia przez 20 sekund, a następnie dokładnie przepłukać uzupełnienie spray'em wodnym i osuszyć sprężonym powietrzem wolnym od oleju.
- Następnie nałożyć odpowiedni środek łączący -primer (np. Monobond Plus) i pozostawić na przygotowanej powierzchni cementowanego uzupełnienia. Należy przestrzegać instrukcji stosowania dotyczącej danego systemu łączącego.

3.2. Uzupełnienie protetyczne nie poddane wstępemu przygotowaniu w laboratorium protetycznym po przyniarcie, powinno być przepłukane spray'em wodnym i osuszone sprężonym powietrzem wolnym od oleju. Następnie należy przygotować uzupełnienie protetyczne zgodnie z następującymi zasadami w zależności od materiału, z którego zostało wykonane:

- a) Uzupełnienia z ceramiki szklanej (np. IPS Empress)
  - Należy wytrawić uzupełnienie protetyczne 5% kwasem fluorowodorowym, (np. IPS Ceramic Etching Gel) przez 60 sekund lub zgodnie z zaleceniami producenta materiału, z którego wykonano uzupełnienie.
  - Dokładnie wypłukać uzupełnienie spray'em wodnym i osuszyć powietrzem wolnym od oleju.
- b) Uzupełnienia z ceramiki dwukrzemowolitowej (np. IPS e.max Press, IPS e.max CAD)
  - Wytrawić uzupełnienie protetyczne 5% kwasem fluorowodorowym, (np. IPS Ceramic Etching Gel) przez 20 sekund lub zgodnie z zaleceniami producenta materiału, z którego wykonano uzupełnienie.
  - Dokładnie wypłukać uzupełnienie spray'em wodnym i osuszyć powietrzem wolnym od oleju.
- c) Uzupełnienia z materiałów złożonych i materiałów złożonych, wzmacnionych włóknem szklanym.
  - Wypiąskować wewnętrzną powierzchnię uzupełnienia (parametry piaskowania powinny być zgodne z zaleceniami producenta materiału, z którego wykonano uzupełnienie).
  - O ile to konieczne, czyścić uzupełnienie w myjce ultradźwiękowej przez około 1 minutę.
  - Dokładnie wypłukać uzupełnienie spray'em wodnym i osuszyć powietrzem wolnym od oleju.

3.2.2. Nałożyć materiał Monobond Plus na przygotowaną powierzchnię uzupełnienia za pomocą pędzelka lub aplikatora typu „microbrush” i pozostawić na 60 sekund. Następnie rozdmuchać silnym strumieniem powietrza.

3.3 Odpowiednio, uzupełnienia wykonane z ceramiki szklanej i dwukrzemianu litu (np. IPS Empress, IPS e.max PRESS, IPS e.max CAD) mogą być kondycjonowane przy użyciu materiału Monobond Etch & Prime® w następujący sposób, niezależnie od ich wstępnego przygotowania:

- Po przyniarcie, dokładnie przepłukać uzupełnienie strumieniem wody i osuszyć sprężonym powietrzem wolnym od oleju i wilgoci.
- Zastosować Monobond Etch & Prime na powierzchni łączenia przy użyciu aplikatora typu microbrush i wcierać przez 20 sekund. Pozostawić do reakcji przez kolejne 40 sekund.
- Dokładnie płukać Monobond Etch & Prime strumieniem wody, aż do całkowitego usunięcia materiału o zielonym zabarwieniu. Pozostałości w mikroporach można czyścić w myjce ultradźwiękowej do 5 minut.
- Osuszyć uzupełnienie silnym strumieniem powietrza wolnym od oleju i wilgoci przez około 10 sekund.

### 4. Przygotowanie wstępne tkanek zęba do cementowania i zastosowanie systemu łączącego (np. AdheSE® Universal). Należy przestrzegać instrukcji stosowania dołączonej do materiału.

#### 4.1 Wytrawianie kwasem ortofosforowym w żelu (opcjonalnie)

Wiązanie ze szkliwem będzie znacznie silniejsze jeżeli szkliwo zostanie selektywnie wytrawione lub gdy zastosuje się technikę «traw i płucz». Nieprzygotowane powierzchnie szkliwa muszą być wytrawiane kwasem ortofosforowym (np. przy zastosowaniu techniki całkowitego trawienia

szkliwa i zębiny -Total Etch). Należy przestrzegać instrukcji stosowania kwasu ortofosforowego.

a) Selektywne wytrawianie szkliwa (Selective enamel etching)

Zastosować żel kwasu ortofosforowego (np. Total Etch) na szkliwo i pozostawić na 15-30 s. Następnie płukać obfitym strumieniem wody przez co najmniej 5 s. i osuszyć silnym strumieniem powietrza dopóki wytrawiona powierzchnia szkliwa nie będzie kredowo biała.

b) Technika „Traw i płucz” (Etch & rinse technique)

Zastosować żel kwasu ortofosforowego (np. Total Etch) najpierw na przygotowane szkliwo, następnie na zębinę. Wytrawiacz powinien być pozostawiony na szkliwie przez 15-30 s., a na zębinie przez 10-15 s. Następnie płukać obfitym strumieniem wody przez co najmniej 5 s. i osuszyć silnym strumieniem powietrza dopóki wytrawiona powierzchnia szkliwa nie będzie kredowo biała.

## 4.2 Zastosowanie Adhese Universal

- Pokryć dokładnie powierzchnię zębów materiałem Adhese Universal rozpoczynając od powierzchni szkliwa.
- Materiał łączący powinien być wcierany w powierzchnię zębów przez co najmniej 20 sek. Okres ten nie może zostać skrócony. Zastosowanie materiału łączącego na powierzchnię zębów bez etapu wcierania nie jest odpowiednie.
- Rozdmuchać Adhese Uniwersal silnym strumieniem powietrza wolnym od oleju i wilgoci, aż do uzyskania efektu błyszczącej, nieruchomej warstwy.

**Ważne:** Unikać gromadzenia większej ilości materiału ponieważ może to wpłynąć na dokładność dopasowania ostatecznego uzupełnienia.

- Polimeryzować Adhese Universal przez 10 sek. wykorzystując światło o intensywności  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  (np. Bluephase® Style).

## 5. Cementowanie uzupełnienia

- Variolink Esthetic LC jest materiałem wrażliwym na każdy rodzaj światła (światło lampy stomatologicznej jak również światło otoczenia). Dlatego Variolink Esthetic LC powinien być wyciągnięty tuż przed jego zastosowaniem. Podczas aplikacji materiału należy unikać używania intensywnego światła.
- Należy stosować Variolink Esthetic LC bezpośrednio na wewnętrzną powierzchnię uzupełnienia przy użyciu szczoteczki lub łyptaków.

**Uwaga:** Bezpośrednie zastosowanie Variolink Esthetic LC na powierzchnię preparacji zęba lub wypreparowanego ubytku z zaaplikowanym systemem łączącym jest przeciwsugestą i może prowadzić w zależności od zastosowanego materiału łączającego do przyspieszenia procesu polimeryzacji wpływając na dokładność dopasowania uzupełnienia.

- Umieścić i przytrzymać uzupełnienie protetyczne w docelowym położeniu podczas usuwania nadmiaru materiału.
- Usunięcie wszystkich nadmiarów kompozytu.

a) Technika natychmiastowego czyszczenia

Usunąć nadmiar materiału przy użyciu „microbrush”/szczoteczką/gąbką/nicią dentystyczną lub skalerem. Należy upewnić się, że materiał został usunięty w miarę szybko i sprawnie, szczególnie w miejscach utrudnionego dostępu (powierzchnie styczne, okolice przydziąsłowe, przesła uzupełnień).

b) Technika okrężna odpowiednia dla licówek/inlay/onlay – czyli wstępne utwardzenie światłem nadmiaru materiału, a następnie jego usunięcie.

Spolimeryzować nadmiar materiału światłem lampy polimeryzacyjnej (intensywność światła  $\geq 500 \text{ mW/cm}^2$  np. Bluephase Style) przez 2 sek. z odległości 10-15 mm, naświetlając całkowitą powierzchnię cementu.

W przypadku **licówek**, rozpoczęj i zakończ naświetlanie od obszaru siecznego poprzez ustawianie światła polimeryzującego wokół zęba, zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

W przypadku uzupełnień typu **inlay/onlay**, rozpoczęj i zakończ naświetlanie mezjalnie lub dystalnie i ustawiaj światło polimeryzujące wzdłuż linii cementu okrężnymi ruchami.

Następnie należy usunąć nadmiar cementu przy pomocy skalera, można to uczynić z łatwością gdyż cement przyjmuje konsystencję żelu. Nadmiar materiału należy usunąć szybko, szczególnie w miejscach utrudnionego dostępu (powierzchnie styczne lub okolice przydziąsłowej).

## 6 Polimeryzacja

- Podobnie jak w przypadku wszystkich systemów kompozytowych Variolink Esthetic podlega inhibicji tlenowej. Oznacza to, że powierzchniowa warstwa (około 50  $\mu\text{m}$ ), nie ulega polimeryzacji podczas procesu utwardzania, gdyż dochodzi do kontaktu z tlenem z powietrza atmosferycznego. Aby temu zapobiec, należy pokryć krawędzie uzupełnienia żelom glicerynowym / blokerem (np. Liquid Strip) niezwłocznie po usunięciu nadmiaru materiału.

- Polimeryzować materiał Variolink Esthetic etapami, rozpoczynając od powierzchni stycznych:

Intensywność światła lampy polimeryzacyjnej	Czas ekspozycji na mm ceramiki i określony segment
500 - 1,000 $\text{mW/cm}^2$	20 s
$\geq 1,000 \text{ mW/cm}^2$	10 s

np. Bluephase Style

- Spłukać żel glicerynowy/bloker (np. Liquid Strip).

## 7. Opracowanie uzupełnienia po ostatecznym zacementowaniu

- Sprawdzić i w razie potrzeby skorygować uzupełnienie protetyczne w okluzji i podczas artykulacji.

- Jeśli to konieczne opracować granicę łączenia uzupełnienia z tkankami zęba używając wiertel o drobnym nasypie diamentowym.

- Wygładzić granicę łączenia uzupełnienia z tkankami zęba za pomocą pasków ściernych oraz odpowiednich narzędzi przeznaczonych do polerowania (np. OptraPol®).

- W razie potrzeby opracować uzupełnienie odpowiednimi systemami do polerowania (ceramikę: np. OptraFine®; kompozyty: np. OptraPol).

## **Ostrzeżenie**

- Należy unikać kontaktu materiału Variolink Esthetic ze skórą, błoną śluzową i oczami.
- Niespolimeryzowany materiał może działać drażniąco i powodować reakcję nadwrażliwości na metakrylany.
- Tradycyjne rękawiczki medyczne nie chronią przed uczulającym działaniem metakrylanów!

## **Warunki przechowywania**

- Przechowywać Variolink Esthetic w temperaturze 2-28°C.
- Nie stosować Variolink Esthetic po upływie terminu ważności materiału.
- Nie dezynfekować strzykawek środkami utleniającymi.
- Zamykać strzykawkę Variolink Esthetic LC natychmiast po użyciu. Materiał wystawiony na działanie światła może podlegać przedwczesnej polimeryzacji.
- Termin ważności umieszczony na strzykawce lub na opakowaniu.

## **Przechowywać w miejscu niedostępny dla dzieci!**

## **Wyłącznie do stosowania w stomatologii.**

Materiały są przeznaczone wyłącznie do stosowania w stomatologii. Przy ich użyciu należy ściśle przestrzegać instrukcji stosowania. Nie ponosi się odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku nieprzestrzegania instrukcji stosowania lub użycia materiałów niezgodnie ze wskazaniami. Użytkownik jest odpowiedzialny za testowanie materiałów dla swoich własnych celów i za ich użycie w każdym innym przypadku niewyszczególnionym w instrukcji.

### **Ivoclar Vivadent AG**

Bendererstrasse 2, 9494 Schaan, Liechtenstein  
Tel. +423 235 35 35, Fax +423 235 33 60

[www.ivoclarvivadent.com](http://www.ivoclarvivadent.com)

### **Ivoclar Vivadent Pty. Ltd.**

1 – 5 Overseas Drive, P.O. Box 367, Noble Park, Vic. 3174, Australia  
Tel. +61 3 9795 9599, Fax +61 3 9795 9645

[www.ivoclarvivadent.com.au](http://www.ivoclarvivadent.com.au)

### **Ivoclar Vivadent GmbH**

Tech Gate Vienna, Donau-City-Strasse 1, 1220 Wien, Austria  
Tel. +43 1 263 191 10, Fax: +43 1 263 191 111

[www.ivoclarvivadent.at](http://www.ivoclarvivadent.at)

### **Ivoclar Vivadent Ltda.**

Alameda Caiapós, 723, Centro Empresarial Tamboré, CEP 06460-110 Barueri – SP, Brazil  
Tel. +55 11 2424 7400, Fax +55 11 3466 0840

[www.ivoclarvivadent.com.br](http://www.ivoclarvivadent.com.br)

### **Ivoclar Vivadent Inc.**

1-6600 Dixie Road, Mississauga, Ontario, L5T 2Y2, Canada  
Tel. +1 905 670 8499, Fax +1 905 670 3102

[www.ivoclarvivadent.us](http://www.ivoclarvivadent.us)

### **Ivoclar Vivadent Shanghai**

Trading Co., Ltd., 2/F Building 1, 881 Wuding Road, Jing An District, 200040 Shanghai, China  
Tel. +86 21 6032 1657, Fax +86 21 6176 0968

[www.ivoclarvivadent.com](http://www.ivoclarvivadent.com)

### **Ivoclar Vivadent Marketing Ltd.**

Calle 134 No. 7-B-83, Of. 520, Bogotá, Colombia  
Tel. +57 1 627 3399, Fax +57 1 633 1663

[www.ivoclarvivadent.co](http://www.ivoclarvivadent.co)

### **Ivoclar Vivadent SAS**

B.P. 118, F-74410 Saint-Jorioz, France  
Tel. +33 4 50 88 64 00, Fax +33 4 50 68 91 52

[www.ivoclarvivadent.fr](http://www.ivoclarvivadent.fr)

### **Ivoclar Vivadent GmbH**

Dr. Adolf-Schneider-Str. 2, D-73479 Ellwangen, Jagst, Germany  
Tel. +49 7961 889 0, Fax +49 7961 6326

[www.ivoclarvivadent.de](http://www.ivoclarvivadent.de)

### **Wieland Dental + Technik GmbH & Co. KG**

Lindenstrasse 2, 75175 Pforzheim, Germany  
Tel. +49 7231 3705 0, Fax +49 7231 3579 59

[www.wieland-dental.com](http://www.wieland-dental.com)

### **Ivoclar Vivadent Marketing (India) Pvt. Ltd.**

503/504 Raheja Plaza, 15 B Shah Industrial Estate, Veera Desai Road, Andheri (West), Mumbai, 400 053, India  
Tel. +91 22 2673 0302, Fax +91 22 2673 0301

[www.ivoclarvivadent.in](http://www.ivoclarvivadent.in)

### **Ivoclar Vivadent s.r.l.**

Via Isonzo 67/69, 40033 Casalecchio di Reno (BO), Italy  
Tel. +39 051 6113555, Fax +39 051 6113565

[www.ivoclarvivadent.it](http://www.ivoclarvivadent.it)

### **Ivoclar Vivadent K.K.**

1-28-24-4F Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan  
Tel. +81 3 6903 3535, Fax +81 3 5844 3657

[www.ivoclarvivadent.jp](http://www.ivoclarvivadent.jp)

### **Ivoclar Vivadent Ltd.**

12F W-Tower, 54 Seocho-daero 77-gil, Seocho-gu, Seoul, 06611, Republic of Korea  
Tel. +82 2 536 0714, Fax +82 2 596 0155

[www.ivoclarvivadent.co.kr](http://www.ivoclarvivadent.co.kr)

### **Ivoclar Vivadent S.A. de C.V.**

Av. Insurgentes Sur No. 863, Piso 14, Col. Nápoles, 03810 México, D.F., México  
Tel. +52 55 5062 1000, Fax +52 55 5062 1029

[www.ivoclarvivadent.com.mx](http://www.ivoclarvivadent.com.mx)

### **Ivoclar Vivadent BV**

De Fruittuin 32, 2132 NZ Hoofddorp, Netherlands  
Tel. +31 23 529 3791, Fax +31 23 555 4504

[www.ivoclarvivadent.com](http://www.ivoclarvivadent.com)

### **Ivoclar Vivadent Ltd.**

12 Omega St, Rosedale, PO Box 303011 North Harbour, Auckland 0751 New Zealand  
Tel. +64 9 914 9999, Fax +64 9 914 9990

[www.ivoclarvivadent.co.nz](http://www.ivoclarvivadent.co.nz)

**Ivoclar Vivadent Polska Sp. z o.o.**

Al. Jana Pawla II 78, 00-175 Warszawa, Poland

Tel. +48 22 635 5496, Fax +48 22 635 5469

[www.ivoclarvivadent.pl](http://www.ivoclarvivadent.pl)

**Ivoclar Vivadent Marketing Ltd.**

Prospekt Andropova 18 korp. 6/office 10-06, 115432 Moscow, Russia

Tel. +7 499 418 0300, Fax +7 499 418 0310

[www.ivoclarvivadent.ru](http://www.ivoclarvivadent.ru)

**Ivoclar Vivadent Marketing Ltd.**

Qlaya Main St., Siricon Building No.14, 2nd Floor, Office No. 204, P.O. Box 300146, Riyadh 11372, Saudi Arabia

Tel. +966 11 293 8345, Fax +966 11 293 8344

[www.ivoclarvivadent.com](http://www.ivoclarvivadent.com)

**Ivoclar Vivadent S.L.U.**

Carretera de Fuencarral nº24, Portal 1 – Planta Baja, 28108-Alcobendas (Madrid), Spain

Telf. +34 91 375 78 20, Fax: +34 91 375 78 38

[www.ivoclarvivadent.es](http://www.ivoclarvivadent.es)

**Ivoclar Vivadent AB**

Dalvägen 14, S-169 56 Solna, Sweden

Tel. +46 8 514 939 30, Fax +46 8 514 939 40

[www.ivoclarvivadent.se](http://www.ivoclarvivadent.se)

**Ivoclar Vivadent Liaison Office**

: Tesvikiye Mahallesi, Sakayik Sokak, Nisantas' Plaza No:38/2, Kat:5 Daire:24, 34021 Sisli – İstanbul, Turkey

Tel. +90 212 343 0802, Fax +90 212 343 0842

[www.ivoclarvivadent.com](http://www.ivoclarvivadent.com)

**Ivoclar Vivadent Limited**

Ground Floor Compass Building, Feldspar Close, Warrens Business Park, Enderby, Leicester LE19 4SE, United Kingdom

Tel. +44 116 284 7880, Fax +44 116 284 7881

[www.ivoclarvivadent.co.uk](http://www.ivoclarvivadent.co.uk)

**Ivoclar Vivadent, Inc.**

175 Pineview Drive, Amherst, N.Y. 14228, USA

Tel. +1 800 533 6825, Fax +1 716 691 2285

[www.ivoclarvivadent.us](http://www.ivoclarvivadent.us)



